

AUSTRĀLIJA 1983–2011

Informācija un fotogrāfijas:

Juris Ruņģis

Arnis Sikсна

Anita Andersone

Viktorija Mačēna

Sandra Dragūna

Ojārs Greste

Uldis Siliņš

Juris Zemītis

Gunārs Nāgels

Inīta Āboliņa

Nometņu programmas, avīzes, atskaites

Austrālijas 3x3 Padomes sēžu materiāli

Izmantotas publikācijas:

„Austrālijas Latvietis”

www.laikraksts.com

„Brīvā Latvija”

„Vakara Ziņas”

U.Siliņš. „Ko nu, Andriev, dzērājam dzērāja valoda”

AUSTRĀLIJA IEVADA KATRU NĀKAMO 3X3 GADU

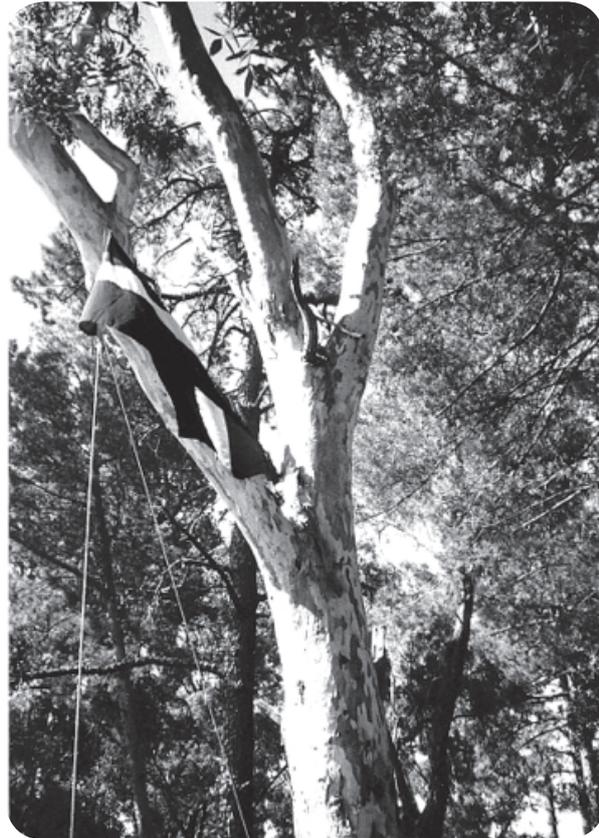
Austrālija katru gadu ievada visas 3x3 kustības darbības gadu, jo te nometnes notiek janvārī. 1998. gadā 3x3 Austrālijas padomes sēdē nolēma turpmāk gadskārtējo tikšanos saukt par 3x3 saietu, jo vārds „nometne” daudziem saistās ar dzīvošanu primitīvos apstākļos barakās vai teltīs.

Atšķirībā no Amerikas 3x3 nometnēm, Austrālijas saietu vieta katru gadu mainās. Katru gadu mainās arī saietu vadītāji, līdz ar to programmas ir ļoti dažādas.

Dalībnieku skaits Austrālijas 3x3 ir mazāks nekā Amerikas un Latvijas nometnēs, toties, kā paši uzsver, tas ļauj tikties un justies kā lielai ģimenei jeb saimei.

3x3 saieti vienmēr saņēmuši LAAJ atbalstu: dalības maksu ģimenēm par trešo un turpmākiem bērniem maksā apvienības Kultūras fonds.

Līga Ruperte, 3x3 kustības aizsācēja, 1989. gadā intervijā laikrakstam „Laiks” ir nosaukusi divas Austrālijas 3x3 īpašās vērtības: „...gribu pieminēt Austrālijas nometņu izdevumu „Tauriķis”. Šī izdevuma redakcijas kolēģija nometniekus regulāri apgādājusi ar interesantu, tehniski labi sagatavotu lasāmvielu turpat nometnē visus šos gadus. Atzīmējama arī bērnu teātra darbība Austrālijas nometnēs, kur iestudētas lugas turpat uz vietas saraksta paši dalībnieki, pašiem arī rūpējoties par piemērotām dekorācijām.”



Latvijas karogs plīvo Austrālijas eikalipta zaros

No aicinājuma uz pirmo 3x3 nometni Austrālijā

„Nometne domāta vairākām paaudzēm un tiek organizēta interesantas nodarbības mazākās interešu grupās, kā arī visiem kopā. Nāciet, brauciet, dzīvosim vienu nedēļu kopējā latviskā vidē!

Esam noturējuši dalības un uztura maksas cik zemas iespējams, prasot

vienlīdzīgu maksu no visiem Austrālijas dalībniekiem. Principā ceram nometni financēt ar pašu dalībnieku naudu, bez kāda ārpusēja atbalsta.

Šo aicinājumu izsūtām visiem, kas atbildēja pirmo aptauju, izdalām LAAJ vicepriekšsēžiem un nozaru vadītājiem. Lūdzu izplatiet šo informāciju starp

saviem radiem un draugiem. Jo vairāk būs dalībnieku, jo interesantāka būs nometne!”

Aicinājumu parakstīja
LAAJ Ārpusskolas izglītības
nozares vadītāja Anna Ziedare,
3x3 1983 Kanberā vadītājs Viesturs Karnups,
3x3 Austrālijas padomes priekšsēdis Juris Ruņģis

Daži apsvērumi, kurus esam lietojuši, veidojot programmu

1. 3x3 ir domāta visām paaudzēm, lai mācītos viena no otras un viena par otru.
2. 3x3 ievirzēm jādod zināšanu vai ierosmi tālākam darbam.
3. 3x3 ir pārdomām, pārrunām, informācijas un praktiskās zināšanas iegūšanai.

4. 3x3 ievirzēs jāparedz praktiskus darbus vai dalībnieku pārrunas.

5. 3x3 ieviržu vadītāji var noteikt maksimālo skaitu, kas var praktiski piedalīties viņu ievirzē.

6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ ir programma bērniem līdz 12 g.v., kuru vecāki piedalās 3x3 programmā. Bērnu bez vecākiem nepieņem.

7. 3x3 Austrālijā nav paredzētas atsevišķas nodarbības pusaudžiem un jau-

niešiem, jo to intereses aizpilda Aldingas Vasaras vidusskola un Jaunatnes kursi jauniešiem.

8. 3x3 Austrālijā sarunāšanās valoda ir tikai latviešu valoda. Praktiski tas nozīmē, ka pieaugušiem jābūt pietiekami labi valoda, lai varētu nodarbībām sekot pēc savām vajadzībām, bet bērniem ir nepieciešami runāt latviski.

No pirmās Austrālijas 3x3 nometnes programmas

Nometņu/saietu vadītāji



VIESTURS PAULS KARNUPS

Pirmās Austrālijas 3x3 vadītājs Viesturs Pauls Karnups 1983. gadā bija Austrālijas valsts ierēdnis Imigrācijas departamentā. Darbojies Kanberas latviešu skolā un vadījis radio raidījumus latviešu valodā vietējā radio stacijā. LAAJ vicepriekšsēdis Kanberā.

„Jau 1982. gadā biju lasījis par 3x3 nometnēm ASV. Man šī ideja patika un es aizrakstīju uz ASV, prasot vairāk informāciju. Man atbildēja, ka Juris Ruņģis no Sidnejas arī ir interesējies par 3x3, lai sazinos ar viņu. To arī izdarīju, un kopīgi ar Juri nolēmām rīkot 3x3 nometni Kanberā, kur tajā laikā dzīvoju. Tā es kļuva par pirmo 3x3 nometnes Austrālijā vadītāju.”

Bija precējies ar Marutu, viņiem ir trīs bērni – Dainis, Roberts un Janīna. Maruta bija labs palīgs nometnes organizēšanā un nometnē vadīja ½x½. Galvenais guvums no šī darba bija unikālā iespēja stiprināt latvietību gan pašam, gan bērniem, dzīvojot latviskā vidē.

1990. gadā piedalījies pirmajā 3x3 nometnē Latvijā, Madlienā. 1991. gadā pārcēlies uz dzīvi Latvijā un 90.-tajos gados piedalījies un vadījis ievirzes vairākās 3x3 nometnēs Latvijā.

Bija 5. Saeimas deputāts. 2004. gadā ieguvis ekonomikas doktora grādu. Ekonomikas vēsturnieks, docents Latvijas Universitātes Ekonomikas un vadības fakultātē.



ARTŪRS JĀNIS EGLĀJS

Dzimis 1931. gadā Rīgā. Latviju atstājis 1944. gadā. Vācijā bēgļu laiku pavadījis Mērbekas nometnē, angļu zonā. Austrālijā iebraucis 1950. gadā. 1952. gadā apprecējies ar valmierieti Birutu Dainu Upatnieci un „drīz vien mēs bijām svētīti ar divām meitiņām – Ingrīdu Māru un Dainu Elizabeti.”

1968. gadā visa ģimene sākuši dziedāt Melburnas jauktajā korī „Rota” un piedalījusies Austrālijas latviešu 18. Kultūras dienās Sidneijā. Sākusies intensīva ģimenes iesaistīšanās latviešu sabiedriskajā dzīvē. Nākamajos 20 gados reti kura diena bijusi brīva no latviešu sabiedrības darbiem.

„Piedalīšanās 3x3 nometnē deva iespēju pavadīt laiku tīrā latviskā vidē un gūt jaunu spēku turpināt dzīvot svešā zemē kā Latvietim un strādāt eventuālai Latvijas brīvībai.”



JURIS IVARS RUŅĢIS

Dzimis 1942. gadā Valmierā. Kopā ar ģimeni Austrālijā ieradies 1950. gadā. Skolojies Kanberā, ieguvis bakalaura un maģistra grādu fizikā Austrālijas Nacionālajā Universitātē, 1969. gadā doktora grādu fizikā Rietumaustrālijas universitātē Četresmit gadus strādājis Nacionālās mērīšanas laboratorijā Sidne-

jā. Kopš 2005. gada Starptautiskās elektrotehniskās komisijas un Augstspriegumu pārbaudes tehnikas komisijas priekšsēdis.

Mūža aicinājums – latviešu tautas dejas. Sācis dejojot Kanberā, Skaidrītes Dariusas vadītajā „Sprigulītī”, turpinājis Pertas „Pērkonītī”. Kopš 1970. gada vada Sidnejas latviešu tautas deju kopu „Jautrais pāris”. Horeografējis aptuveni 40 dejas. 1971. gadā dibinājis un līdz 1983. gadam rediģējis žurnālu „Pa dejas ceļu”. No 1976. līdz 1993. gadam organizējis un vadījis ansambļa „Saules josta” 7 ārzemju turnejas un 3 turnejas Austrālijā.

Dziedājis Kanberas latviešu jauktajā korī un joprojām dzied Si nejas latviešu vīru korī. Spēlējis Pertas latviešu dramatiskajā kopā un Sidnejas latviešu teātrī.

Bijis Pertas latviešu biedrības valdes loceklis, LAAJ Kultūras fonda valdes priekšsēdis. Austrālijas latviešu Kultūras dienu vicepriekšsēdis un vadītājs, vadījis vairākus tautas deju lieluzvedumus.

Dibinājis un no 1981. līdz 1990. gadam vadījis 3x3 Austrālijā padomi. 1989. gadā LTF atbalsta grupas Sidneijā pirmais vadītājs. PBLA valdes loceklis un PBLA Kultūras fonda priekšsēža vietnieks 2000.-2002. gadā, valdes loceklis kopš 2008. gada. 2007.-2008. gadā LAAJ vicepriekšsēdis Jaundienvīdvelsā un Sidnejas latviešu organizāciju apvienības priekšsēdis. No 2009. gada LAAJ prezidija priekšsēdis.

Saņēmis LAAJ atzinības rakstu un Spodra Klauverta piemiņas balvu. 2007. gadā apbalvots ar Triju Zvaigžņu ordeni.

1965. gada apprecējies ar Vitu Kalmi. Ģimenē divi bērni – Dainis un Māra – un četras mazmeitas: Kaiva, Meta, Zīle un Lilita. Dainis ar sievu

Daci (dzimusi Miezīte) un trīs meitām kopš 2005. gada dzīvo Latvijā. Māra ar vīru Benu Goldšmitu un Lilitu dzīvo Sidnejā.



ANDRA KĪNA (DZIMUSI PĀRUPE)

Dzimusi 1952. gadā, Pertā, Austrālijā. Ieguvusi bakalaura grādu ar izcilību arhitektūrā Rietumaustrālijas universitātē un diplomu angļu valodā (kreatīvajā rakstībā) Kertinas tehniskajā universitātē. Strādā par vides mākslas konsultanti un raksta par tās attīstību.

2004. gadā izdevusi savu pirmo grāmatu angļu valodā „Nākot un ejot” (Coming and Going), kas ir autobiogrāfiska kolāža par viņas ģimenes četrus sieviešus – mātes Guntas Pārupes, vecāsmātes Bertas Kļaviņas, meitas Maijas Kīnas un viņas pašas – dzīvēm.

Viņas garīgais skolotājs ir Endrjū Kohens (Andrew Cohen) un viņa pieredze starptautiskajai izglītības un garīgajai organizācijai „Nākotnes izglītība” (EnlightenNext).

Ar vīru Imantu izaudzinājuši bērnus Nameju un Maiju, ir četri mazbērni Eva, Velta, Atis un Tija.



MIĶELIS REINIS DANCIS

Dzimis 1939. gadā Rīgā. Pamatskolu apmeklējis Latviešu skolā Vircburgā, Vācijā. Austrālijā iebraucis 1949. gadā, vidusskolu pabeidzis Adelaidē. Studējis ģeoloģiju Adelaides universitātē un rajona un pilsētu plānošanu

Dienvidastrālijas universitātē. Strādājis par plānotāju Dienvidastrālijas valsts dienestā un vairākās pašvaldību domēs.

Dzīves aicinājums – sports. Spēlējis basketbolu pasaules meistarsacīkstēs 1962. gadā, 1964 un 1968. gada olimpiādēs bijis Austrālijas basketbola izlases dalībnieks, 1972. gadā Dienvidaustrālijas komandā spēlējis Amerikas tūrē. Adelaides Latviešu sporta kluba biedrs kopš 1951. gada, 30 gadus bijis treneris un administrators.

DV biedrs kopš 1960. gada, daudzus gadus darbojies Adelaides Latviešu skolas valdē, 10 gadus administrators Annas Ziedares Vasaras vidusskolā Dzintaros. Dzied vīru korī „Daugava”. Kopš 1958. gada dažādos amatos korporācijā „Selonija”, kuras biedri ir arī dēli.

Precējies, sieva Valeria, ģimenē divi dēli Reinis un Rūdis. Visi piedalījušies pirmajā 3x3 nometnē Kanberā un vairākās nākošajās nometnēs.



ANDREJS UPENIEKS

Dzimis 1951. gadā Sidnejā, Austrālijā. Skolojies Vinsorā, Zilo kalnu pakājē. Studējis medicīnu un specializējies tiesu medicīnā. Vada rehabilitācijas nodaļu Sidnejas lielākajā psihiatriskajā slimnīcā.

Apmeklējis Sidnejas latviešu biedrības sestdienas skolu, darbojies LJAA, spēlējis Sidnejas latviešu teātrī, dejojis tautas deju kopās „Rota” un „Jautrais pāris”, kā arī „Saules jostas” ansamblī, piedaloties 9 ārzemju un Austrālijas turnejās, dziedājis vīru dubultkvartetā „Ziemeļbalss” un vēl arvien dzied Sidnejas latviešu vīru korī. Vice-

priekšsēdis 1992. gada Sidnejas Kultūras dienās.

1974. gadā apprecējies ar Sani Āboliņu. Meita Sarma.



ARNIS UN MĀRA SIKSNAS

Arnis dzimis 1938. gadā Rīgā. Austrālijā kopš 1950. gada. Adelaides universitātē ieguvis bakalaura un maģistra grādu pilsētplānošanā. Strādājis par arhitektu Adelaidē un Eiropā. No 1968. gada Kanberā pilsētas centru plānotājs Nacionālajā galvaspilsētas attīstības komisijā, 1973.-1978. gadā galvenais plānotājs. Strādājis par vecāko lektoru pilsētplānošanā Kvinslandes universitātē, 1990. gadā ieguvis doktora grādu.

Latvijas arhitektu biedrības vicepriekšsēdis Austrālijā kopš 1981. gada. Brisbanes latviešu biedrības priekšsēdis 1989.-1996. gadā, 3x3 Austrālijā padomes priekšsēdis 1991.-1997. gadā, LAAJ vicepriekšsēdis Kvinslandē kopš 1995. gada. Studentu vienības „Atāls” loceklis.

Māra (dz. Freidenfelde) dzimusi 1940. gadā Rīgā. Austrālijā kopš 1950. gada. Adelaides universitātē ieguvusi bakalaura grādu ķīmijā un matemātikā un vidusskolas skolotāja grādu. Strādājusi Austrālijas Nacionālajā Universitātē Kanberā, bijusi pētniecības asistente un ieguvusi maģistra grādu neorganiskajā un fizikālajā ķīmijā. Ķīmijas un matemātikas pasniedzēja vidusskolā un tehniskajā koledžā, kursu vadītāja un pasniedzēja administratoriem un lektoriem Kvinslandes universitātes kvalifikāciju attīstības centrā.

Kanberas latviešu skolas vadītāja 1975.-1981. gadā, Brisbanes

latviešu skolas vadītāja 1982.-1983. gadā.

Vairākus gadus vadījusi Brisbanes tautas deju kopu „Senatne”, Brisbanes kora „Beverīna” valdes priekšsēde. Vadījusi Austrālijas latviešu 38. Kultūras dienu Tautas deju uzvedumu un 43. Kultūras dienu gada tirgu un izstādi. Kopš 2000. gada Kvīnslandes latviešu ev. lut. draudzes valdes vadītāja.

Abi piedalījušies trīs „Saules jostas” turnejās. Kopīgs darbs un dzīve ir arī 3x3. Māra vadījusi četras, Arnis septiņas 3x3 nometnes. Māra piedalījies divdesmit 3x3 Austrālijā un septiņās Latvijā, Arnis divdesmit vienā 3x3 Austrālijā un sešās nometnēs Latvijā.

Arnim un Mārai ir meitas Zinta un Ilma un jau arī mazbērni.



ULDIS OZOLIŅŠ

Dzimis 1948. gadā Vācijā, uzaudzis Austrālijā.

Politologs, universitātes mācībspēks Austrālijā, mācījis arī Latvijas augstskolās. Kopā ar kolēģiem 1990.-tajos gados Latvijā izdevis „Socioloģijas un politoloģijas žurnālu”. Starptautiskos zinātniskos žurnālos, grāmatās un arī internetā www.latviansonline.com publicējis rakstus par politiku Baltijas valstīs. Vadījis ikgadējo Austrālijas kompānijas „Austrālieši studē ārzemēs” (Australians Studying Abroad) pasākumu tūri „Kultūrvēsturiskas pilsētas Baltijas valstīs”. Ilg-gadējs 3x3 dalībnieks.

Dzīves biedre Kaija Kučere, divi bērni Freja un Finns.



INTA UN JURIS SKĀBES

Inta un Juris ir pedagogi, strādājuši Dienvidaustrālijas izglītības sistēmā. Juris bijis skolas direktors un skolas direktora palīgs, mācījis mūziku un strādājis ar bērniem, kam ir grūtības mācībās. Savukārt Inta vadījusi apdāvināto bērnu mācību nozari un bijusi skolas direktora palīdzē un apmācījusi skolotājus apdāvināto bērnu pedagogijā. Tagad Juris un Inta vada lauku saimniecību.

Aktīvi darbojušies latviešu sabiedriskajā dzīvē. Adelaides Luterāņu draudzes padomes loceklis, dziedājuši Adelaides jauktajā korī. Juris bijis Adelaides Latviešu skolas padomes priekšsēdis, Inta – skolotāja. Vairāk kā 50 gadus Juris ieņēmis dažādus amatus Pasaules skautu organizācijā, apbalvots ar Vispasaules Latviešu skautu Sudraba Liliju un iecelts par mūžu biedru Austrālijas skautu organizācijā.

Strādājis Austrālijas Kultūras dienu rīcības komitejā un vadījis Tautas deju lieluzvedumu. Desmit gadus vadījis tautas deju kopu „Auseklītis”, kurā dejojusi arī Inta. Viņa darbojusies arī Adelaides Sporta klubā. Abi ir Akadēmiskās Studentu vienības „Atāls” dalībnieki, Juris bijis vienības vecākais un valdes loceklis.

Skābēm ir divi bērni Vizma un Dainis un mazmeitas Daila un Zinta. Bērni runā latviski, abas mazmeitas apmeklē Latviešu sestdienas skolu. „Mēs abi bijām audzināti aktīvās latviešu ģimenēs, tādēļ mūsu galvenais dzinējs darboties latviešu sabiedrībā, arī 3x3 saimē, bija stiprināt mūsu saiti ar Latviju un uzturēt dzīvu latviešu valodu. Kad radās ģimene, šis mērķis kļuva vēl svarīgāks. Viens no veidiem, kā to panākt, bija

darboties 3x3 saimē. Uzskatījām, ja kaut ko saņem, tad vajag arī dot, tādēļ uzņēmāmies 3x3 vadību. Bērni, tāpat arī mēs, 3x3 ieguva draugus, kas paliks uz mūžu.”



Maruta Karnupa, Dzintra Briede un LAAJ prezidija priekšsēdis Vidvuds Koškins

DZINTRA BRIEDE

Dzimis Latvijā. Austrālijā kopš 1949. gada. Jau kā bērns iesaistījies latviešu sabiedrībā – sestdienas skolā un gaidās. Vēlāk dziedājis jauktajā korī, spēlējusi teātri, mācījusi sestdienas skolā, dejojusi tautas dejas, bijusi gaidu vadītāja, iestājusies korporācijā „Daugaviete”. Piedalījies divās „Saules jostas” turnejās, vadījusi LTF atbalsta grupu Sidnejā. Piedalījies vairākās 3x3 nometnēs, palīdzējusi rīkot 1992. gada Kultūras dienas Sidnejā.

Kopā ar vīru Kārli izaudzinājusi trīs bērnus. Tagad dzīvo Kanberā un izbauda laiku kopā ar astoņiem mazbērniem.

MARUTA KARNUPA (TAGAD TAURIŅA)

Dzimis 1950. gadā Melburnā. Beigusi Koburgas pamatskolas koledžu, iegūstot diplomu pamatskolas izglītībā un diplomu angļu valodas mācīšanā. Strādājusi par skolotāju Austrālijas pamatskolās un Jaundienvidvācijas izglītības departamentā, Volongongas universitātes pamatskolas skolotāju kursa mentore 2004.-2007. gadā.

Strādājusi par latviešu valodas skolotāju Melburnas latviešu biedrības Daugavas skolā, Kanberas latviešu skolā, latviešu valodas un ģeogrāfijas skolotāju Sidnejas latviešu

biedrības sestdienas skolā. Melburnas Latviešu biedrības bērnodārza „Daina” dibinātāja 1978. gadā. Pirmās Izglītības konferences Latvijā pasniecdzēja 1995. gadā.

Dažādos laikos no 1966. līdz 2000. gadam bijusi laikraksta „Austrālijas Latvietis” Jaunatnes nodaļas vadītāja, redaktore Kanberā un Sidnejā. Laikraksta „The Baltic Times” pārstāve Austrālijā 1992.-1994. gadā. LJAA pirmās valdes sekretāre 1968. gadā, LAAJ skolu nozares vadītāja 1971.-1973. gadā, 3x3 Austrālijā padomes locekle 1982.-2001. gadā.

Studenšu korporāciju kopas Sidnejā un studentu korporācijas „Zinta” seniore. Dalībniece Melburnas tautas deju kopās „Ritenītis” un „Daugavieši”, Melburnas latviešu teātrī, Austrālijas latviešu Preses kopā un Sidnejas latviešu biedrībā. Svētā Jāņa draudzes locekle.

Uzaudzinājusi dēlus Daini Andreju un Robertu Jāni un meitu Janīnu Melisandu.



**ANITA ANDERSONE
(DZIMUSI APSĪTE)**

Dzimumsi 1956. gadā Melburnā. 1979. gadā ieguvusi humanitāro zinātņu un tieslietu grādu Monaša Universitātē. Strādājusi par juristi privātā praksē, bet nu jau 30 gadus ir Viktorijas pavalsts galvenā prokurora padomniece.

Sestdienās apmeklējusi latviešu pamatskolu un vidusskolu. Vasarās piedalījies „Sprīdīšu” bērnu nometnē. Darbojusies koklētāju, dziedāšanas un tautas deju ansambļos. Kā jaunieta iesaistījies LJAA darbībā un vasarās strādājusi par audzinātāju Vasaras vidusskolā Aldingā. Piedalījies Austrālijas tautas

deju ansambļa „Saules josta” pasaules turnejās 1976. un 1979. gadā.

Pirmo reizi apciemojusi Latviju 23 gadu vecumā, pēc piedalīšanās PBLA rīkotajos Dziesmu svētkos Gotlandē 1979. gadā. Ja turpmākais dzīves virziens līdz tam nebija skaidrs, tad ar pirmo Latvijas apciemojumu ceļš bija iekalts ar skatu uz Latviju! LTF Austrālijas nodaļas līdzdibinātāja 1989. gadā un laikraksta „Atmoda” izplatītāja.

1993.-2004. gadā strādājusi par skolotāju Melburnas latviešu sestdienas skolā „Daugava” un no 2006. gada darbojusies skolas vecāku padomē. 2006.-2008. gadā pildījusi Kultūras daļas vadītājas amatu LAAJ prezidijā un Kultūras fondā. Rīkojusi bērnu svētkus Austrālijas latviešu 47. Kultūras dienu ietvaros 1999. gadā un bijusi rīcības komitejas priekšsēde Austrālijas latviešu 53. Kultūras dienām Melburnā 2010. gadā.

Piedalījies aptuveni divdesmit Austrālijas 3x3 un trīs Latvijas 3x3 nometnēs. Austrālijas 3x3 padomes priekšsēde 1998. - 2008. gadā. Precējies ar austrālieti Greimu (Grahamu) Andersonu, kurš iemācījies runāt latviski, lai veicinātu viņu bērnu latviešu valodas apgušanu. Meitas Jāna un Lija abas runā latviski un iemīlojušas Latviju. Ģimene priecājas par katru izdevību apmeklēt Latviju un cer to paspēt arvien biežāk, it īpaši kopš Latvijā nodrošināts pašiem savs stūrītis.



RUTA OŠIŅA

Dzimumsi Latvijā. 1944. gadā kopā ar ģimeni devusies bēgļu gaitās uz Vāciju, 1949. gadā ieceļojusi Austrālijā. Beigusi ģimnāziju, strādājusi Nacionālās bankas tūrisma nodaļā.

Dejojusi tautas dejas un dziedājusi korī. Kopš 1959. gada iesaistījies Sidnejas Latviešu teātra darbā. Sākumā bijusi sufliere, bet atklājies, ka ir apveltīta ar brīnišķīgu aktrises talantu, un lomas bijušas daudz un dažādas. Kārtojusi teātra grāmatvedību un bijusi teātra valdē. Palīdzējusi organizēt deju kolektīva „Saules josta” aizjūras braucienus un Austrālijas latviešu kultūras dienas, bijusi Kultūras fonda valdē un darbojusies Sidnejas Latviešu biedrības grāmatnīcā. Piedalījies daudzās 3x3 nometnēs.

Mirusi 2007. gadā.

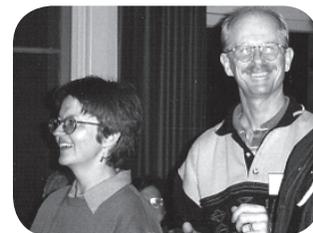


IVARS APELIS

Dzimis 1933. gadā Latvijā. Kopā ar vecākiem devies bēgļu gaitās uz Vāciju, Virzburgā beidzis ģimnāziju. Vēlākos gados izceļojis uz Austrāliju, Melburnu, pēc tam pārcēlies uz Sidneju. Strādājis par grāmatvedi.

Kopš 1962. gada Sidnejas Latviešu teātra aktieris, tēlojis daudz atšķirīgu raksturu lomu. Saņēmis PBLA Atzīnības rakstu par rosīgu darbu Sidnejas Latviešu teātrī.

Sieva Anita, aktrise un režisore. Apeli bijuši vieni no aktīvākajiem trīsreiztrīsniekiem Austrālijā. Pirmos 15 gadus Ivars nebija izlaidis nevienu nometni, arī Anita bijusi gandrīz visās nometnēs, iestudējusi bērnu teātra izrādes.



ANDIS UN RUDĪTE BĒRZIŅI

Abi dzimuši 1952. gadā Adelaidē.

Andis 1977. gadā ieguvis bakalaura grādu Flindera universitātes Pedagoģijas fakultātē. Strādājis par fiziskās audzināšanas, bioloģijas un psiholoģijas skolotāju vairākās Dienvidaustrālijas vidusskolās. Rudīte (dzimusi Cabulis) 1974. gadā ieguvusi LLB grādu Adelaides universitātes Juridiskajā fakultātē. Strādājusi par advokāti privātā praksē. 1984.-1995. gadā bijusi Dienvidaustrālijas Garīgās veselības pārbaudes tribunāla (Mental Health Review Tribunal) priekšsēdētāja. 1994. gadā piešķirtas notāra tiesības, 2000. gadā nodibinājusi savu firmu.

Andis un Rudīte absolvējuši Adelaides latviešu pamatskolu, Rudīte arī vidusskolu. Abi darbojušies Adelaides latviešu sporta klubā, Andis bija kluba priekšnieks. Abi dejujuši tautas deju kopā „Auseklītis”.

Andis strādājis par audzinātāju Austrālijas latviešu vasaras vidusskolā, bijis Adelaides latviešu pamatskolas pārzinis 1981.-1991. gadā un pēc tam skolas padomes priekšsēdis. LAAJ Izglītības nozares vadītājs 2003.-2005. gadā. Ilgus gadus darbojies Dienvidaustrālijas latviešu organizāciju apvienības sabiedrības balvas komitejā, bijis tās priekšsēdis. Kopš 2004. gada Adelaides latviešu kooperatīva direktors. Savukārt Rudīte darbojusies Jelgavas 3. Gaidu vienībā – bijusi gaida, lielgaida, vadītāja un vienības priekšniece. Austrālijas latviešu Kultūras dienu komitejas locekle 1996., 2001. un 2006. gadā. LAAJ Kultūras Fonda sekretāre 2003.-2005. gadā. Piedalījušies daudzās 3x3 nometnēs Austrālijā un paši bijuši vadītāji trīs saietos.

Ģimenē divas meitas Selga un Lija.



JĀNIS ČEČIŅŠ UN LINDA OZERE

Jānis dzimis 1950. gadā Rietumāustrālijā. 1978. gadā Makverijas (Maccquarie) universitātē ieguvis bakalaura grādu zinātnē, specializējies bioloģijā un ķīmijā. Strādā vienā no Austrālijas lielākajām piena pārstrādes firmām, vada firmas vides aizsardzības nodaļu. Piedalījies vairākās Austrālijas standartizācijas asociācijas tehniskajās komitejās, Austrālijas piena vides aizsardzības komitejā, Austrālijas pārtikas padomes ilgtspējīgās attīstības komitejā u.c.

Beidzis Sidnejas latviešu pamatskolu un vidusskolu un matrikulācijas eksāmenu latviešu valodā pie Sidnejas universitātes. Varākus gadus strādājis par latviešu vidusskolas skolotāju, 60.-70.-tajos gados bijis vairāku Jaunatnes dienu un Jaunatnes kursu rīcības komiteju loceklis, dejujis tautas deju kopā „Rota”. Vadījis LJAA valdi un organizējis Latvijas filmu izrādes Austrālijā. Četrpadsmit gadus vadījis latviešu radio programmas. Bijis LAAJ prezidija, Sidnejas latviešu biedrības valdes un četru Kultūras dienu rīcības komiteju loceklis.

Dibinājis tautas mūzikas ansambli „Kastietādi” un veicinājis līdzīgu ansambļu attīstību Austrālijā un latviešu danču vakaru rīkošanu Kultūras un Jaunatnes dienās. Vairākkārt piedalījies 3x3 kā dalībnieks, rīkotājs vai kādas programmas daļas pasniedzējs.

Linda dzimusi 1953. gadā Sidnejā. 1977. gadā beigusi Makverijas universitāti ar bakalaura diplomu izglītībā, pēc tam zinātnisko grādu personāla menedžmentā un karjeras izglītībā. Skolotāja, padomdevēja, pasniedzēja universitātē, astoņus gadus piederējis izglītības uzņēmums, kas

piedāvāja studentiem mācīties prasmes kursus.

Mācījusies Sidnejas latviešu biedrības pamatskolā un vidusskolā, nokārtojusi matrikulācijas eksāmenu latviešu valodā pie Sidnejas universitātes. Studenšu korporācijas „Spīdola” locekle. Bijusi pasniedzēja Sidnejas latviešu skolā un Jaundienvidvellsas augstskolas latviešu klasē. Dejojusi tautas dejas „Rotā” un „Jautrajā pāri”, ar ko piedalījusies vairākos uzvedumos Kultūras dienās, Jaunatnes dienās un arī „Saules jostas” turnejā Amerikā un Eiropā 1979. gadā. 60.-70.-tajos gados piedalījusies vairākos Jauniešuursos. Vairākkārt bijusi 3x3 pasniedzēja un nodarbību vadītāja.

Jānim un Lindai ir kopīga aizraušanās – teātris. Abi darbojas Sidnejas latviešu teātrī. Jānis bijis gan dekorators, gan skatuves darbinieks, bet galvenokārt aktieris – ar vairāk nekā 80 lomām. Pēdējā laikā pievērsies arī rakstīšanai un režijai. Linda nospēlējusi 45 lomas. Abi piedalījušies teātra Amerikas un Latvijas turnejās.

Jānis un Linda ir dzīvesbiedri.



IEVA ŠAULIS (DZIMUSI FREIDENFELDE)

Dzimusi 1940. gadā Rīgā. Latviju atstājusi 1944. gadā un pēc sešiem Vācijā pavadītiem gadiem sākusi dzīvi Austrālijā. Pabeigusi Skolotāju institūtu un ieguvusi Adelaides universitātes diplomu. Strādājusi par pamatskolas skolotāju.

Aktīva latviešu sabiedrībā – korī, tautas dejās, gaidās. Guntīņu vadītāja un skolotāja sestdienas skolā. 1963. gadā pēc apprecēšanās ar Arnoldu Šauli pārcēlusies uz dzīvi Tasmanijas salā Hobartā. Strādājusi par

pamatskolas skolotāju, direktora palīdzi un vietnieci.

Darbojas latviešu sabiedrībā – baznīcas valdē, korī, vada tautas deju grupu „Kamoliņš”. Rīko regulārus dziedāšanas vakarus un saietus Tasmanijas latviešiem. Austrālijas latviešu 34. Kultūras dienu rīcības komitejā 1984. gadā. 1989.-2004. gadā Latviešu Biedrības Tasmanijā valdes priekšsēde un LAAJ vicepriekšsēde.

Ģimenē izauguši trīs bērni un trīs mazbērni.

ILZE UN VIKTORS ŠVARCI

Pedagoģes, Austrālijas Vasaras vidusskolas dibinātājas Annas Ziedares meita Ilze ir skolotāja. Interesējas par latviešu folkloru, tās pielietojumu praktiskajā dzīvē. Savukārt Viktoram svarīga dzīves daļa vienmēr bijis sports, tēdēļ viņš vadījis šo 3x3 ievirzi.

IRĒNE UN ANDRIS ZIEDARI

Pedagoģes, Austrālijas Vasaras vidusskolas dibinātājas Annas Ziedares dēls Andris Ziedars ir skolotājs. Kopā ar sievu Irēni viņi ir spēcīgs latvietības dzinējspēks Austrālijā.

Apprecējušies 1985. gadā, izaudzinājuši 5 bērnus. Abi darbojas Melburnas latviešu ev. luteriskās draudzes valdē, bijuši Nacionālās darba grupas dibinātāji Melburnā, kas 90.-tajos gados organizēja demonstrācijas, vēstuļu akcijas un palīdzības sūtījumus uz Latviju. Irēne bijusi Melburnas latviešu biedrības Daugavas skolas vecāku padomes priekšsēde un strādājusi Melburnas latviešu veco ļaužu ciemā. Daudzus gadus darbojusies DV Melburnas nodaļas valdē un vanadzū kopā, 12 gadus bijusi Austrālijas vanadzū vadītāja, 2009. gadā ievēlēta par Centrālās DV vanadzū priekšnieci.

Ziedari bijuši aktīvi 3x3 dalībnieki: vairākus gadus vadījuši ievirzes, bet trīs gadus bijuši saieta vadītāji. 2009. gadā Irēne ievēlēta par Austrālijas 3x3 padomes priekšsēdi.

MĀRIS BRUZGULIS

Dzimis 1955. gadā Austrālijā. Sestdienās apmeklējis latviešu pamatskolu un vidusskolu. Piedalījies tautas deju ansambī. Kā jauniešs iesaistījies LJAA darbībā. Sidnejas latviešu sestdienas skolas skolotājs un pamatskolas vadītājs. Darbojas Sidnejas Latviešu biedrības valdē.



VIKTORIJA MAČĒNA

Strādājusi par fotogrāfi un klavierespēles skolotāju. Aktīvi organizē pasākumus un koncertus latviešu sabiedrībā. Piedalās latviešu skolā, teātrī, kā mūzikas ansambļa dalībniece tautas deju uzvedumos, teātra izrādēs un citos sabiedriskos pasākumos. Darbojas Sidnejas Latviešu biedrības valdē.

„Jau pirmoreiz piedaloties 3x3 saietā Adelaidē 2000. gadā, izjutu siltumu, pozitīvo enerģiju un draudzību, ko izstaroja vadītāji, pasniedzēji un dalībnieki, strādājot latvietības labā. Man tas ļoti gāja pie sirds. Ar prieku iesaistījos saieta rīkošanā.”

Virš Andrejs, bērni Toms, Kate, Anna un Ella.



2009. gada 3x3 vadītāji noslēguma vakarā: (no labās) 3x3 Austrālijā priekšsēde Anita Andersone, Sandra Dragūna, Linda un Andis Graudiņi, Anne Audette

SANDRA DRAGŪNA

Dzimis Latvijā. Absolvējusi Liepājas

Mūzikas vidusskolu un turpinājusi studijas Latvijas Mūzikas akadēmijā. Dziedājusi vairākos Latvijas pašdarbības un profesionālos koros, strādājusi par koncertmeistari pieaugušo un bērnu deju grupās, kā arī par pedagoģi, mācot klavierspēli un mūzikas teoriju.

Kopš 1993. gada dzīvo Sidnejā un aktīvi piedalās Sidnejas latviešu un austrāliešu sabiedrībā. Dzied Sidnejas Filharmonijas kamerkorī, vada Sidnejas Latviešu jauniešu kori. Kā koncertmeistare regulāri piedalās Sidnejas latviešu koru koncertos, teātra, deju un citos sarīkojumos.

Strādā birojā, kā arī vada mūzikas nodarbības Sidnejas Latviešu pamatskolā. Spēlē ērģeles un klavieres latviešu un austrāliešu baznīcās, arī austrāliešu skolā.

Ģimenē aug divi bērni – Kārlis un Aija. Paralēli austrāliešu skolai abi apmeklē arī Sidnejas latviešu pamatskolu un bērnu vasaras nometni „Tērvete”.

Austrālijas 3x3 saietus Sandra ar bērniem apmeklē kopš 2004. gada. „3x3 mums ir devis unikālu iespēju šeit Austrālijā uz nedēļu pilnīgi atslēgties no ikdienas dzīves un justies kā Latvijā dzīvojojot.”

LINDA UN ANDIS GRAUDIŅI

Dzimuši Austrālijā, Linda Sidnejā, Andis Melburnā. Abu vecāku ģimenes iebraukušas Austrālijā pēc kara un viņi uzauguši starp latviešu un austrāliešu pasaulēm. Sestdienas rītos apmeklējusi latviešu pamatskolu, vēlāk deju grupā „Jautrais pāris”, ar tautas deju ansambli „Saules josta” piedalījusies vairākās pasaules koncertturnejās.

Linda studējusi Farmācijas fakultātē Sidnejas universitātē, ir aktīva studentu korporācijas „Spīdola” locekle. Andis beidzis Jaundienvilsvas Universitātes Medicīnas fakultāti un ir korporācijas „Latvia” loceklis. Linda bijusi farmaceite, tagad

strādā pētniecības darbu Sidnejas bērnu slimnīcā. Andis bija ārsts un toksikoloģijas speciālists vairākās slimnīcās Sidnejā, kā arī Bostonā, ASV, tagad ir speciālists neatliekamās palīdzības nodaļā, kā arī lektors Jaundienvidvellsas Universitātē.

Ģimenē aug trīs bērni Viktors, Oskars un Lelde. Paralēli austrāliešu skolai bērni apmeklē Sidnejas latviešu pamatskolu, 3x3, bērnu vasaras nometni „Tērvete” un Annas Ziedares Vasaras Vidusskolu Adelaidē. Oskars seko vecāku pēdās un dejo „Jautrajā pāri”.

Andis spēlē basketbolu latviešu sporta kopā „Spars”, kurā iesaistījies visa ģimene. 3x3 saietos labprāt vada bērnu sporta nodarbības. Austrālijas 3x3 saietus Graudiņi apmeklēja kopš 1989. gada, kad Viktoram bija tikai 6 mēneši. Viņiem patīk dejot, dziedāt, pavadīt nedēļu latviskā vidē kopā ar citām latviešu ģimenēm, jo ikdienā satikties iznāk reti.

ANNE AUDETTE

Dzimusi Austrālijā, Sidnejā, latviešu ģimenē. Bērnību pavadījusi Amerikā, iesaistījies latviešu sabiedriskajā dzīvē. Atgriezoties Austrālijā, studējusi finansu un biznesa zinības Dienvidaustrālijas Universitātē. Strādā par finanšu direktori lielā kompānijā Sidnejā.

Ģimenē divas meitas un dēls. Vīrs ir austrālietis, ar bērniem runā anglicki, taču labprāt atbalsta bērnu latvisko audzināšanu. Vecākā meita dejo Sidnejas latviešu tautas deju kopā „Jautrais pāris”. Visa ģimene darbojas Austrālijas latviešu sporta kopā „Spars”, Anne kopā ar vecāko meitu spēlē basketbolu „Spara” sieviešu komandā.

Ģimenei ir īpašums Rīgas Jūrmalā un viņi pavada laiku arī Latvijā. Kopā ar bērniem Anne apmeklējusi deviņus 3x3 saietus, no tiem divus Latvijā. „3x3 dod man iespēju pavadīt laiku kopā ar bērniem, runājot tikai latviski un, tā kā neviens ar viņiem 3x3 saie-

tos anglicki nerunā, līdz nedēļas beigām arī mani bērni sāk runāt latviski, par ko man ir īpašs gandarījums un prieks.”



LILITA DAENKE

Dzimusi un augusi Austrālijā, bet sirdī vienmēr nesusi Latviju. Pazīstama un iecienīta sabiedrības darbiniece. Ilgus gadus darbojusies Annas Ziedares Vasaras vidusskolā kā skolniece, audzinātāja, darbiniece, skolotāja, kopš 2011. gada ir skolas vadītāja. Sirdslieta mūzika, spēlē klavieres, akordeonu, kokli un ērģeles un diriģē Adelaides Latviešu biedrības kori „Dziesmu Laiva”. Aktīvi darbojusies Adelaides latviešu skolās, kuras apmeklēja viņas un vīra Pētera trīs bērni.

KANBERA 1983



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Birigai nometne, 40 km no Kanberas,
Austrālijas galvaspilsētas teritorijā

Vadītājs: Viesturs Karnups

Dalībnieki: 88

No Sidnejas 40, Pertas 15, Kanberas 10, Adelaides 8, Melburnas 6,
Brisbanes 4, Toronto 4, Bonnas 1

Jaunākā dalībniece 3 mēnešus vecā Maija Kina no Pertas, vecākā – 70
gadus vecā Mirdza Muižniece no Sidnejas

Nometnes grafiskā zīme: Egīls Pārups

Avīze: „Birigai Bazūne”, redaktors Jānis Dūšelis

Ievirzes, to vadītāji:

- *Jostu un prievīšu aušana* – Vita Eversone
- *Latviskas ģimenes audzināšana* – Vija Sieriņa,
Solveiga Mieziņa (Kanāda)
- *Latviešu valodas paplašināšana* – Austris Grasis (Vācija)
- *Latviskie ēdieni* – Lauma Ruņģe
- *Latviešu teātris* – Uldis Siliņš

- *Baltie darbi un tautas tērpi* – Mirdza Blūma
- *Ģimenes godi un svētki* – Skaidrīte Dariusa, Vita Ruņģe
- *Latviešu dzeja un proza* – Vita Kristovska
- *Koklēšana iesācējiem* – Elmārs Liepiņš
- *Lieldienu olu krāsošana* – Marta Juškevica
- *Ziemsvētku puzuri* – Māra Mūrniece, Aina Ozoliņa
- $\frac{1}{2}x\frac{1}{2}$ – Maruta Karnupa, palīgi Valda Eversone,
Lidija Medne, Arnis Siksnis, Margīta Jakovica

Kopreferāti:

- Emīls Dēliņš. *Latviskums Austrālijā*
- Jānis Čēčiņš. *Latviešu pasakas*
- Ausma Medne. *Latviskais pasaules uzskats*
- Anita Liepiņa. *Kā latviešu literatūra iederas pasaules literatūrā*
- Gunārs Nāgels. *Trimdas jaunatnes analīze*
- Andra un Imants Kīni. *Latvijas brīvdabas muzejs Rīgā (demonstrē pašu uzņemtu filmu)*
- Māra Siksnis. *Tautas tērpa rotu valkāšana*
- Solveiga Mieziņa. *Ģimenes un sabiedrības ietekme latviskās izglītības attīstībā jauniešos*

KRITIKAS NEBIJA, VIENĪGAIS JAUTĀJUMS: KUR UN KAD BŪS NĀKAMĀ

Vietas izvēle pirmajai 3x3 Austrālijā notika nejauši. Tā bija kāda privātas biedrības nometne, kas bija brīva vajadzīgajā laikā. 1982. gada beigās Kanberā notika Austrālijas latviešu Kultūras dienas un ideja bija rīkot 3x3 nometni tūlīt pēc tām.

Bija viesi no Kanādas – Zigurds un Solveiga Mieziši un Guntis un Anita Liepiņi, un Austris Grasis no Vācijas.

Nometnes programma balstījās uz Austrālijas latviešu īpašām vajadzībām un iespējām. Galvenā „rozīnīte” bija nometnes avīze, kuru vadīja Jānis Dūšelis ar uzticīgu jauniešu grupu. Redakcija bija kā nometnes sirds, kas nekad neapstājās darboties. Avīzi izdeva katru rītu un to izdalīja pirms brokastīm. Te arī aizsākās tradīcija par $\frac{1}{2}x\frac{1}{2}$ apakšnometni mazajiem bērniem, ko vadīja Maruta Karnupa ar palīgiem.

Priekšpusdienās un pēcpusdienās notika ieviržu nodarbības. Bet vakaros – spēles un rotaļas. Bija Budēļu vakars ar čigāniem, zirgiem un „garo sievu” un tam visam pa vidu vienmēr nenogurdināmais Zigurds Miezišis, Kanādas tautas deju kopas „Diždancis” vadītājs. Citam vakaram bērni Māras Siksnas vadībā bija sagata-

vojuši teātra izrādi par lielo rāceni, bet Anita un Ivars Apeļi, Uldis Siliņš, Austris Grasis, Māra Siksnis, Guntis Liepiņš, Arvīds Purvis rādīja Sarkangalvīti pavisam vienreizējā izpildījumā.

Un tad vēlī vakaru forumi, kuros runāja par latviešu valodu, tās uzturēšanu, par latviešu sabiedrību, par to, kas jāzina, kad brauc uz okupēto Latviju. Guntis Liepiņš demonstrēja video lentas. „Runājām un debatējām par visām mums svarīgām lietām un tai pašā laikā dienu no dienas kļuvām labāki draugi,” rakstīja nometnes dalībniece Gunta Pārups.

Pēdējā nometnes rītā notika pārrunas par nometnes izdošanos. Kritikas nebija – visi vēlējās vienīgi zināt par nākamo Trīsreiztrīs: kur, kad, bet nometnei jābūt noteikti!

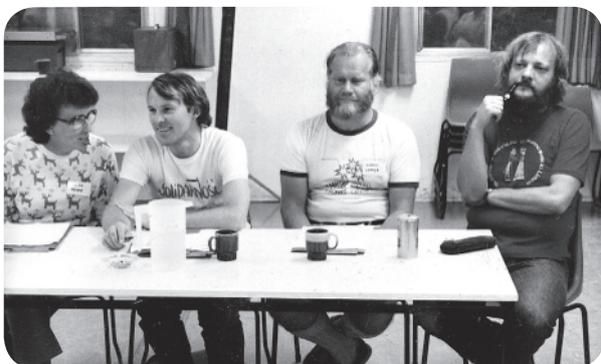
Vēstule no laimīgo salas

„...Visapkārt skanēja dziesmas, kokles. Viss vienmēr tikai latviešu valodā! Tajos brīžos jutos kā laimīgo salā, kad cits viss pasaulē ir tālu prom un nesvarīgs.”

No Guntas Pārupes raksta „Austrālijas Latvieti”



Kopbilde



Diskusijā Ausma Medne, Uldis Ozoliņš, Guntis Liepiņš, Austris Grasis



Nometnes atklāšanā Juris Ruņģis un Emīls Dēliņš



Nometnes noslēgums



Referāts dabā



Dzied Austris Grasis



1/2x1/2 vadītāja Maruta Karnupa



Nometnes avīzes redaktors Jānis Dūselis

MELBURNA 1984



Laiks un vieta: 8. – 14. janvāris
Mauntevelinas (*Mt Evelyn*) atpūtas centrs,
Dundenongu kalnos, 40 km no Melburnas

Vadītājs: Artūrs Jānis Eglājs

Dalībnieki: 109

No Sidnejas 40, Melburnas 26, Pertas 10, Brisbanes 10, Kanberas 9, Adelaides 7, no ASV un Vācijas 7
60 no dalībniekiem bija piedalījušies pirmajā nometnē Kanberā

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Ievirzes, to vadītāji:

- *Ģimenes godi un svētki* – Skaidrīte Dariusa
- *Aušana ar stellēm* – Lidija un Sergejs Beklešovi
- *Fotografēšana* – Ervīns Nāgels
- *Žurnālistika/avīze* – Uldis Siliņš, Jānis Dūšelis
- *Latviešu tautas dejas* – Maruta Šmita
- *Tautas tērpu darināšana* – Lidija un Sergejs Beklešovi
- *Sabiedrība un politika* – Ilgvars Spilners (ASV)

• *Latviešu literatūra* – Aleksandrs Zariņš

• *1/2x1/2* – Vita Ruņģe

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Mirdza Muižniece
- *Tautas dziesmas, dejas un rotaļas* – Viktors Bendrups, Biruta Eglāja, Anita Apele
- *Mīklas, spēles* – Māra Sikсна
- *Ugunskurs* – Jānis Dūšelis
- *Šķēršļu gājiens* – Viktors Bendrups

Kopreferāti:

- Andrejs Andersons. *Latvijas arhitektūra*
- Māris Graudiņš. *Diskusija par trimdas politiskās darbības jēgu*
- Ausma Medne. *Latviskās identitātes saglabāšana*
- Eduards Voitkuns. *Latvieši svešumā*
- Gunārs Nāgels. *Modernā zinātne un filozofija*
- Ilgvars Spilners. *Latvieši tur, latvieši te – mijiedarbes iespējas*

AVĪZE IEGŪST „TAURIĶA” VĀRDU

Nometnes avīze šajā vietā ieguva savu nosaukumu „Tauriķis”, ko ir paturējusi nu jau vairāk kā 25 gadus. Redaktora Ulda Siliņa un redakcijas locekļu Aleksandra Zariņa, Marutas Šmitas, Andreja Upenieka, Jura Beņķa, Jāņa Dūšeļa, Anitas Apeles un Valdas Eversones radīts, „Tauriķis” bija gaidīts ik rītu pirms brokastīm un rakstīja un vērtēja visu nometnē notiekošo. Pēdējā „Tauriķa” numurā bija rezumējums Austrālijas otrajai 3x3 nometnei:

„Ņemot par mērķu pirmo 3x3 nometni Kanberā, gribas sacīt, ka tur visi dalībnieki jutās kā liela ģimene. Un 55% no viņiem devās uz šo 3x3 nometni, lai vēlreiz piedzīvotu un izjustu latvisko kopības sajūtu. Mauntevelinā šī kopības sajūta bija mazāk izteikta. Kāpēc? Par daudz cilvēku? Noteikti. Mēs varētu nometnes dalībniekus salikt divās grupās: devējos un ņēmējos. Protams, ideālos apstākļos visi ņēmēji ir arī devēji. Pie mums tas tā nebija. Šī nometne nav domāta pasīviem vērotājiem. Mēs esam šeit, lai mācītos viens no otra. Tāpat šī nometne nav domāta ģimenēm ar bērniem, kas nerunā jeb negrib runāt latviski. Un šie bērni nenāk no jaukto laulību ģimenēm. Nometne izcēlās ar izciliem lektoriem – personībām. Vispār pozitīvais tālu pārsniedz negatīvos aspektus. Mēs, kas to vēlējāmies, bijām vienu nedēļu latviskā un stimulējošā vidē. Par cik mēs spēsim šo stimulu pārstrādāt savā privātā un sabiedriskajā dzīvē, katra



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktors Uldis Siliņš.
Avīzes „galviņas” autors Džems Krīvs

dalībnieka ziņā. Lielisku pienesumu mums deva mūsu ārzemju viesi. Ar to mēs negribam sacīt, ka mūsu pašu referenti būtu mazāk vērtīgi. Bet atcerēsimies no bērnu dienām, ka ciema maize arvien gardāka.”

Iedibina tradīciju sev par postu

„Es savu „karjeru” 3x3 kustībā uzsāku pašā pirmajā Austrālijas nometnē Kanberas pievārtē, kur es darbojos par teātra ievirzes vadītāju. Kad? Prasiet ko vieglāku! Kādus gadus pēc Kristus dzimšanas, katrā ziņā ilgu laiku atpakaļ. (..) Vēlākās Austrālijas nometnēs es biju avīzes „Tauriķis” redaktors un iedibināju tradīciju, ka avīzei jāiznāk katru dienu. Nu pilnīgs muļķkadesa! Kamēr citi liksmojās, es sēdēju redakcijā un taisīju avīzi.”

No Ulda Siliņa rakstu krājuma
„Ko nu, Andriev, dzērājam dzērāja valoda”, 2008



Kopbilde



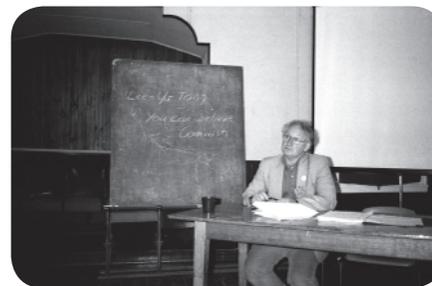
Aleksandrs Zariņš un Ilgvars Spilners



Polonēze



Nometnes atklāšana



Politikas ievirzi vada Ilgvars Spilners

TASMĀNIJA 1985



Laiks un vieta: 1. – 8. janvāris

Tasmānija, Lonsestona

Vadītājs: Juris Ruņģis

Dalībnieki: 42

31 pieaugušais un 11 bērni
No Sidnejas 23, Kanberas 6, Adelaides 4,
Hobartas 3, Brisbanes 2, Ņūkāsles 1, no
ārzemēm 3

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Nomentes avīze: "Tauriķis", redaktors Uldis Siliņš

Ievirzes, to vadītāji:

- *Teātris* – Māris Ubāns (ASV)
- *Politika* – Jānis Ritenis

- *Rokdarbi* – Zelma Šaulis
- *Literatūra* – Aina Vāvere
- *Latviskā identitāte* – Līga Ruperte (ASV)
- $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ – Dzintra Briede

Citas nodarbes:

- *Bērnu teātris* – Anita Apele
- *Dziesmas un dejas* – Juris Ruņģis
- *Miklas, spēles* – Māra Sikсна
- *Krikumu ķeršana* – Juris Ruņģis

Kopreferāti:

- Māris Ubāns. *Teātris un latvietība*
- Aleksandrs Zariņš. *Par presi*
- Ausma Medne. *Krišjāņa Barona 150 gadi*
- Jānis Ritenis. *No vārdiem pie darbiem*
- Līga Ruperte. *Kas piesaista vai atraida tautiešus no latviešu sabiedrības*
- Arnis Sikсна. *Rīgas arhitektūras īpatnējie elementi*
- Eduards Voitkuns. *Latvijas vēsture pastmarkās*

LĪGA RUPERTE RĀDA PRIEKŠZĪMI

Nometne labi izdevās, jo atkal bija izcili līdzstrādnieki no ārzemēm. Sevišķi daudz deva Līga Ruperte, jo viņa personificē 3x3 garu. Viņas vadītajai ievirzei par latvisko identitāti bija liela atsauce, un Līga piedalījās visās citās nometnes nodarbībās, tā rādot citiem priekšzīmi. „Tā kā viņa var mūs salīdzināt ar citām 3x3 nometnēm, viņas padomi bija ļoti vērtīgi un zinu, ka tie turpināsies arī nākotnē,” atzina nometnes vadītājs Juris Ruņģis. Liels ieguvums nometnei bija abi LAAJ prezidija priekšsēdži: nometnes darbā piedalījās gan bijušais priekšsēdis Jānis Ritenis, gan jaunievēlētais Eduards Voitkuns.

Reizē nopietna, bet humora pilna bija diskusija „Kāpēc sievietes nav politiskas un vīrieši kulturāli?“, kurā piedalījās Ausma Medne, Līga Ruperte, Juris Liepiņš un Uldis Siliņš.

Augstas kvalitātes profesionālu sava amata pieredzi deva teātra ievirzes vadītājs, režisors no ASV Māris Ubāns. Viņš vedināja domāt par teātri un latvietību, savu viedokli neuzspieda, bet neskopojās dalīties ar pieredzi un padomiem. Secinājums, analizējot nometni, bija, ka arī turpmāk jāmēģina piesaistīt vismaz vienu vadītāju no ārzemēm katru gadu un nometnes popularizēšanai jāpiesaista sabiedrībā pazīstami vadītāji.

Lielākā nodarbība $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ ievirzē bija teātra izrādes sagatavošana Anitas Apeles vadībā. Izrāde iepriecināja dalībniekus un skatītājus. Pirms vakariņām mazajiem nometnes dalībniekiem lasīja pasakas, un tas visiem ļoti patika.

Piekrišana gan no lieliem, gan maziem bija „krikumu ķeršanai”, kas ir spēle ar drukātām kartiņām ar jautājumiem dažādās kategorijās. To var spēlēt komandās.



Juris Ruņģis un Līga Ruperte



Kopbilde



Izbraukumā



Ausma Medne un Līga Ruperte



1/2x1/2



Rotaļas



Arnīs Siksna un Māris Ubāns

PERTA 1986



Laiks un vieta: 4. – 11. janvāris
Pointperona nometne, Indijas okeāna krastā,
40 km no Pertas

Vadītāja: Andra Kīna

Dalībnieki: 69
No Pertas 29, Sidnejas 20, Adelaides 11,
Melburnas 4, no ārzemēm 5 dalībnieki – no
Vācijas 3, Kanādas 2
36 dalībnieki nometnē piedalās pirmo reizi

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Kurzeme

3x3 komiteja

Vadītāji – Andra Kīna, Jūlijs Bernšteins, *finanšu kārtotāji* –
Inta Ertnerē, Jānis Pelšs, *saimniecības vadītājs* –
Juris Pārups, *locekļi* – Olga Pelša, Maiguta Bernšteina,
Voldemārs Ertners, Gunta Pārupe, Imants Kīns

Nometnes avīze „Tauriķis”, redaktori Uldis Siliņš un
Aleksandrs Zariņš

Redakcija: Jānis Dūšelis, Valdis Rakūns un Brigita Stroda

Ievirzes, to vadītāji:

- *Sabiedrība un politika* – Uldis Ozoliņš
- *Rokdarbi (tautiskās lelles)* – Helēna Logina
- *Video* – Gunārs Nāgels
- *Žurnālistika* – Aleksandrs Zariņš
- *Latviešu novadu tradīcijas (Kurzeme)* – Zenta Balode
- *Latviešu rotas* – Maiguta Bernšteina
- *1/2x1/2* – Olga Pelša

Citas nodarbes:

- *Latviešu valodas stundas* – Mirdza Muižniece un
Austris Grasis (Vācija)
- *Dziesmas un dejas* – Juris Ruņģis
- *Mīklas, spēles* – Vita Ruņģe
- *Krikumu ķeršana* – Jānis Dūšelis
- *Dziesmu karš* – Jānis Pelšs

Kopreferāti:

Lidija Dombrovska-Larsena, Austris Grasis, Uldis Ozoliņš,
Gunārs Nāgels, Zigfrīds Leita, Marks Opeskins

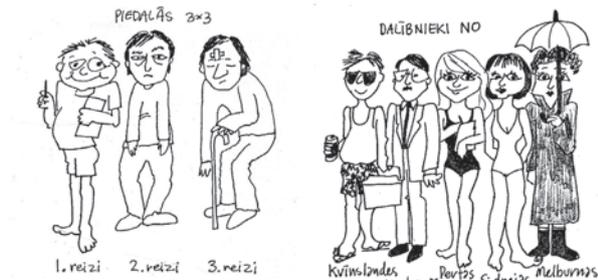
GRAŠA FENOMENS

Pirmo reizi nometnes programmai bija vienota tēma – Kurzeme. To izmantoja ievirzēs, telpu nosaukumos, vakara programmās, kas ļāva dziļāk iepazīt vienu no Latvijas novadiem, tā vēsturi, folkloru, tradīcijas. Ieviržu vadīšanā iesaistīja vietējos vadītājus. Vērtējums par to bija ļoti pozitīvs.

Kopējās nodarbības veicināja draudzību. Svarīga nozīme kopējām ēdienreizēm ar tradicionālo 3x3 galda dziesmu. Pasaku stāstīšana vakaros ieinteresēja visas paaudzes. Labi izdevies bija „Jūras vakars”, kurā dalībnieki „izstaigāja” jūrmaļu no Ainažiem līdz Liepājai. To darīja dziedot, ejot rotaļās un lasot dzejas. Ļoti populāra bija dziedāšana ar Austri Grasi, kaut arī tā notika atpūtas laikā. Ieteikums bija dziedāšanu citreiz organizēt kā atsevišķu ievirzi, bet ar piebildi – tikai kopā ar Austri Grasi!

Iznāca septiņi „Tauriķa” numuri. Pateicoties tā redaktoriem Uldim Siliņam un Aleksandram Zariņam, redakcijas darbiniekiem, tehnikas iespējām un žurnālistikas ievirzei, „Tauriķis” sasniedza vienreizēji augstu kvalitāti.

Iecienītas bija latviešu valodas stundas, kas notika katru dienu 2 grupās. Lektoriem Mirdzai Muižniecei un Austrim Grasiem bija atšķirīga pieeja un tas padarīja valodas stundas interesantas.



Zīmējumi no vadītājas pārskata par nometni

1/2x1/2 nodarbībās Anitas Apeles vadībā iestudēja teātra izrādi „Tautiešam apsolīju”. Bērni ne tikai spēlēja teātri, bet arī gatavoja tērpus un dekorācijas. Pārējā laikā viņi mācījās latviešu valodu, paplašinot vārdu krājumu par jūras tēmām, mācījās folkloru, spēlējot spēles, skaitot skaitāmos pantņņus un izpērkot ķīlas, kā arī mācījās latviskās paražas, gatavojot puzurus.

Nometne beidzās ar apmēram 1400 dolāru atlikumu. Sēdē, kurā piedalījās vietējā komiteja un klātesošie 3x3 padomes locekļi, nolēma naudu izlietot, nopērkot trīs „Dzintaru” pajas. „Dzintari” ir latviešu īpašums pie Adelaides, kur notiek Vasaras vidusskola. Daļu naudas atlikuma nodeva ceļa naudai ārzemju viesim – lektoram. Pertas 3x3 nometnes komiteja ieteica šo naudu izlietot Austrālija Graša ceļa naudai uz 3x3 Adelaidē 1987. gadā.



Kopbilde



Dziedāšana ar Austri Grasi



Pusreizpus spēlē teātri



Aleksandrs Zariņš, Namejs Kīns un Jānis Dūšelis



Muzikanti Austris un Uldis Graši un Juris Ruņģis



Andra Kīna un Māra Ruņģe



Austris Grasis



Mirdza Muižniece stāsta par latviešu zīmēm

ADELAIDE 1987



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Tatačilas (Tatachilla) luterāņu nometne
Meklarenevīlā (Mac Laren Vale), 40 km no
Adelaides

Vadītājs: Miķelis Dancis

Dalībnieki: 96

No Sidnejas 33, Adelaides 31, Pertas 9,
Melburnas 8, Brisbanes 3, Kanberas 2,
Tasmānijas 2, no ārzemēm 8 dalībnieki: no ASV
3, Vācijas 2, Jaunzēlandes 2, Kanādas 1
36 dalībnieki nometnē piedalās pirmo reizi

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Vidzeme

Ievirzes, to vadītāji:

- Vidzeme* – Ausma Medne, Margarieta Biezaite, Irēna Ozoliņa
- Folklorā – Austris Grasis (Vācija), Margarieta Biezaite, Skaidrīte Dariusa
- Literatūra* – Lūcija Bērziņa, Aina Vāvere, Olafs Stumbrs (ASV)
- Politika* – Jānis Ritenis, Bruno Krūmiņš, Eduards Voitkuns
- Teātris* – Ieva Kainā, Māris Ubāns (ASV)

- Aušana* – Rute Zvaigzne, Sane Upeniece
- Koka izrotāšana* – Jānis Caune
- Avīze* – Aleksandrs Zariņš, Jānis Dūšelis, Lonija Kukura
- Video* – Guntis Ziemeļis
- Skaitļotāji (datori)* – Gunārs Nāgels
- Ādas darbi* – Centis Ābols
- $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ – Inta Skābe

Citas nodarbes:

- Latviešu valodas stundas* – Mirdza Muižniece, Austris Grasis (Vācija), Margita Puķīte, Ilze Tomasa

Referāti:

- Aldis Putniņš. *Demogrāfija*
- Ēriks Biezaitis. *Mūzika*
- Oļģerts Strauts. *Dzintars*
- Arnis Siksnā. *Rīga*
- Margarieta Biezaite. *Latvijas koki*
- Lonija Kukura. *Vidzeme*
- Jānis Priedkalns. *Politika*
- Jānis Kļaviņš. *Darba plāns Latvijas nākotnei*
- Andrejs Jansons. *Kas ir latviska mūzika*

POPULĀRĀKAS KĻŪST RUNĀJAMĀS IEVIRZES

Nometnes telpas Tatačilā bija iekārtotas senlaicīgā pārbūvētā vīna darītavā, ar plašu zālāju, kviešu lauku un vīna dārzu vidū, apkārtnē labi piederēja izraudzītā nometnes tēma – Vidzeme.

Nācās secināt, ka praktiskās ievirzes kļuvušas pastarītes ar mazu dalībnieku skaitu, jo lielāka interese bija par Politikas, Folkloras, Literatūras un Teātra ievirzēm. Bet visvairāk dalībnieku bija Vidzemes ievirzē. Jānis Dūšelis pat bija sakārtojies un pavairojis 100 lapušu lielformāta grāmatu ar plašiem vēstures un statistikas materiāliem par Vidzemi. Jaunums bija Video ievirze, kuras dalībnieki filmēja nometnes darbību un ik dienas to parādīja, kā arī saglabāja 3x3 arhīvam. Jauna bija arī Skaitļotāju ievirze, kurā meklēja atbildi uz jautājumu, ko latvisku var darīt ar „Makintošu”?

Bez ieviržu nodarbībām dziedāja Austra Graša vadītais koris, notika dziesmu karš, rotaļas, pasaku stāstīšana un mīklu minēšana, zolītes turnīrs, rīta vingrošana, sports un izbraukums uz okeāna pludmali. Bija arī Olafa Stumbra dzejoļu vakars.

Austrālijas latvieši pazīstami kā lieli teātra spēlētāji. Viens vakars bija atvēlēts Māras Siksnas iestudētajai Mā-



Nometnes avīze "Tauriķis". Redaktori Aleksandrs Zariņš un Jānis Dūšelis. Redakcija: zīmētāja Brigīta Stroda, fotogrāfs Pēteris Strazds, spiestuves meistari Andrejs Upenieks un Valters Mednis, avižu puika Namejs Kīns

ras Zālītes poēmai „Pilna Māras istabiņa”, aktieru saimē iesaistot arī aizjūras viesus Māri Ubānu, Olafu Stumbru, Austri Grasi un Zigi Miežīti. Bērnu teātrim režisore Anita Apele bija izvēlējusies V. Sauleskalna ludziņu „Zaķi sarga pīrāgu”. Katram $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ dalībniekam bija loma. Nobeigumā atsevišķo istabu iemītnieki rādīja pašu sacerētus skečus. Bērni Intas Skābes vadībā bija arī iekārtojuši savu darbu izstādi.

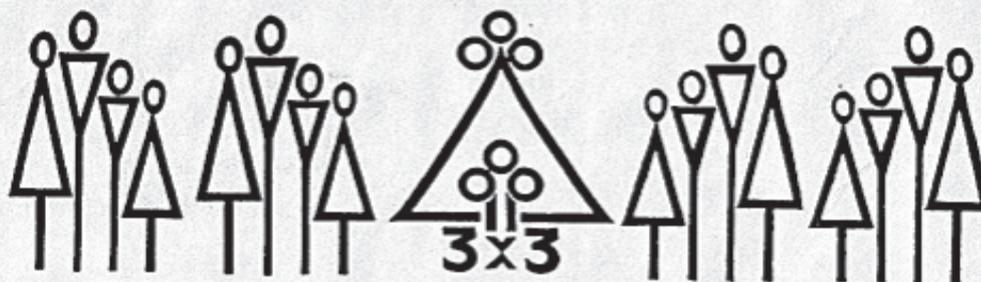
Katru rītu iznāca nometnes laikraksts „Tauriķis”. Lai uzzinātu nometnieku domas 3x3 nākotnē ejamam ceļam, notika paneldiskusija „Trīsreiztrīs 2000. gadā”.



Jāiet viens ceļš

„... Padomājiet par latviešu valodu. Tā kā dzīvs organisms attīstās, pārmainās. Atcerēsieties, ka arī tā ir latviešu valoda, kādā runā tauta Latvijā. Mums jāiet kopsolī, lai nebūtu valodas un kultūras, kas iet divus atšķirīgus, nekad nesavienojamus ceļus.”

No LAAJ prezidija priekšsēža Eduarda Voitkuna uzrunas nometnes atklāšanā



1987.g. ADELAIDĒ NO 2.–8. JANVĀRIM

VADĪTĀJS MIKELIS DANCIS
17 Sheila St, Rostrevor, S.A. 5073
Tel. (08) 337-4825

TRĪSREIZTRĪS

ir nometne latviešiem dažādos vecumos, kas ir veltīta

- * latvisko zināšanu paplašināšanai,
- * latviskās kopības sajūtas veicināšanai,
- * latvisko ģimeņu stiprināšanai,
- * latvisko draudzību sekmēšanai.



Kasieris Juris Skābe registrē dalībniekus



1/2x1/2 vadītāja Inta Skābe izstrādā ādas darbus



Bērni būvē lauku sētu



Miķelis Dancis nodod karogu nākošās nometnes vadītājam Andrejam Upeniekam



Pusreizpus

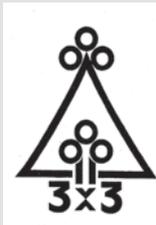


Nometnes galvenā ēka



Juris un Vita Ruņģi

SIDNEJA 1988



Laiks un vieta: 3. – 9. janvāris
Jaravudas (Yarrawood) konferenču centrs, 13 km
no Ričmondas, Sidnejas ziemeļu pievārtē, Zilo
kalnu pakājē

Vadītājs: Andrejs Upenieks

Dalībnieki: 106
No Sidnejas 58, Adelaides 17, Pertas 3,
Melburnas 7, Brisbanes 5, Kanberas 3,
no ārzemēm 3

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Māksla un Rīga

Nometnes avīze „Tauriņš”, redaktori Aleksandrs Zariņš,
Jānis Dūšelis

Ievirzes, to vadītāji:

- *Folklorā/Māksla* – Gvīdo Augusts (ASV)
- *Rīga* – Ausma Medne, Arnis Siksnā, Imants Ronis
- *Aušana* – Aina Līde

- *Politika* – Jānis Ritenis
- *Teātra ietērs* – Māris Ubāns (ASV)
- *Literatūra* – Lūcija Bērziņa
- *Keramika* – Lidija Medne
- *1/2x1/2* – Maruta Karnupa

Citas nodarbes:

- *Latviešu valodas stundas* – Mirdza Muižniece,
Vita Kristovska, Ilze Tomasa
- *Dejas/Rotaļas* – Juris Ruņģis
- *Mīklas* – Māra Siksnā
- *Šķēršļu gājiens* – Juris Skābe
- *Bērnu teātris* – Anita Apele

Referāti:

Arnis Siksnā, Gvīdo Augusts, Andra Kīna, Ausma Medne,
Gunārs Nāgels

BĒRNI DARBOJAS TEĀTRĪ UN IESTUDĒ LUDZIŅU

Kā notiek 3x3? Pirmkārt tās ir ievirzes, kurās dalībnieki sadalās pēc savas izvēles. Katrai ievirzei nedēļā atvēlētas 10 stundas. Šajā gadā bija ko izvēlēties.

Mākslinieks Gvīdo Augusts vadīja Mākslas ievirzi, kurā runāja par folkloras un etnogrāfijas ietekmi latviešu daiļradē, par latvisko simboliku Zariņa, Zāles un Cīruļa darbos. Sarunas nebija tikai par latviešu mākslu un Rīgu, bet arī par Romu kā mūsu kultūras katalizatoru. Tā kā nometnes tēma bija Rīga, tai veltīta bija arī atsevišķa ievirze, kurā ar Latvijas galvaspilsētu iepazīs, izmantojot vēstures materiālus, ģeogrāfiskus datus, stāstus, teikas, tautasdziesmas, moderno dzeju un ziņģes. Literatūras ievirzes pamattēma bija urbānisti modernajā latviešu literatūrā – Aleksandrs Čaks un viņa sekotāji. Politikas ievirzē Jānis Ritenis rosināja diskusijas par latviešu tautu svešu varu jūgā.

Latviski praktiskajās ievirzēs dalībnieki mācījās aust ziedainās un rakstainās prievītes, jostiņas, grāmatu zīmes un galda sedziņas, izmantojot dažādas tehnikas, mācījās veidot traukus uz podnieka ripas un bez tās, kā arī veidot skulptūras.

Otra svarīga nometnes daļa ir referāti, kurus klausās visi dalībnieki. Viena stunda katru dienu bija veltīta latviešu valodai. Kopīgas nodarbības – dziedāšana, tautasdejas, rotaļas, pasakas, priekšnesumi, sports,

pastaigas – tas pieaugušajiem un bērniem kopā. Bet kad mazie jau gulēja, vakara programmā bija dažādi priekšlasījumi un diskusijas.

Bērnu programmā 1/2x1/2 mazie nometnieki rīta cēlienā darbojās pa vecuma grupām, bet pēcpusdienās devās kopīgās pastaigās tuvākā apkārtnē, šķēršļu un pētniecības gājienos un sportoja. Bērni, kam īpaši interesē teātris, varēja intensīvi katru dienu četras stundas nodarboties šai laukā un Anitas Apeles vadībā iestudēt ludziņu, ko parādīja nometnes noslēgumā.

Uz daļēju laiku bija viesi no Latvijas, un nometnes dalībnieki ar lielu interesi skatījās ciemiņu video lentas par 1987. gada 14. jūnija, 23. augusta un 18. novembra notikumiem.



Pusreizpus teātris



Andrejs Upenieks un Juris Ruņģis nometnes atklāšanā



Mākslinieks Gvido Augusts ar saviem darbiem



Jautrība. Viesturs Karnups, Inta un Juris Skābes, Sane Upeniece un Jānis Dūšelis



Uzvedums „Brisbane aicina”

BRISBANE 1989



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Džeima Berna (*James Byrne*) konferenču centrs, 140 km uz rietumiem no Brisbanes

Vadītāji: Arnis un Māra Siksnas

Dalībnieki: 79
No Sidnejas 33, Brisbanes 19, Pertas 6, Adelaides 5, Melburnas 4, Hobartas 1, Kanberas 1, no ārzemēm: ASV 1, Zviedrijas 1, Latvijas 8. Starp dalībniekiem 12 bērni

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēmas: Daugava; Latvietība pārmaiņu laikmetā

Svētdienas rīta svētki: Arnis un Māra Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Latvietība pārmaiņu laikmetā* – Līga Ruperte (ASV)
- *Tekstildrukāšana* – Vija Spoģe-Erdmane

Citas nodarbes:

- *Latviešu valodas stundas* – Franciska Zvirbule, Vita Kristovska, Ilze Tomasa

- *Koklēšana* – Zigrīda Strazda
- *Dziedāšana* – Pēteris Kļaviņš (jun)
- *Vesels gars, vesela miesa* – Maija Tebēce
- *Datori* – Jānis Dūšelis
- *Pastaigas un sports* – Andrejs Upenieks
- *Bērnu teātra izrāde* – Ivars Apelis
- *1/2x1/2* – Dace Celinska

Referāti:

- *Līga Ruperte.* Latvietība un tās iegūšana
- *Uldis Ozoliņš.* Kad trimda vairs nav gluži trimda
- *Ausma Medne.* Latviešu ciņas panākumi un cerības
- *Mirdza Muižniece.* Daugava tautas dziesmās
- *Imants Ronis.* Lauksaimniecības stāvoklis Latvijā
- *Margarieta Biezaite.* Daugava – literatūrā, mākslā un mūzikā
- *Oīga Peļša.* Daugava mūsdienu dzejā
- *Ramona Umblija.* Kultūras fonda mērķi un darbība
- *Zigmunds Skujiņš.* Rakstnieku un literatūras loma pārmaiņu laikmetā
- *Iļģi.* Folkloras grupu darbība

NO GAREZERA CAUR AUSTRĀLIJU UZ LATVIJU

Šis 3x3 saiets kļuva par īpaši svarīgu divu „pirmoreiz” dēļ: tas bija pirmais 3x3 Brisbanē, kurā tādēļ piedalījās prāvs skaits vietējo dalībnieku, un tas negaidīti kļuva arī par pirmo Austrālijas 3x3, kurā piedalījās viesi no Latvijas. Latvijas viesu – folkloras kopas „Iļģi” dalībnieku Ilgas Reiznieces, Irēnas Matisones, Zanes Šmites, Māra Muktupāvela, LKF priekšsēža vietnieces Ramonas Umblijas, rakstnieka Zigmunda Skujiņa, Ulda Dzenovska un Ludmilas Ruskules – piedalīšanās deva nometnei pacilātību un latvisku tuvību. Savukārt 3x3 idejas radītājas Līgas Rupertes aktīvā līdzdalība deva īpatnēju noskaņu un viņas ierosmē notika sarunas par 3x3 nometni Latvijā 1990. gadā. Vēlāk Līga Ruperte šo nometni sauca par neaizmirstamu, „kur kopā ar Latvijas lektoriem izplānojām un galvenos vilcienos sastādījām Latvijas nometnes programmu. Varētu teikt: no Garezera caur Austrāliju uz Latviju.”

Nometnei bija divas tēmas. Viena – Daugava: Latvijas likteņupes loma vēsturē, ģeogrāfijā, folklorā, literatūrā un līdz ar to latviešu dzīves un pasaules uztverē. Otra tēma – latvietība pārmaiņu laikmetā. Tā saucās arī Līgas Rupertes vadītā ievirze, kas „pievilka” tik daudz dalībnieku, ka Daugavas ievirzi bija jāpasniedz referātu un vakara programmu veidā. Bija tikai divas ievirzes



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktori Juris Ruņģis un Jānis Dūšelis, redakcijā Mirdza Muižniece

un dalībnieku sadalījums tajās bija neproporcionāls: Latvietība pārmaiņu laikmetā – 37, Tekstildrukāšana – 7.

Darbojās trīs Puduri jeb interešu grupas – „Vesels gars, vesela miesa”, Dziedāšana un Koklēšana. Dziedāšanas pudura vadītāja trūkumu aizstāja pašdarbība. Neformāli un pašdarbībā notika arī galda teniss, pastaigas un tradicionālais zolītes turnīrs, kurā ceļojošo zolītes kausu izcīnīja nometnes vadītāja Māra Sikсна. Rīta vingrošanu aizstāja „Iļģu” muzikālā nometnes modināšana. „Pavisam cita lieta no rīta mosties, ja ceļ dūdas nevis modinātāja pulkstenis,” rakstīja „Tauriķis”.

Pateicoties redakcijas darbinieku un 12 līdzstrādnieku gādībai, nometnes avīze iznāca septiņus

rītus savā parastajā bagātīgajā saturā un augstā tehniskā kvalitātē. Vakara vēlās stundas izmantoja video lentu skatīšanai – it sevišķi par nesensajiem notikumiem Latvijā. Nometnes gaita tik uzņemta videolentās un kopijas dāvinātas Latvijas viesiem.

½x½ Ivara Apeļa vadībā iestudēja lugu „Cūkgans un princese Lolīte”. Pēcpusdienās bērnu nodarbes bija spēles, rokdarbi, zīmēšana – viss par Daugavas tēmu – un teātra dekorāciju un rekvizītu sagatavošana. Lugas izrāde noslēguma vakarā izdevās lieliski!

Pirmās tikšanās cerības piepildās

Pirmie Austrālijas 3x3 ciemiņi no Latvijas – folkloras grupa „Ilģi”, LKF priekšsēdētāja pirmā vietniece Ramona Umblija un rakstnieks Zigmunds Skujiņš – piedalījās 38. Austrālijas latviešu Kultūras dienās Brisbanē un pēc tam pavadīja pirmās trīs dienas 3x3 saietā. Atvadoties trīsreiztrīsnieki sacīja: „Gaidījām viņus kā mīļus ciemiņus. Mums bija tik liels prieks par to, ko mēs ieguvām no viņiem visiem. Viņi tik ātri iesaistījās mūsu 3x3 dzīvē.

Aizvadām viņus cerībā, ka tā draudzība, kopība, uzticība turpinās mūs saistīt un tuvināt!” Cerība īstenojās, jo tieši šajās tikšanās dienās Līga Ruperte, Juris Runģis un Ramona Umblija izveidoja pamatus pirmajai 3x3 Latvijā.

No nometnes avīzes "Tauriķis"

Nometnes vienvirziena gaitas uzpurināšana

„Iemetās jau arī pa mezglam. Andrejs Upenieks bija noorganizējis izbraukumu uz tuvējo Nacionālo parku. Neviens diemžēl nebija varējis paredzēt, ka miklajā meža nostūrī savairojušās neiedomājami lielā skaitā dēles, kas nelūgtos ciemiņus uzlūkoja par savu likumīgu laupījumu. Daces Celinskas ilustrācijas par asinskārajām dēlēm nākamajā dienā pildīja veselu „Tauriķa” lappusi, un dziedāšanas pudura dalībnieki pēdējam vakaram sacerēja dziesmu „Tik dēļ jums, daiļās dēles, dēļ jums!” Tieši pirms šīs uztraukumu pilnās pēcpusdienas dalībnieki bija jau sākuši bažīties, ka visā nometnes norisē nebūs nekādu kļūmju, ko nākamajos gados atcerēties...”

No publikācijas laikrakstā „Brīvā Latvija”



Nometnes vadītāji Māra un Arnis Siksnas



3x3 kustības „māmuļa” Līga Ruperte Austrālijas 3x3

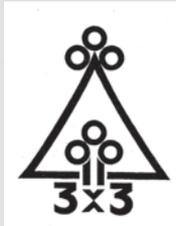


„Ilģu” mūzikas pavadījumā dalībnieki iepazīstas ar 3x3 telpām un apkārtni. Ceļu rāda 3x3 Austrālijā padomes priekšsēdis Juris Runģis, 3x3 kustības vadītāja Līga Ruperte un 3x3 Brisbanē vadītājs Arnis Siksnas



Ar dziesmu un deju atvadoties no Latvijas viesiem – labajā pusē folkloras grupa „Ilģi” un Zigmunds Skujiņš

MELBURNA 1990



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Mirtelforda (*Myrtleford*), Viktorijas pavalstī,
apmēram 250 km no Melburnas

Vadītājs: Uldis Ozoliņš

Dalībnieki: 95
No Sidnejas 38, Melburnas 31, Adelaides 12,
Pertas 1, no Latvijas 11, ASV 1, Jaunzēlandes 1

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Latvijas rītdiena

Ievirzes, to vadītāji:

- *Latviskā audzināšana* – Vija Beinerte (Latvija)
- *Latvijas vide* – Viktors Brenners
- *Latvijas ekonomiskā un politiskā nākotne* – Māris Laķis un Gunārs Nāgels
- $\frac{1}{2}x\frac{1}{2}$ – Ruta Bandera

- *Koklēšana* – ansamblis „Rāmava”: Inese Gusāre, Sandra Pļaviņa, Māra Vanaga (Latvija)

Citas nodarbes:

- *Datori* – Jānis Dūšelis
- *Dziedāšana* – Sandra Pļaviņa un Māra Vanaga (Latvija)
- *Aušana* – Inese Gusāre (Latvija) un Inese Laine
- *Sports* – Roberts Brenners un Māris Laķis
- *Ikdienas gramatika* – Antra Dārziņa (Latvija)
- *Dzeju analīze* – Francis Svilāns

Referāti:

- Viktors Brenners. *Vide Latvijā*
- Māris Laķis. *Latvijas iespaidi*
- Uldis Ozoliņš. *Latvijas rītdiena*
- Ojārs Greste. *Ģimenes vēstures pētīšana*

TALANTU VAKARĀ UZSTĀJAS VAI VISI NOMETNES DALĪBNIKĒKI

Iepriekšējā gadā 3x3 Austrālijā pirmo reizi bija piedalījušies dalībnieki no Latvijas. „Iļģi”, atceroties jauko satikšanos, šai nometnei bija atsūtījuši dāvanu - rotaļu grāmatu. Šoreiz bija jau 11 Latvijas viesi. Ansamblis „Rāmava” vadīja Koklēšanas ievirzi, dalībnieces arī vadīja dziedāšanas un aušanas darbu grupas. Režisore Vija Beinerte lasīja referātu par multiplikācijas filmām Latvijā un vadīja ievirzi par latvisko audzināšanu. Tajā laikā Austrālijā viesojās arī koris „Daugaviņa”, un kora dziedātājas Antra Dārziņa un Īrisa Puķe piedalījās 3x3 un vadīja bērnu dārzu, kas Austrālijas 3x3 bija rikots pirmo reizi. Antra arī pasniedza gramatikas stundas pieaugušajiem. Vakarā programmās Mirdza Muižniece un Francis Svilāns stāstīja par latviešu dainām, citā vakarā dalībnieki skatījās filmas no Latvijas. „Rāmava” sniedza kokļu koncertu, bet Talantu vakarā uzstājās vai visi nometnes dalībnieki. Vēlo vakaru zolišu turnīrā uzvarēja Rasma Hausa (Hovecs).

No Ulda Ozoliņa uzrunas, nometni atklājot

„Attiecības ar Latviju ir strauji mainījušās. Mēs nedzīvojam vairs atdalīti no tautas dzimtenē, un arī mūsu ikdiena kaut cik kļūst latviskāka. 3x3 ir bijis savs nopelns latviskuma uzturēšanā tajos ilgajos gados, kad ceļš uz Latviju bija slēgts vai tikai pieejams ar grūtībām. Šodien 3x3 dod ideālu iespēju baudīt jaunas sazināšanās iespējas ar Latviju. Jau otru reizi Austrālijas 3x3 piedalās pasniedzēji un dalībnieki no Latvijas. Sveicinu visus, kas esat atbraukuši stiprināt savu latvietību.”



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktors Juris Ruņģis



Nometnes atklāšana



Kopbilde



Piknikā pie upes



KANBERA 1991



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Grīnhilsas (*Greenhills*) konferenču centrs, 10 km
no Kanberas, Marambidži upes krastā

Vadītāji: Juris Ruņģis un
Andrejs Upenieks

Dalībnieki: 74
No Austrālijas un Latvijas

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Latgale

Nometnes avīze „Tauriķis”, redaktori Aleksandrs Zariņš un
Juris Ruņģis. Tehniskais redaktors Jānis Dūšelis, Brigitas
Strodas zīmējumi

levirzes, to vadītāji:

- *Latgale* – Valdis Muktupāvels (Latvija), Viesturs Karnups, Skaidrīte Dariusas, Olga Pelša
- *Tavas dainas, manas dainas* – Māra Siksna
- *Fotografēšana* – Dzintra Briede
- *Latvija šodien* – Ausma Medne, Imants Ronis, Inta Baltgalve (Latvija)
- *Literatūra* – Inta Baltgalve (Latvija), Aina Vāvere

- *Makšķerēšana* – Andrejs Upenieks
- *1/2x1/2* – Maruta Karnupa

Referāti:

- Jānis Ritenis. *Pārskats par pēdējiem notikumiem Latvijā*
- Inta Baltgalve. *Vides aizsardzība Latvijā*

- Ausma Medne. *Notikumu gaita Padomju Savienībā*
- Uldis Ozoliņš. *Latvijas ekonomiskais stāvoklis nākotnē*
- Valdis Muktupāvels. *Folkloras kustības sākums un veidošanās pēdējo 30 gadu laikā Latvijā*
- Aina Vāvere. *Dzīve divās valodās*

PASAKAS UN LATGAĻU FOLKLORA

Ja būtu laikus atrasts, tad nometnes tēma varēja būt Pīsādu, pīplokū/ Pi lobu ļaužu/ Mož man pīlps/ Tīs lobumeņš/. Taču šī latgaļu tautasdziesma izskanēja tikai nometnes laikā, un tēma bija vienkārši – Latgale. Pie vārtiem greznojās Latgales novada ģerbonis un visas ēkas nesa Latgales pilsētu nosaukumus.

Latgalei veltītā ievirze arī bija populārākā, kam nedēļas otrajā pusē gan sāka konkurēt ievirze „Latvija šodien”. Labi apmeklētas bija Dainu un Fotografēšanas ievirzes, taču dalībnieku trūkuma dēļ izpalika Politika un Rokdarbi. Ļoti populāra bērniem izvērtās Makšķerēšanas ievirze. Šī ievirze piesaistīja visas nometnes uzmani, kad jaunie makšķernieki pamieļoja visu nometni ar 14 prāva lieluma zivīm. Pirmo zivi izvilka Kaija Upeniece, bet lielāko (2,5 kg) – Roberts Karnups.

Latgalei veltītajā ievirzē dalībnieki pārrunāja latgaļu etnisko vēsturi, latgaļu vietu citu baltu vidū, valodu, literatūru. Viesis no Latvijas – etnogrāfs, mūziķis Valdis Muktupāvels – vadīja latgaļu folkloras nodarbības kopā ar Skaidrīti Dariusu un Olgu Peļšu. Valda devums nometnē bija vienreizīgs nevien vadot ievirzi, bet arī muzicējot, dziedot un piedaloties vispārējā sadzīvē.

Otrs viesis no Latvijas bija dzejniece un skolotāja Inta Baltgalve, nākamās 3x3 nometnes Latvijā Kaucmindē vadītāja. Viņa ievirzē „Latvija šodien” stāstīja par skolu sistēmu Latvijā, bet Lietuvas ievirzē kopā ar Ainu Vāveri runāja par mājām latviešu rakstnieku iztēlē. Literāru darbu piemēri tika papildināti ar uzskates līdzekļiem no Latvijas, pieeja bija jauna un interesanta.

Ik dienu bija latviešu valodas stundas, sporta un vakara nodarbības. Braucot uz nometni, dalībnieki bija

aicināti ņemt līdzi savu mīļāko pasaku un nolasīt to lieliem un maziem pasaku draugiem. Vakara dziedāšanā trīsreiztrīsnieki mēģināja dziedāt arī latgaliešu izloksnē. Bija arī zolītes turnīrs, kurā uzvarēja Arnis Kārklīņš, jogas stundas, vingrošana, latviešu videofilmu izrādes, ekskursija pa Marumbidži upi.

1/2x1/2 vadīja Maruta Karnupa ar palīdzību Maiju Upenieci. Bija 14 bērni, no tiem četri jaunāki par 5 gadiem. Bija bērnu teātris, šoreiz Jāņa Grauda vadībā. Tas, kā vienmēr, iepriecināja skatītājus noslēguma vakarā.

Izcilā tehniskā kvalitātē iznāca „Tauriķis”. Jānis Dūselis bija sagādājis pietiekami daudz datortehnikas, lai salikšana ritētu raiti. Par redaktoru līdz 24.00 darbojās Aleksandrs Zariņš, bet pēc tam līdz avīzes nodrukāšanai Juris Ruņģis. Šis darba sadalījums darbojās labi.

Lielākās grūtības bija ceļa naudas sagādāšana Latvijai viesiem. Viņiem neizdevās atbraukt „par rubļiem”, kā bija domāts, un arī atbalsts no ārzemju organizācijām bija mazāks nekā solīts, līdz ar to nometne beidzās ar 800 dolāru iztrūkumu.

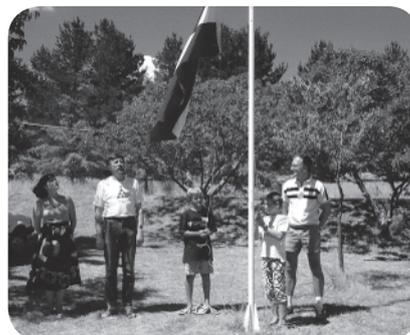
Latvisko saišu stiprināšanas veids

„Latviešu valodu var papildināt latviešu sestdienas skolās un nometnēs, bet latviešu valodas zināšanu un latviešu kultūras pamatus tomēr iespējams iegūt tikai katram savā latviešu ģimenē. Ģimene stiprina latviešu radu, draugu un paziņu saites. Piedaloties Trīsreiztrīs nometnē, jūs esat izvēlējušies vēl kādu saišu stiprināšanas veidu. Palīdzot sev un gūstot savu daļu nometnē, jūs palīdzat visai mūsu sabiedrībai.”

No „Tauriķa” pēdējā numura ievadraksta



Valdis Muktupāvels nodarbībās



Nometnes karoga pacelšana



Kopbilde



Vadība un viesi: Andrejs Upenieks, Inta Baltgalve, Valdis Muktupāvels un Juris Ruņģis

ADELAIDE 1992



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris

Tatačilas luterāņu nometne, 40 km no Adelaides

Vadītāji: Inta un Juris Skābes

Dalībnieki: 86

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēmas: Zemgale; Latvija šodien

Nometnes avīze „Tauriķis”, redaktori Juris Ruņģis, Jānis Dūšelis

Ievirzes, to vadītāji:

- *Zemgale* – Silvija Silava (Latvija)
- *Dižie zemgalieši* – Irīna Ozoliņa, Hermīne Valtera
- *Latvija šodien* – Eduards Voitkuns, Imants Ronis, Romāns Reinfelds, Jānis Žugovs (Latvija)
- *Koklēšana* – Lilita Daenke-Šulcs

- *Fotografēšana* – Pēteris Strazds
- *Koka izrotāšana* – Jānis Caune
- *Latviskā virtuve* – Aelita Bērziņa
- *Keramika* – Jānis Žugovs (Latvija), Inta Skābe
- *Dziedāšana* – Silvija Silava (Latvija)
- *Aušana* – Anna Lielkāja
- *Kapara kalšana* – Herberts Šulcs
- *1/2x1/2* – Rudīte Bērziņa

Referāti:

- Silvija Silava. *Folkloras kustība Latvijā šodien*
- Dr. Andris Auliciems. *Ekoloģija*
- Dr. Jānis Priedkalns. *Politiskās darbības grupas vērtējums*
- Sarma Priedkalne. *Latviešu valoda trimdā*
- Margariete Biezaite. *Muzeji Austrālijā un Latvijā*
- Aldis Purniņš. *Lībiešu liktenis Latvijā*

REFERĀTI INTERESANTI, PRIEKŠLIKUMS TOS IESKAŅOT

Rīta ievirzēs apskatīja Latviju šodien, Zemgali un dižos zemgaliešus. Pirmajā ievirzē apsprieda pēdējos notikumus Latvijas garīgajā dzīvē, politikā, tautsaimniecībā, lauksaimniecībā, sportā, kā arī LTF darbību. Ievirzē par Zemgali apskatīja novada folkloru, vēsturi, ģeogrāfiju, tradīcijas un šodienu. Runājot par dižajiem zemgaliešiem, centrālā vieta bija Kārļa Ulmaņa dzīvei un vērtējumiem. Apskatīja latvietības izpausmes kontrastus: lauku mājas garu Virzas un Jaunsudrabiņa darbos, Aspazijas un Brigaderes idejas, Plūdoņa un Strēlertes valodu.

Pēcpusdienas ievirzēs dalībnieki ķērās pie roku jeb praktiskiem darbiem, visām ievirzēm bija liela piekrišana. Sporta nodarbības vadīja Andis Bērziņš.

1/2x1/2 piedalījās 16 bērni. Bērnodārzu vadīja Sandra Daņilēviča, kura nesen pārcēlusies no Latvijas dzīvot Austrālijā. Bērnu teātri vadīja Ieva Kainā. Vecāki ļoti aktīvi atbalstīja 1/2x1/2.

Viesi no Latvijas – komponiste, mūzikas zinātniece, dziedātāja, bērnu folkloras kopu vadītāja un bērnu raidījumu veidotāja Silvija Silava un keramiķis, mūziķis, nākamās Latvijas 3x3 Viškos vadītājs Jānis Žugovs –

ievirzes vadīja ar augstu pienākuma sajūtu un lielu prieku.

Arī „Tauriņa” redakcijā palīdzēja žurnāliste no Latvijas Iveta Kaizere, un tā bija liela veiksmē. Avīze tika izdota 7 reizes, bija augstā tehniskā un satūra kvalitātē.

Atsauksmes par nometni noslēgumā bija ļoti pozitīvas. Bija ierosinājums turpmāk ieskaņot referātus un arī teorētiskās ievirzes.

Par 3x3 nākotni

Nometnes laikā tika sasaukta Austrālijas 3x3 Padomes sēde. Pēc desmit 3x3 gadiem ir svarīgi pārdomāt nometnes nozīmi un nākotni. Arņa Siksnas vadībā paplašinātā 3x3 Padomes sēdē pārrunāja trīs jautājumus:

1. Kā neatkarīgās Latvijas attīstība iesaistīs ārzemju latviešu sabiedrību?
2. Kādām jābūt 3x3 nometnēm Latvijā un kāda ir ārzemju latviešu loma tajās?

3. Kādām jābūt 3x3 nometnēm Austrālijā un kāda ir Latvijas latviešu loma tajās?

Neatkarīgās Latvijas attīstība nesīs lielas pārmaiņas arī trimdas dzīvē, kā indivīdiem, tā sabiedriskajai darbībai. Mums ir jāpārdomā mūsu jaunās attiecības un tas, kā mēs tālāk veidosim savu personisko dzīvi, jo tagad esam ekonomiskie, nevis politiskie bēgļi, un pēc laika mums būs grūti attaisnot savu „latvisko dzīvi” šeit, ja nolemjam nekad neatgriezties Latvijā. Vai pārcelsimies pilnīgi, daļēji vai nemaz? Kāda nozīme un kāds uzdevums tagad būs trimdas sabiedrībām? Vai tās paliks tikai kā „pensionāru interešu grupiņas”, vai tām būtu jāsniedz atbalsts un jāveicina latviskās zināšanas un izglītība tiem, kuri, vienalga kādu iemeslu dēļ, izvēlas nepārcelties uz Latviju. Tomēr visa mūsu sabiedriskā darbība būtu jātēmē uz Latviju un jāsaista cieši ar dzīvi tur. Trimdas sabiedriskā darbība kļūs sarežģītāka.

No Austrālijas 3x3 Padomes sēdes materiāliem



Kopbilde



Eduards Voitkuns nometnes atklāšanā



Inta Skābe un Aleksandrs Zariņš



Silvija Silava



Skatās nometnes videofilmu. No kreisās: Dziedāšanas ievirzes vadītāja no Rīgas Silviņa Silava, nometnes vadītāja Inta Skābe, Keramikas ievirzes vadītājs no Daugavpils Jānis Žugovs, Austrālijas 3x3 valdes locekle Vita Ruņģe, valdes priekšsēdētājs Juris Ruņģis un Andis Bērziņš



Nometnes noslēgumā Juris Ruņģis, Ausma Medne, Miķelis Dancis, Inta un Juris Skābes

SIDNEJA 1993



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Jaravudas (Yarrowood) konferenču centrs, 13 km
no Ričmondas, Sidnejas ziemeļu pievārtē, Zilo
kalnu pakājē un Latviešu centrā Sidnejā

Vadītājas: Dzintra Briede un
Maruta Karnupa

Dalībnieki: 49

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Mūzika un māksla

NOMETNE CITĀDĀ FORMĀTĀ

1993. gadā 3x3 notika jaunā, līdz tam nepiedzīvotā formātā. Pieteicās pārāk maz dalībnieku, lai nometni rīkotu pēc iepriekšējā parauga, nebija arī 1/2x1/2 vadītāja, tāpēc vadītājas uzskatīja, ka nepieciešamas pārmaiņas. Jaunajā programmā bija paredzēti kopēji referāti un nodarbības bez atsevišķām ievirzēm. Dalībnieki varēja atbraukt arī uz pāris stundām vai tikai uz vienu dienu.

Pirmās četras dienas nometne notika paredzētajā vietā. Referāti bija no rītiem un pēcpusdienās, tos lasīja Dr. Solveiga Miezīte, Ausma Medne un ciemiņi no Latvijas – mākslas zinātnieks, Mākslas akadēmijas pasniedzējs Ojārs Spārītis un ansambļa „Marana” vadītājs komponists Valts Pūce. Ivars Kants stāstīja par saviem piedzīvojumiem, filmējot Latvijā.

Bija arī pārrunas, diskusijas un prāta vētras, kā arī darba grupas, kurās Marutas Karnupas vadībā gatavoja mācību līdzekļus Latvijas skolām, Ausma Medne un Juris Liepiņš mācīja sistematizēt un sakārtot dokumentus un

vēstures liecības par notikumiem Latvijā.

Pēc pāris dienu pārtraukuma 3x3 turpinājās Sidnejā, Latviešu namā. Tur vairākus referātus lasīja Ojārs Spārītis, bet „Maranas” vadībā notika džemesesija, kas sākās no rīta un turpinājās līdz pēcpusdienai. Aicināti piedalīties bija visi, kas spēlēja kādu instrumentu. „Marana” vadīja arī noslēguma saviesīgo vakaru ar priekšnesumiem, dziedāšanu un dancošanu.

Ar šīm pārmaiņām vadītājas bija centušās saglabāt 3x3 garu un dot iespēju dalībniekiem baudīt 3x3 gaisotni, kaut arī uz īsāku laiku. Referāti un saviesīgais vakars Latviešu namā deva iespēju visiem latviešiem Sidnejā tuvāk iepazīties ar Latvijas viesiem un viņu vērtīgiem sniegumiem.



Nometnes vadītājas Dzintra Briede un Maruta Karnupa un Arnis Sikсна

Valts Pūce par „Maranu” un Austrāliju

„1986. gadā izveidoju grupu „Marana”, ko uzskatu par ļoti būtisku punktu gan savā dzīvē, gan profesionālajā darbībā. „Marana” mani izveidoja. Pasakaini paveicās ar mūziķiem, kas tur bija. Tie ir cilvēki, kas savā jomā joprojām ir spicē. Dirģents Normunds Šnē, Valsts orķestra koncertmeistars Raimonds Ozols, soulmūzikas žanra augstākās pilotāžas speciālists Raimonds Macats un citi. Viņi man uzticējās, un kopā mēs varējām izdarīt feinas lietas. Ļoti intensīvi darbojāmieš aptuveni piecus gadus un uztaisījām kādas četras programmas. Bija kolosāla publikas interese un atsaucība, tikām aicināti koncertēt Rietumos. Nokļuvām pat pilnīgi pasakainās vietās, piemēram, Austrālijā un Farēru salās. Uztaisījām arī muzikālu videofilmu. Ļoti saspringts, bagāts laiks tas bija. Pēc piecu gadu jubilejas vēl aizbraucām uz Austrāliju un tad nolēmām, ka metīsim mieru. (..) Ekonomiskā situācija bija baisa. Kurš tad neatceras, ka 90. gadu sākumā un vidū par mākslu neviens pat negribēja domāt. Katru rītu



„Marana” – neparastā grupa no Latvijas

bija jāskatās, cik lielā mērā nauda ir pazaudējusi vērtību. Tas nebija laiks mākslai, tas bija laiks izdzīvošanai.”

No intervijas laikrakstam „Vakara Ziņas” 2006. gadā

BRISBANE 1994



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Džeima Berna (James Byrne) konferenču centrs, 140 km uz rietumiem no Brisbanes

Vadītāji: Arnis un Māra Siksnas

Dalībnieki: 40
No Sidnejas 13, Brisbanes 12, Melburnas 9, Adelaides 3, Hobartas 1, no Latvijas 2

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Svecīšu dievkalpojums: mācītājs Ivars Osis

Ikrīta svētbrīdis: mācītājs Ivars Osis

Ievirzes, to vadītāji:

- *Folklorā* – Iveta Tāle (Latvija)
- *Sabiedrības nākotne* – Bruno Krūmiņš, Andris Auliciems, Ausma Medne, Arnis Sikсна
- *Reliģija* – mācītājs Ivars Osis
- *Literatūra/Ojāra Vācieša darbi* – Valdis Gertners

- *Kaligrāfija* – Ieva Šaulis
- *Roku darbi* – Aleksandra Medne
- *1/2x1/2* – Sandra Daņilēviča

Citas nodarbes:

- *Ķermeņa valoda* – Ojārs Greste
- *Latviešu valoda* – Mirdza Muižniece
- *Pastaigas* – Māra Sikсна
- *Galda teniss* – Ieva Šaulis

Referāti un vakara programmas:

- Iveta Tāle (Latvija). *Gailis latviešu folklorā*
- Ausma Medne. 5. *Saeima un valdības pirmais pusgads*
- Māra Sikсна. *Kā stūrēt cauri pārmaiņu viļņiem?*
- Ivars Osis. *Latvijas reliģiskā atdzimšana*
- Uldis Ozoliņš. *Latvijas universitātes un zinātne*
- Sandra Kļaviņa. *Naudas politika un Latvijas ekonomiskā situācija*
- Māra Sikсна. *Kāds esi Tu, kāds esmu es*

PIRMOREIZ RELIĢIJAS IEVIRZE

Lai gan dalībnieku skaita ziņā šī 3x3 nometne bija pati mazākā Austrālijā, tā notika ļoti sirsnīgā, ģimeniskā gaisotnē. Ļoti maz nometnē bija bērnu. Tas atspoguļo Brisbanes latviešu demogrāfiju – šeit vairs nedarbojās sestdienas skola, jo trūka latviski runājošu bērnu.

Pirmo reizi Austrālijas 3x3 bija Reliģijas ievirze, svētbrīdis pirms brokastīm un arī Svecīšu dievkalpojums.

Pēc Latvijas neatkarības iegūšanas radās jautājumi par latviešu sabiedrības nākotni un turpmāko organizāciju darbību. Ievirzes „Sabiedrības nākotne” dalībnieki izstrādāja vairākus ierosinājumus PBLA, LAAJ un vietējo latviešu organizāciju nākotnes darbībai un publicēja tos laikrakstā „Austrālijas Latvietis” un lielāko Austrālijas latviešu centru apkārtrakstos. Tas veicināja plašākas pārrunas par šo tēmu Austrālijas latviešu sabiedrībā.



Kopbilde



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš (jun)



Kaligrāfijas ievirzes dalībnieku atsauksmes par 3x3 pavadīto nedēļu



Zolītes turnīra finālisti Pēteris Kļaviņš (jun), Ieva Šaulis, Arnis Sikсна un ceļojošā kausa ieguvējs Ivars Apelis

MELBURNA 1995



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Sv. Paula Atklājumu centrs (St Paul's Discovery Centre), Filipsalā, 115 km uz austrumiem no Melburnas

Vadītāja: Anita Andersone

Dalībnieki: 99
No Melburnas 67, Sidnejas 12, Brisbanes 7, Adelaides 5, no Latvijas 7, Jaunzēlandes 1
Starp dalībniekiem 41 bērns

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Ikrita svētki: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Folklorā* – Ilga Reizniece (Latvija)
- *Ārpus Latvijas latvietis 1995.gadā* – Valda Liepiņa
- *Tu un es, viņi un mēs* – Māra un Arnis Siksnas
- *Ar smadzeņu labo pusī* – Ojārs un Dagnija Grestes
- *Vitrāžas* – Anda Banikos

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Ilze Švarca
- *Kā tuvāk iepazīt Dievu ikdienas dzīvē* – Māra un Arnis Siksnas
- *Aušana* – Anita Hermāne
- *Tridekšņi/Rotkalšana* – Māris Purēns
- *Koklēšana* – Ilga Reizniece (Latvija)
- *Pastaigas un sports* – Viktors Švarcs
- *Bērnu teātris* – Ieva Kainā
- *1/2x1/2* – Anda Banikos

Referāti un vakara programmas:

- Gunārs Bērzzariņš. *Sports Latvijā*
- Sandra Kļaviņa. *Naudas politika un Latvijas ekonomiskā situācija*
- Valda Liepiņa. *Zemessargu darbība Latvijā*
- Ilga Reizniece. *Tradicionālā kultūra šodien*
- Gunārs Nāgels. *Latvietis Saudijā*
- Valda Liepiņa. *Mēs Holivudas skatienā*
- Aristīds Vīgners. *Dzīvo vesels!*

JUMIS SAVU UZDEVUMU IZPILDĪJA

Nometnes vieta tika izraudzīta skaistās dabas un jūras dēļ. Filipšsalas dabas parkā var sastapt ķengurus, papagaišus, koalas un daudzas putnu šķirnes. Bija nakts izbraukums skatīties pasaulslaveno pingvīnu parādi, kad vakaros, sākoties krēslas laikam, var redzēt, kā jūras vilņi krastā iznes mazos laumiņu pingvīnus, kuri gāzelēdamies iet uz kāpām meklēt savas alas. Dienā bija izbraukums ar divriteņiem un mašīnām uz netālo Čerčila (Churchill) salu, kur varēja apskatīt 19. gadsimtā būvētās lauku mājas un saimniecību.

No Latvijas bija uzaicināta Ilga Reizniece, lai sniegtu lekcijas par folkloru un iedzīvinātu senlatviešu danču un muzicēšanas tradīcijas. Pirmo reizi nometnē bija arī bērns no Latvijas – Ilgas 9 gadus vecais dēls Jumis Ločmelis, un tas bija ar nolūku veicināt bērnu latviešu valodas savstarpēju runāšanu. Iecerētais izdevās: Austrālijas bērni ļoti priecējās par draugu no Latvijas un kopējā sarunu valoda bija latviešu. Draudzības saites starp vairākiem bērniem no nometnes ir dzīvas vēl pēc astoņpadsmit gadiem, liecinot par šīs iniciatīvas vērtību



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš (sen)

latvietības uzturēšanā Austrālijā.

Pirmo reizi piedalījās ļoti daudz bērnu: gandrīz puse no 99 dalībniekiem. Notika dzīvas pārrunas par vecāku atbildību, lai pildītu 3x3 prasību, ka bērniem jāspēj veselu nedēļu runāt tikai latviski. Bija arī īpašas balvas, lai veicinātu latviešu valodas lietošanu bērnu savstarpējās sarunās. Bērni nometnes noslēgumā rādīja Hermīnes Ķiplokas izrādi „Čībiņa, čabatiņa, pastaliņa un tupelīte”.



Kopbilde



Bērnu teātra izrāde levas Kainā režijā



Nometnes vadītāja Anita Andersone



Ilga Reizniece un mazie stabulnieki



Riteņbraukšanas ekskursijā dodas gan jauni, gan veci!



Māris Purēns apmāca tridekšņu kalšanā

KANBERA 1996



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Grīnhilsas (*Greenhills*) konferenču centrs, 10 km
uz rietumiem no Kanberas pilsētas centra

Vadītāji: Ruta Ošiņa un Ivars Apelis

Dalībnieki: 69
No Sidnejas 30, Melburnas 25, Brisbanes 7,
Adelaides 4, Kanberas 3
Starp dalībniekiem 25 bērni

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Ikriņa svētki: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Atjaunotās Latvijas Republikas pieci gadi* – Ausma Medne, Uldis Ozoliņš
- *Simbolisms dzīvē un skatuves mākslā* – Anita Apele
- *Latviskā virtuve* – Rita Nitecka

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Mirdza Muižniece
- *Kā tuvāk pazīt Dievu* – Māra un Arnis Siksnas
- *Kā atvieglot slodzi ikdienā* – Linda Ozere
- *Bērnu teātra izrāde* – Jānis Grauds
- *1/2x1/2* – Māris Bruzgulis

Referāti un vakara programmas:

- Vidvuds Koškins. *6. Saeimas vēlēšanas un vēlēšanu sekas*
- Skaidrīte Dariusa. *Seno latviešu ticība*
- Mirdza Muižniece. *Dainu Dievs*
- Elvīra Latiša. *Suitu kāzas*
- Imants Ronis. *Vai mūsu vēsture ir pamatā latviešu tautas nevienotībai?*
- Anita Apele. *Svētais, apdullinošais, raupjais teātris*
- Sabiedrības nākotnes forums - pārrunas par PBLA uzstādītiem jautājumiem

TRĪSREIZ PIRMOREIZ

Pirmo reizi 3x3 nebija saistīta ar Austrālijas latviešu Kultūras dienām, jo 1995. gadā tās netika rīkotas. Kanbera tika izraudzīta par 3x3 vietu, lai tā būtu pieejama dalībniekiem no lielākajiem Austrālijas latviešu centriem.

Pirmo reizi kopš 1989. gada iztrūka dalībnieki no Latvijas. Bija paredzēta Helmī Staltes ievirze „Līvu tautas tradīcijas un ieskats līvu kultūrvēsturē”, bet neparedzētu apstākļu dēļ viņa nevarēja atbraukt.

Pirmo reizi 1/2x1/2 ievirzi vadīja vīrietis – tēvs un skolotājs Māris Bruzgulis!

1/2x1/2 dalībniekiem un arī citiem

- Mēs šeit runājam latviski
- Mēs klausām vadībai
- Mēs ievērojam norādījumus
- Mēs sargājamies no saules – uzvelkam kreklu, uzliekam cepuri, uzsmērējam saules krēmu

1/2x1/2 vadītāja Māra Bruzguļa norādījumi nometnes avīzes pirmajā numurā



Andrejs Medenis ar sarkanu ābolu pateicas latviešu valodas skolotājai Mirdzai Muižniecei



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktori Imants Ronis un Jānis Dūselis



Bērnu teātra izrāde „Bacilius šausmīgais” Jāņa Grauda režijā



Bīvdabas svētbrīža vieta



3x3 vietējais dalībnieks – savvaļas ķengurs



Kopbilde

ADELAIDE 1997



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Nunuāras (*Nunyara*) konferenču centrs, Belaira,
Adelaides kalnos 10 km no pilsētas centra

Vadītāji: Andis un Rudīte Bērziņi

Dalībnieki: 85
No Melburnas 40, Sidnejas 11, Brisbanes 7,
Hobartas 3, Adelaides 22, no Latvijas 2
Starp dalībniekiem 29 bērni

Nometnes grafiskā zīme: Astra Lāce

Ikrīta svētbrīdis: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Politika* – Uldis Ozoliņš
- *Svētku svinēšana* – Dzintra Maisaka un Māris Podnieks (Latvija)
- *Glezniecība* – Irīna Ozoliņa
- *Latviskā virtuve* – Aelita Bērziņa
- *Rokdarbi* – Rute Zvaigzne
- *Rotkalšana* – Māris Purēns
- *Vitrāža* – Irēne Ziedare
- *Veselīgai labsajūtai* – Linda Ozere
- *Daiļdedzināšana* – Jānis Caune

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Ilze Tomasa
- *Dievs un es* – Māra un Arnis Siksnas
- *Koklēšana* – Pēteris Kļaviņš (jun)
- *Dziedāšana* – Aldis Sils
- *Pastaigas, sports un peldēšana* – Andis un Rudīte Bērziņi
- *Bērnu teātra izrāde „Ugunsgrēks”* – Ieva Kainā
- $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ – Rudīte Bērziņa

Referāti un vakara programmas:

- Jānis Priedkalns (Latvija). *Latvijas pagātne un nākotne*
- Māris Grīnblats (Latvija). *Latvijas politiskā iekārta un izglītība*
- Aivars Saulītis. *LAAJ un PBLA nākotne*
- Pēteris Plakidis (Latvija). *Latvijas mūzika*
- Zinta Ozoliņa. *Divvalodības kopšana un uzturēšana*
- Gunārs Bērzzariņš. *Latvijas sportisti Atlantā*
- Arnis Siksnas. *Pilsētu plānošana Latvijā toreiz un tagad*
- Pēteris Kļaviņš (jun). *Latvieši un internets*

IZCILA MŪZIKA UN ĪPAŠĀ KAPELA

Nometnes dalībniekiem bija iespēja dzirdēt un iepazīt izcilus mūziķus no Latvijas – Pēteri Plakidi, Evitu Zālīti un Jāni Lauru – turklāt iepazīt ļoti tuvā un ģimeniskā 3x3 vidē.

Arī vieta, kur notika šī nometne, bija dziļi simboliska ģimeniskajām 3x3 vērtībām. Nunuāras konferenču centra kapelu projektējis Arnis Siksnas, un 1964. gadā viņš šajā kapelā salaulājās ar Māru Freidenfeldi.

Bija arī tradicionālas un nemainīgas 3x3 nometņu vērtības – kopreferāti un kopīgās vakara programmas.



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš (sen) un Jānis Dūselis. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ redaktore Ilze Švarca

No redakcijas ievadraksta „Tauriķa” pirmajā numurā

„Gan saka, ka „pastāvēs, kas pārvērtīsies”. Tomēr „Tauriķis” visumā sekos iemītajām pēdām. Tas būs ilustrēts rīta izdevums, ko lasītāji saņems pie brokastīm.

Sidnejas „Tauriķa” 1. numurā 1988. gada 3. janvārī tā laika redaktors nelaiķis Aleksandrs Zariņš rakstīja šādi: „Tauriķa slava ir „tālu, tālu visā zemē izpaudusies” un 3x3 nometņu virspriesteriene Dr Līga Ruperte to ieteikusi kā paraugu visiem citiem nometņu izdevumiem. Mēs neesam atraduši jaunu pasauli, ne kalnus gāzuši, bet tikai centušies attaisnot vārdu LAIKRAKSTS, kura galvenais uzdevums

ir informēt un ziņot par notikumiem nometnē. Tam jābūt nometnes pulsa rādītājam, un to vislabāk varēsīm parādīt, ja talkā nāks ikviens nometņotājs – protams, arī pusreizpusnieks. Ziņojiet par ieviržu norisi, referātu saturu, pastāstiet jocīgus notikumus, sūdzības, iesniedziet dzejoļus, lasītāju vēstules. Anonīmus ziņojumus neiespiedīsim, bet publicēto materiālu var parakstīt ar segvārdu.”

Kopš 1988. gada samērā maz ir mainījies. Redaktors Zariņš tagad izdod veļu valsts laikrakstu, tehnoloģijas attīstība atļauj vieglāk apstrādāt iesniegtos materiālus un modē vairs nav vārds „nometne”, bet Tauriķa sūtība nav mainījusies...”



Čellists Jānis Laurs un komponists Pēteris Plakidis iepriecina klausītājus



„Tauriņa” redaktors Jānis Dūšelis saņem pateicības balvu no vadītājas Rudītes Bērziņas



Aldis Sils vada bērnu koriīti svētdienas rīta dievkalpojumā kapelā



Koka daiļdedzināšanas ievirzes dalībnieki Sandra Kļaviņa, Elvīra Latiša, vadītājs Jānis Caune

MORPETA 1998



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Klouzbornas (*Closebourne*) konferenču centrs,
Morpētā, 190 km uz ziemeļiem no Sidnejas

Vadītāji: Linda Ozere un Jānis Čečiņš

Dalībnieki: 81
No Sidnejas 32, Melburnas 30, Brisbanes 6,
Adelaides 5, Hobartas 2, Darvinas 1,
no Latvijas 4, ASV 1
Starp dalībniekiem 28 bērni

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Ikrīta svētbrīdis: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Sniegā rakstītais un rakstīšana Sibīrijas izsūtījumā* – Anda Līce (Latvija)
- *Balss un improvizācija* – Ruta Vītiņa un Indra Burkovska (Latvija)
- *Vitrāža* – Irēne Ziedare
- *Šīs tas un itnekas par domāšanu* – Andris Kariks

- *Trīnes grēki noved Blaumani literārās tiesas priekšā* – Anita Apele
- *Akvareļu un „atrasto lietu” māksla* – Biruta Klarka

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Kārlis Brēmanis, Anda Līce (Latvija) un Ilze Švarca
- *Dievs un es* – Māra un Arnis Siksnas
- *Jōči (vingrošana un meditācija jogas un tai čī stilā)* – Linda Ozere
- *Sports* – Andis Bērziņš
- *Bērnu teātra izrāde „Laimes iela”* – Jānis Grauds
- *1/2x1/2* – Rasma Celinska

Referāti un vakara programmas:

- Aivars Saulītis. *PBLA darbs nākotne ārzemēs un Latvijā*
- Anda Līce (Latvija). *Sniegā rakstītais un rakstīšana Sibīrijas izsūtījumā*
- Jānis Ritenis (Latvija). *Latvijas tauta ceļā uz demokrātiju un Eiropu*

- Anta Kārkliņa (Latvija). *Veselības stāvoklis Latvijā*
- Kārlis Brēmanis. *Vai pasaulē būs tikai 5 vai 6 valodas un latviešu valoda izzudīs?*
- Ausma Medne. *Latvijas galvenās problēmas ceļā uz demokrātisku valsti*
- Biruta Klarka. *Jānis Jaunsudrabiņš par Kurzemes paražām un īpatnējo valodu*
- Ruta Vītiņa un Indra Burkovska (Latvija). *Tikšanās Abavas krastos*



Saieta avīze „Tauriņis”. Redaktori Pēteris Kļaviņš (sen) un Jānis Dūšelis

KATRAM ĻAUTS DOT, CIK SPĒJ

Šoreiz iztrūka Folkloras ievirze, bet dominēja latviešu literatūra. Bija iespēja tuvāk iepazīt Latvijas dzejnieci Andu Līci un labāk iepazīt Sibīrijā izsūtīto dzīves.

Vairākas no iepriekš izsludinātajām programmām mainījās. Vadītāji atzina, ka, dzīvojot mainīgos laikos, izmaiņas skar arī 3x3. Saieta atklāšanā viņi teica paldies tiem, kas pēdējā mirklī stājās vietā, lai aizpildītu radušos

robūs, taču svarīgākais, ko uzsvēra Linda un Jānis: „3x3 nav tikai iepriekš sagatavota programma. Tās ir sešas dienas, pavadītas latviskā vidē, kur katram ļauts dot, cik vien spēj – un pretī saņemt daudzkārt vairāk. Dosim! Dosim lieli, dosim mazi! Dosim un kļūsim bagātāki savās latviskās zināšanās, latviskā pieredzē un latviskā dzīves ziņā!”



Kopbilde



Bērni un pieaugušie uzmanīgi klausās Ilzes Švarcas atvadu vakara pasaku

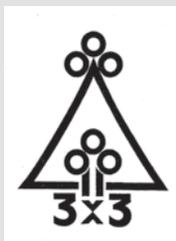


Mākslas ievirzes dalībnieku darbi, veidoti no vietējiem augiem



Ieva Šaulis, Rudīte Bērziņa, Anda Līce un Vaira Dortiņa klausās referātu

TASMĀNIJA 1999



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris

Orana gidu nometne (*Orana Guide Camp*), Rohes pludmalē, 17 kilometrus no Hobartas pilsētas

Vadītājas: Ieva Šaulis un Māra Sikсна

Dalībnieki: 75

No Melburnas 21, Sidnejas 19, Hobartas 11, Adelaides 8, Brisbanes 6, Pertas 2, no Latvijas 4, Itālijas 4
Starp dalībniekiem 19 bērni

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Ikrita svētbrīdis: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Politika Latvijā* – Uldis Ozoliņš

- *Raženu ļaužu septiņi ieradumi* – Māra Sikсна
- *Karikatūru zīmēšana* – Bruno Pečats
- *Stikla krāsošana* – Līga Veska
- *Prievīšu aušana un pīšana* – Zelma Šaulis
- *Līvu tautas tradīcijas* – Helmī un Dainis Stalti (Latvija)
- *Improvizācija* – Iveta Brauna (Latvija)
- *Koka darbi* – Arnolds Šaulis
- *Ādas darbi un ziedu kārtojumi* – Ilona Jakobsone

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Kārlis Brēmanis, Elvīra Latiša, Marika Gustovska (Latvija)
- *Dievs un mēs* – Arnis Sikсна
- *Masāža* – Lidija Bikiņa
- *Kosmētika un krāsu saskaņošana* – Herta Sūna

- *Sports* – Andis Bērziņš un Viktors Švarcs
- *Spēles* – Ieva Šaulis
- *Foto izstāde no Latvijas* – Dagnija un Ojārs Grestes
- *Bērnu teātra izrāde „Sniegbaltīte un septiņi rūķiši”* – Iveta Brauna (Latvija)
- *1/2x1/2* – Rudīte Bērziņa un Anita Andersone

Referāti un vakara programmas:

- Helmī un Dainis Stalti (Latvija). *Par lībiešiem*
- Debija Kapele. *Kā labāk saprasties ar bērniem*

- Andrejs Bičevskis. *Vai latvieši ir vainojami ebreju genocīdā?*
- Rasa Feja (Fey). *Ļaužu aprūpe Austrālijā*
- Mirdza Muižniece. *Kā sākās Piena ceļš*
- Māra Sikсна. *Aug gudras mātes: Latvijas ģimeņu atbalsta grupu asociācija*
- Anna Rasmene. *Par Rucavu*
- Vaira Dortiņa. *Ilze Šķipsna*
- Olga Peļša. *Gadskārtas lauku sētā*
- Iveta Brauna, Helmī un Dainis Stalti. *Latvijas viesu vakars*

KATRAM AUSTA GRĀMATZĪME

Šis bija otrais 3x3 saiets Tasmānijā un piesaistīja ieviržu vadītājus un dalībniekus no Hobartas. Tā kā 1998. gada beigās notika Austrālijas latviešu Kultūras dienas, par 3x3 vietu izraudzīja Tasmāniju, jo likās, ka tā varētu piesaistīt dalībniekus arī ar iespēju izbaudīt šejienes atrakcijas.

Pirmo reizi Austrālijas latvieši iepazinās ar līvu valodu, dziesmām un tradīcijām, un tas viss Helmī un Daiņa Staltu vadībā.

Vēl viens pirmo reizi: saieta vadītājas nebija no vienas pilsētas, bet sadarbojās vairāk kā 2000 kilometru attālumā. Māra un Ieva atzina, ka daudz palīdzējis tas, ka viņas ir dvīņu māsas un ka abu vīri viņas ļoti atbalstīja.

Visu dalībnieku vārdu nozīmītes rotāja grāmatzīmes ar uzrakstu „3x3 Tasmānijā”, kuras bija audusi Zelma Šaulis. Ieviržu vadītāji un referenti saņēma skaistas māla krūzītes ar 3x3 emblēmu, kas arī bija īpaši darinātas šim saietam.

Dalīsimies un mācīsimies viens no otra

„Latvieši jau sen zin, ka dots devējam atdodas. 3x3 dod katram iespēju iegūt milzu bagātības, dāvājot citiem savu uzticību, draudzību un palīdzību. Katrs no jums zin un māk kaut ko tādu, ko cits nezina un nemāk. Dalīsimies un mācīsimies viens no otra ne tikai referātos un nodarbībās, bet arī pie ēdienu galda un jūrmalā. Palīdzēsim viens otram kopt un spodrināt latviešu valodu, dalīsimies ar savu pieredzi uz zināšanām latvisku ģimeņu audzināšanā, un pieliksim savu roku, kur un kad vien kas padarāms. Un galvenais – uzturēsim jautru prātu ar dziesmām, spēlēm, smiekliem un rotaļām.”

No vadītāju uzrunas saieta dalībniekiem



Saieta avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš (sen) un Ervīns Miežītis



Vadītājas Māra Sikсна un Ieva Šaulis saņem zelta medaļas par padarīto darbu



Kopbilde



Rūķīšu namiņā notiek bērnu teātra izrāde „Sniegbaltīte un septiņi rūķīši” Ivetas Braunas režijā



Dainis un Helmī Stalti un Iveta Brauna priecē dalībniekus ar līvu dziesmām un latviešu dzeju



Latvijas dalībiece Marika Gustovska izdailo katras guļamistabas durvis



Vējainā jūrmalā, dziedot jūras dziesmas, dalībnieku darināto laternu gaismā

MELBURNA 2000



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris

Fols Krikā, Viktorijā

Vadītāji: Ilze un Viktors Švarci,
Irēne un Andris Ziedari

Dalībnieki: 137
No Latvijas 2
80 sievietes, 57 vīrieši

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Tautiska, garīga, fiziska veselība

Ievirzes, to vadītāji:

- *Pilis Latvijā: vai pilis ir arī mājas?* – Zigurds Kapelis
- *Latviski rokdarbi* – Rasma Celma

- *Vitrāžas* – Irēne Ziedare
- *Masāža* – Alnis Druva
- *Aktīvais sports* – Viktors Švarcs
- *Latviešu folklorā* – Ilga Reizniece
- *Latviskā virtuve* – Rita Nitecka
- *Dabas pastaigas* – Andris Ziedars
- *Latviski lāči/ Rokdarbi* – Ilze Švarca
- *Stresu novēršana* – Lia Kapele
- *Raženu ļaužu ieradumi* – Māra Sikсна

Puduri:

- *Dzīve ar Dievu* – Aldis Elberts
- *Joga* – Jānis Čečiņš
- *Krāsu terapija* – Ruta Druva

- *Politiskā Latvija* – Uldis Ozoliņš
- *Iepazīsimies ar Vizmu Belševicu* – Anda Purena
- *Koklēšana* – Silvija Strode

Referāti:

- Laima Baumanē. *Bērnu veselība Latvijā*
- Andis Graudiņš. *Indīgie kodēji*
- Linda Graudiņa. *Vecas sāpes, jaunas zāles*
- Arnis Gross. *Intertīkla ietekme uz mūsu dzīvi jaunajā tūkstošgadē*
- Alfs Leitmanis. *Psihiatriskā labklājība*
- Olga Peļša. *Raganu dedzināšana Latvijā*
- Beatrise un Andris Švolmaņi. *Modernā zobārstniecība*
- Aristīds Vīgners. *Dabīga veselība*

VESELĪBAI NEPIECIEŠAMA ARĪ IZKLAIDE UN ATPŪTA

Saietu atklāja PBLA priekšsēdis Andrejs Ozoliņš, sniedzot arī plašu ieskatu apvienības vēsturē un darbībā.

Saieta tēma bija veselība un tā tika apskatīta kā no teorētiskās, tā arī no praktiskās puses, neaizmirstot, ka veselībai nepieciešama arī izklaide un atpūta.

Notika vairākas paralēlprogrammas, dziedāšana, zolītes, novusa un šaha turnīri, lekcijas, ievirzes, puduri, rokdarbi, sporta nodarbības, rotaļas, pastaigas, intertīkla kafejnīca un daudz kas cits. Vakara programmās bija dziesmu karš, olimpiāde, Ugunsкура vakars, gadskārtas lauku sētā.

Stundu katru dienu notika Literatūras seminārs, ko vadīja Kārlis Ābele. Viņš pats kādreiz rakstījis dzejoļus, izdoti divi krājumi – „Kvintets” un „Saulē viena”. Desmit gadus vadījis literatūras daļu Trevora Feneļa latviešu valodas universitātes kursa ietvaros.

Ķīniešu simbols nesatikšanai esot divas sievietes vienā virtuvē. Lai pierādītu, ka latviešiem tā nav, vajag tikai pavērot astoņas sievietes 3x3 virtuvē, kur viņas ar vīslielāko satiecību mācās cept. Tās vienā saskaņā kopīgi raudzēja, sijāja, mīcīja un cepa Ritas Niteckas zinīgā vadībā.

Zolītes turnīrs šajā gadā beidzās ar trīs dāmu un viena kunga sīvām cīņām, bet bez asins izliešanas. Uzvarēja Debija Kapele.

Arī saieta vadītāji paši vadīja ievirzes: Irēne Ziedare



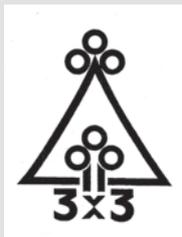
Saieta avīze „Tauriķis”. Redaktors Gunārs Nāgels

piedāvāja iemācīties smalko vitrāžas mākslu un pagatavot skaistu piemiņas darbu. Irēne jau divas reizes vadījusi populāro vitrāžas ievirzi, pati apmeklējusi vairākus vitrāžas kursus un darinājusi dažāda formāta logus un lampas. Andris Ziedars vadīja pastaigas skaistajā apkārtnē.

Latviski lāči – tik interesanti saucās Ilzes Švarcas vadītā ievirze. Tajā apskatīja lāča tēlu latviešu folklorā un uzšuva mīkstu lācīti ar kustīgām ķepām. Čaklākie dalībnieki pagatavoja lācim arī tērpu, smelot idejas no latviešu grāmatu grafikas.

Viktoram Švarcam sports allaž bijis svarīga dzīves sastāvdaļa, tādēļ viņš 3x3 organizēja aktīvo sportu. Katru dienu citāda veida fiziska izklaide – kanoe airēšana, augstās virvju trases un kalnu pārgājiens.

ADELAIDE 2001



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Nunuāras (Nunyarra) konferenču centrs, Belaira,
Adelaides kalnos 10 km no pilsētas centra

Vadītāji: Andis un Rudīte Bērziņi

Dalībnieki: 76
No Melburnas 31, Adelaides 18, Sidnejas 18,
Brisbanes 2, Hobartas 2, no Latvijas 1, ASV 4
Starp dalībniekiem 27 bērni

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Rīgas 800-gade

Ikrīta svētbriādis: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Mūsdienu latviskā dzīves ziņa* – Līga Ruperte (ASV) un Māra Sikсна
- *Latviskie rokdarbi* – Rasma Celma
- *Ādas darbi* – Ilona Jakobsone (Jacobson)
- *Folklorā* – Artūrs Uškāns (Latvija)
- *Glezniecība* – Irīna Ozoliņa
- *Aktīvais sports* – Inta Rudaka
- *Joga* – Jānis Čечиņš

• *Latviskā virtuve* – Aelita Bērziņa

• *1/2x1/2* – Rudīte Bērziņa

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Kārlis Brēmanis
- *Relaksācija un meditācija* – Linda Ozere
- *Koklēšana* – Aldis Sils
- *Zolītes apmācība* – Audris Šmits
- *Pastaigas, sports un peldēšana* – Andis un Rudīte Bērziņi

Referāti un vakara programmas:

- Līga Ruperte (ASV). *Mūsdienu latviskā dzīves ziņa*
- Artūrs Uškāns (Latvija). *Muzikālā folklorā Latgalē mūsdienās*
- Aina Vāvere. *Vērmaņdārza sadzīves vēsture*
- Ilmārs Lūsis un Pēteris Jaunkalvis. *Latviešu Tirdzniecības kamera Austrālijā*
- Irēne Šmita. *Veselīga mugura*
- Gunārs Bērzzariņš. *Latvijas sportisti Sidnejas olimpiskajās spēlēs*
- Arnis Sikсна. *Rīgas 800 gadi ēkās, ielās un laukumos*

RĪGAS 800-GADES SAIETS

Trešo reizi Austrālijas 3x3 piedalījās kustības „māmuļa” Līga Ruperte. Viņa gan vadīja ievirzi „Mūsdienu latviskā dzīves ziņa”, gan par šo tematu lasīja kopreferātu visai nometnei.

Vienīgais viesis no Latvijas bija folkloras kopas „Laimas muzikanti” vadītājs Artūrs Uškāns. Viņš lasīja referātu par muzikālo folkloru Latgalē mūsdienās un vadīja arī Folkloras ievirzi, kurā dalībnieki pārrunāja ar folkloru saistītus tematus un skatīja folkloras ekspedīcijas materiālus.



Vadītāji Andis un Rudīte Bērziņi un 3x3 kustības vadītāja Līga Ruperte saieta atklāšanā



Saieta avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš (sen) un Inese Laine

3x3 saime pieņem visus

„Katrā 3x3 spēcīgi izpaužas kopības sajūta un draudzība, pat tad, kad daudz jaunu seju. Mēs kā saime laikam protam pieņemt visus, kuri griežas pie 3x3. Esam pārliecināti, ka tas turpināsies arī šinī nedēļā.”

No vadītāju Anda un Rudītes uzrunas saieta atklāšanā



Rīgas 800 gadei veltītu Rīgas siluetu darināja un izrotāja 3x3 dalībnieki



Sidnejas 2000. gada Olimpisko spēļu palīgi īpatnējos tērpos uzjaucina dalībniekus



Rakstniece Aina Vāvere stāsta par viņas priekšteču Vērmaņu dzimtas veidoto Vērmaņdārzu

BRISBANE 2002



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Kvinslandes universitātes internāts, 7 km no
Brisbanes pilsētas centra

Vadītāji: Arnis un Māra Siksnas

Dalībnieki: 71
No Melburnas 23, Sidnejas 22, Brisbanes
18, Hobartas 3, Adelaides 1, no Latvijas 2,
Kanādas 2
Starpt. dalībniekiem 20 bērni

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Senlatviešu raksti

Ikrīta svētbrīdis: Māra un Arnis Siksnas

Svecīšu dievkalpojums: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Literatūra* – Valdis Gertners
- *Dzintara apdare* – Uldis Lāma
- *Kosmētika un krāsu saskaņošana* – Herta Sūna
- *Dziesmas un danči* – Artūrs Uškāns (Latvija)
- *Latvietība un sabiedrība* – Solveiga Miezīte (Kanāda) un Māra Sikсна
- *Skaisti stikli* – Irēne Ziedare
- *Tava veselība-tava atbildība* – Maija Tebēce
- *Vienreizēji apsveikumi* – Ilona Jakobsone (Jacobson) un Ieva Šaulis
- $\frac{1}{2}x\frac{1}{2}$ – Daina Vanaga

Citas nodarbes:

- *Latviešu valoda* – Rasma Teikmane
- *Tikšanās ar Brisbanes latviešiem Latviešu namā*
- *Pastaigas, sports un peldēšana*
- *Bērnu teātra izrāde „Kaķīša dzirnaviņas”*– Daina Vanaga

Referāti un vakara programmas:

- Jānis Krūmiņš (Latvija). *3x3 attīstība Latvijā*

- Uldis Lāma. *Dzintara vēsture un iegūšana*
- Solveiga Miežite (Kanāda). *Veselīgums un radošās spējas*
- Artūrs Uškāns (Latvija). *Tautas deju tradīcijas un klubi Latvijā*
- Laimdots Kalniņš. *Rīgas 700 gadu jubilejas svētki 1901. gadā*
- Haralds Norītis. *Māksla Latvijā*
- Anita Apele. *Jāņa Baloža lugu triloģija*
- Zigurds Miežītis (Kanāda). *Tautas deju jaunrade*

SEN NEREDZĒTA JAUTRĪBA BRISBANĒ

Šis bija Austrālijas Trīsreiztrīs 20. saiets. Starp dalībniekiem bija 10 tādi, kuri bija piedalījušies arī pirmajā Austrālijas 3x3 Kanberā, un 20 jauni dalībnieki, kuri pirmo reizi piedzīvoja 3x3.

Tā kā 2001. gada beigās notika Austrālijas latviešu Kultūras dienas, tad par 3x3 pilsētu izraudzīja Brisbanu, jo likās, ka tā varētu piesaistīt dalībniekus, kuriem interesētu apskatīt arī Kvinslandes tūristu atrakcijas. Vieta tika izraudzīta tuvu pilsētas centram, kas ļāva vecākās paaudzes brisbaniešiem piedalīties 3x3 programmā, bet nakti pārgulēt savās mājās. Vietējās latviešu sabiedrības iesaistīšanu veicināja arī tikšanās ar Brisbanes latviešiem Latviešu namā „Saulē”, kur tika pavadīta jauka pēcpusdienu, visām paaudzēm dziedot, dejojot un mīlojoties Brisbanē sen neredzētā jautrībā.

Saieta vienojošā tēma bija senlatviešu raksti. Ar tiem bija apzīmētas telpas un tos izmantoja dažādās ievirzēs un spēlēs. Pēc vakariņām notika kopējas nodarbības pieaugušajiem un bērniem. Kad mazākie bija nolikti gulēt, pieaugušajiem bija sava vakara programma, kurā varēja klausīties, piemēram, Zigrīdas Frances jaunās lugas „Onkulis Augusts” lasījumus.

Ieviržu vadītāji un referenti saņēma saietam speciāli darinātas vitrāžas 3x3 emblēmas formā.



Saieta avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš (sen)

Palīdziet viens otram runāt latviski

„Austrālijas 3x3 saieti pasaulē jau ir pazīstami kā visdraudzīgākie, jo nedēļas laikā te ir iespējams iepazīties ar visiem dalībniekiem - turpināsim spodrināt šo slavu arī šogad! (...) Šī nedēļa ir latviskuma vitamīns – veselīgs, labs un noderīgs, ja to lieto visu laiku. Lūdsu palīdziet viens otram sarunas noturēt tikai latviešu valodā un mazināt apkārtnes angļu valodas ietekmi. Klausīsimies latviešu mūziku un video, dziedāsim un priecāsimies latviski, sportā lietošim latviskus mudinājumus un uzslavēsim bērnus, kas cenšas runāt latviski! Arī jaunākās ziņas varēsīt lasīt „Tauriķi” latviski.”

No vadītāju Arņa un Māras uzrunas avīzes 1.numurā



3x3 dalībnieki izdancina vietējos Brisbanes latviešus Latviešu namā



Latvijas ciemiņi Artūrs Uškāns un Jānis Krūmiņš



„Draugu būšana”. Arnis Sikсна pasniedz zolītes ceļojošo kausu Mārai Siksnai



Atvadu dziesma „Šķiramies mēs, ļautiņi”

SIDNEJA 2004



Laiks un vieta: 3. – 9. janvāris
Rietumsidnejas universitātes Hoksburijas daļa
(*Hawkesbury Campus*), Ričmondas priekšpilsētas
tuvumā, Sidneja

Vadītājs: Māris Bruzgulis

Dalībnieki: 50
No Sidnejas 23, Melburnas 15, Brisbanes 2,
Adelaides 6, citiem centriem 4
Starp dalībniekiem 13 bērni

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Ikrīta svētbriādis: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Zīmēšana zem palmām un eikaliptiem* – Dagnija Greste
- *Pazīsti sevi un citus* – Māra Sikсна
- *Lai kopā sanākam un padziedam* – Viktorija Mačēna
- *Veselīgā miesā mājō veselīgs gars* – Andis Bērziņš
- *Pasmiesimies – zīmēsim karikatūras* – Andrejs Mačēns
- *Sastādi savu mājas lapu* – Ojārs Greste
- *Stiklu burvība - vitrāžas māksla* – Irēne Ziedare
- *Reportāža* – Māris Bruzgulis

Citas nodarbes, vakara programmas:

- *Iepazīšanās* – Jānis Čečiņš
- *Ikrīta vingrošana* – Andis Bērziņš
- *Dziesmu karš* – Māra Sikсна
- *Šķēršļu gājiens „Pūra lāde”* – Andis un Rudīte Bērziņi
- *Danču vakars* – Viktorija Mačēna
- *Kas, kas, ko? – Mini manu minamo!* – Anita un Ivars Apeļi
- *Viens, divi, trīs un tu esi brīvs* –
Greims (Grahams) Andersons un Rudīte Bērziņa
- $\frac{1}{2}x\frac{1}{2}$ – Sandra Dragūna

Referāti:

- Mirdza Muižniece. *Baltu dievs* (lasīja Ivars Apeļis)
- Prāvests Colvin Macpherson. *Islams un kristietība* (lasīja Anita Apele)
- Anita Apele. *Leldes Stumbres Kronis I un II*
- Andris Kariks. *Par mantrām*
- Elvīra Latiša. *Apceļo dzimteni*
- Ināra Graudiņa. *Kā niere taukos*
- Ilona Brūvere. *Prāta veselība*
- Anita Apele. *Aleksandris Laime un viņa zelta upe*

PIEMIN ILGGADĒJO „TAURIĶA” REDAKTORU

Iepriekšējā gadā pirmo un vienīgo reizi Austrālijas 3x3 vēsturē saiets nebija noticis. Tāpēc prieks par atkalredzēšanos bija divtik liels. Taču saiets sākās ar skumju vēsti. 3x3 Austrālijā padomes priekšsēde Anita Andersone, aklājot saietu, pieminēja ilggadējo Austrālijas 3x3 līdzstrādnieku un avīzes „Tauriķis” redaktoru Jāni Dūšeli, kurš decembrī bija aizgājis aizsaulē: „Viņš bija 3x3 Staburags! No pašiem sākumiem gatavoja „Tauriķi” un piedalījās reklāmas un redakcijas



Saieta avīze „Tauriķis”

darbos. Pat tajās reizēs, kad nevarēja pats būt klāt, viņš vienmēr bija atsaucīgs uz palīdzības lūgumiem. Viņš bija mums daudziem pazīstams ja ne personīgi, tad vismaz vārda pēc." Vienā no vakariem „Tauriņa” redakcijas telpā sveciņu gaismā pie glāzes viņa Jāna Dūšeļa draugi pakavējās atmiņās par labo, strādīgo un pozitīvo cilvēku, kurš aizgāja mūžībā 55 gadu vecumā.

Neparasts notikums bija 3x3 tiesa, ko vadīja Greims (Grahams) Andersons, Viktorijas apgabaltiesas tiesnesis. Dalībnieki improvizētās tiesas telpās piedalījās tiesas procesā, kurā tiesāja kādu „noziedznieci”. Analizējot notiekošo, bija vienreizēja iespēja pārrunāt ar Greimu, kā tiesnesis pieņem sabiedrībai dažreiz nesaprotamus lēmumus un sodus. 3x3 „tiesā” kā dalībnieki piedalījās Andrejs Mačēns, Anita Apele, Maira Turaida, Jānis



Kas tu esi? Iepazīšanās spēle



Dziesmu karš



Gleznošanas zem palmām un eikaliptiem

Čečiņš, Māra Sikсна, Linda Graudiņa, Aelita Bērziņa un Kalvis Jaunalksnis.

Bērniem bija atsevišķa programma: cepumu talka, galda spēles, koka izgreznošana, danči, sporta spēles, peldēšana. Atvadu vakarā viņi rādīja Māra Bruzguļa iestudēto pasaku „Princese stikla kalnā” un savas lomas izpildīja ar lielu prieku, saņemot skaļus publikas aplausus.

Sidnejas latviešu teātra aktieri Ojārs Greste, Ivars Apelis, Jānis Čečiņš, Anita Apele un Viktorija Mačēna nospēlēja Leldes Stumbres lugu „Kronis I”. Atvadu vakarā debitēja 3x3 koris Viktorijas Mačēnas vadībā. Neizpalika tradicionālais zolītes turnīrs, kurā uzvarēja Ivars Apelis.

Ar smaidu: skandalozs trieciens 3x3 saietā

3x3 2004 SIDNEJĀ – 4. – Otrdien, 6. janvārī

40 GRĀDI BET...



„40 grādu karstumā dalībnieki pēc intensīvām nodarbībām beidzot baudīja pelnīto vakara peldi vietējā peldbaseinā. Pēkšņi atskanēja baseina direktora kliegziens: „Visi ārā! Tūlīt!” un vārti tika slēgti. Peldētāji apmulsa. Daiļā dāma (otrā no kreisās puses) izmisumā sauca: „Attaisiet *! **! Vārtus! Kur es tagad izrādīšu savu slaido līniju!”



Karikatūras ievirzē zīmēja Latvijas Valsts prezidentes Vairas Vīķes-Freibergas portretu



Kopbilde



Tiesas process bija nopietns un izziņošs pasākums



Bērni visiem dalībniekiem izgatavoja saules aizsargus, nokrāsoja tos varavīksnes krāsās un katram pielīmēja 3x3 simbolu



„Tauriņa” redakcijā. Pulkstens ir 02.30



Viktorīnas uzvarētājkomanda gaviļē



Nometnes darba grupa



Princeses pielūdzēji jāj stikla kalnā...

Kalnā pēc princeses. Bērnu teātra izrāde noslēguma vakarā

MELBURNA 2005



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris

Fols Krīkā, Bogongas kalnu apkārtnē

Vadītāji: Andris un Irēne Ziedari

Dalībnieki: 99

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Garīgā atpūta un veselība

levirzes, to vadītāji:

- *Prāta veselība* – Ilona Brūvere
- *Muzicēšana* – Viktorija Mačēna
- *Zīmēšana zem eikaliptiem* – Dagnija Greste
- *Latvijas senā vēsture* – Agris Liepiņš (Latvija)
- *Sports* – Arnis Gross
- *Tava veselība* – Maija Tebēce
- *Rokdarbi* – Aija Grosa
- *Pastaigas* – Andris Ziedars

Citas nodarbes:

- *Politika* - Uldis Ozoliņš

- *Dieva baudīšana* – mācītājs Aldis Elberts
- *Mūsu bērni Austrālijā* – Daina Grosa
- *Meditācija* – Linda Ozere
- *Zolīte* – Ivars Apelis
- *Iepazīšanās vakars* – Anita Andersone
- *Dziesmu karš* – Rudīte Bērziņa
- *Danču vakars* – Kastietādi
- *Kvīzs* – Anita un Greims (Grahams) Andersoni
- *Raibais rumbuls* – Jānis Čečiņš
- *Ugunsкура/ atvadu vakars* – Ivars Apelis

Referāti un vakara programmas:

- Agris un Ināra Liepiņi (Latvija). *Žurnālistika Latvijā*
- Jēkabs Ziedars. *Frankfurtes skola un latviešu kultūra*
- Anda Purena. *Celsim Gaismas pili*
- Linda Ozere. ... *ateries, jel ateries*
- Andris un Beatrise Švolmaņi. *Zobārstniecība*
- Zīgurds Kapelis. *Latvijas pils*
- Jēkabs Ziedars. *Dzimstība*

VĒRTĪGI REFERĀTI UN BRIESMĪGAS PASACIŅAS

Ciemiņi no Latvijas bija mākslinieki Ināra un Agris Liepiņi un viņu meita Virgīnija, vidusskolniece. Agris bija atvedis savu grāmatu „Kopoti raksti”, kurā interesantas, humora pilnas karikatūras, grāmatu ilustrācijas, komiksi, arī senlatvijas iedzīvotāju tērpi un senlatviešu pils Lielvārdē rekonstrukcijas. Agris ir laikraksta „Dienas bizness” mākslinieks, Ināra maketētāja izdevniecībā „Mediju grupa TOPS”. Viņi stāstīja par Latvijas žurnālistiku un izdevniecībām.



Saieta avīze „Tauriķis”. Redakcija: Pēteris Kļaviņš, Baiba Ziedare, Jānis Siliņš

Anita Apele Valodas pārrunās stāstīja par dialektiem, minēja daudz viedokļu un piemēru. Noderīgs bija Lindas Ozeres referāts par atmiņu un tās trenēšanu. Bija video par Sibīrijas latviešiem. Tradicionālajā zolītes turnīrā ceļojošo kausu izcīnīja Anita Apele.

Bērnu programma bija tikpat plaša. Rīts sākās ar vingrošanu Anitas Elvertes vadībā un lūgšanu, ko vadīja mācītājs Aldis Elberts. Tad rīta referāti, kopīgas tautas dejas, sportošana un istabas spēles. Vakara programma bija kopīga ar vecākiem, tad vakara pasaciņa un, ja vēl miegs nenāca, varēja skatīties bērnu video.

Par vakara pasaciņas stāstītāju Jāni Čečiņu „Tauriķis” sākumā smēja: „Tā kā viņš ir sen jau iemidzinājis pieaugušos, tad ar bērniem nebūs problēmas!”, bet pēc tam rakstīja: „Nu re, galīgi nepareiza kritika par Jāni Čečiņu pirmdienas Tauriķī – viņš neiemidzināja nevienu, drīzāk visi bērni baidīšies aizvērt acis, lai nepienāk miegā niknais Mr Zobgalis ar savu bārdu vai Mrs Zobgalis ar stikla aci!”



Agris un Ināra Liepiņa stāsta par žurnālu dizainu Latvijā



Karikatūrista Agra Liepiņa zīmējums „Tauriķī”

Latviski runāt mudina vīrs, bet uzdrošina bērns

Irēnes ģimene dzīvoja Austrālijas laukos un netraucēti mājās runāja latviski. Viņas bērniņas atmiņas saistījās ar Daugavas Vanāgiem, šaušanas sacensībām un karavīru stāstiem. Bērniņā viņa domāja, ka visi latvieši ir Vanāgi.

Irēne neatceras, kad viņas ikdienas sarunu valoda kļuva angļu valoda. Bet, kad satika Andri, viņa atpāņās, ka viņas latviešu valoda vairs nebija tik laba, kāda bija bijusi bērniņā. Ar saviem vienaudžiem viņa varēja sazināties latviešu valodā, kad tas bija nepieciešams, bet citādi varēja iztikt bez latviešu valodas, bet tomēr sevi apzināties kā latvieti. Kad viņai piedzima pirmā meitiņa Velta, Irēne pamazām uzdrošinājās ar bērnu runāt biežāk latviski, jo zīdāinis nekritizēja viņas latviešu valodu, nelaboja gramatiku un neprasiņa pareizās ģenitīva galotnes. Arī bērnu dārzā Irēne jutās drošāk, jo tur vairākām māmiņām latviešu valodas prasme bija tādā pašā līmenī kā viņai.

Irēne atzīst, ka uzturēt latvietību ir grūts darbs, pie tā abiem vecākiem daudz jāstrādā. Viņa ir pateicīga savam vīram, jo Andris bija tas, kas viņu arvien mudināja savā starpā runāt latviski. Viņa ir ļoti lepna, ka ir latviete, un cer, ka arī viņas bērni reiz jutīsies tikpat lepnī, ka viņi ir latvieši.

No saieta vadītājas Irēnes Ziedares stāstītā „Tauriķī”



Danči



Kopbilde



Ansamblis



Zolītes uzvarētāja Anita Apele



Ojārs un Dagnija Grestes, Maija Tebēce un Viktorija Mačēna



Danču muzikanti



Zigurds Kapelis referē par Vecriġu



Vakara dziesma



Anita Andersone nodod karogu nākamā saieta organizētājiem

SIDNEJA 2006



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Glengarija (Glengarry), Sidnejas rajonā,
Jaundienvidviesā

Vadītāja: Viktorija Mačēna

Palīgi: Jānis Čečiņš,

Dagnija un Ojārs Grestes, Ivars Apelis

Dalībnieki: 94

No Latvijas 9

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Daba, darbs, dvēsele

Daudzinājums – Baltā stunda: Inese Krūmiņa

Ievirzes, to vadītāji:

- *Folklorā* – Jānis un Inese Krūmiņi (Latvija)
- *Latviskā virtuve* – Vaira Zemīte

- *Līvu kultūrvēsture* – Dāvis Stalts (Latvija)
- *Koka darbi un pinumi* – Jānis Krūmiņš (Latvija)
- *Senās tekstilijas* – Inese Krūmiņa (Latvija)
- *Muzicēšana* – "Vilkači" (Latvija)
- *Video* – Biruta Zemīte

Puduri un citas nodarbes:

- *Zīmēšana* – Ilgvars Zāraks (Latvija)
- *Latvietība* – Daina Grosa
- *Novuss* – Ivars Apelis
- *"Tauriņa" gatavošana* – Pēteris Kļaviņš
- *Zolīte* – Ivars Apelis
- *1/2x1/2 bērnu programma* – Anita Andersone
- *1/4x1/4 bērnodārzs* – Anne Audette

TREJĀDAS IEDVESMAS SAIETS

Organizatori bija priecīgi pārsteigti saieta vietai atrast tik plašu, zaļu īpašumu Sidnejas rajonā, netālu no pilsētas centra un blakus eikalīptu mežiem. „Mūs šī apkārtnē uzrunāja ... kad ieraudzījām arī dažus ozolus, kļavas un zaļās pļavas, redzējām, ka ir pareizā noskaņa mūsu „latviešu” nometnei,” atceras vadītāja. Pirms saieta tika sarīkota „Pavasara jautrība” – sarīkojums ar nodomu

aktualizēt 3x3 vārdu Sidnejas latviešu sabiedrībā. Publicitāte palīdzēja. Uz saietu ieradās 94 pilna laika dalībnieki un vēl 30, kuri piedrojas uz dažām dienām.

Vadmotīvs bija „Daba, darbs, dvēsele”. Iedvesma šim motīvam bijusi trejāda. Pirmkārt, saieta vietas skaistā daba. Otrkārt, referāti, ievirzes, puduri un nodarbības veltīti radošam darbam. Treškārt, latviešu dvēseles stiprināšana, kam palīdzēja viesi no Latvijas – 3x3

Latvijā vadītāji Inese un Jānis Atis Krūmiņi un folkloras kopas „Vilkači” jaunieši.

Jauns piedzīvojums bija Baltā stunda – Ineses Krūmiņas vadītais daudzdzīvotājs pie ugunsкура. Austrālijas ļoti karstajās vasarās ir aizliegts kurināt ārā ugunsкуру, kur nu vēl mežiem blakus! Laikam Dieviņš palīdzēja, jo tanī dienā nolija lietiņš un iecerētais ugunskurs tika atļauts.

„Vilkaču” puisi Dāvis Stalts, Ingus un Kārlis Krūmiņi, Ilgvars Zāraks, Edgars Kārklis un Gatis Valters gādāja par lustīgu muzicēšanu un dančiem. Viņi arī vadīja jautru rotaļu stundu katru rītu un piedalījās citās bērnu nodarbībās, kā arī vadīja muzicēšanas ievirzi pieaugušajiem. Dāvis lasīja referātu par līvu valodu un vēsturi, Ilgvars vadīja zīmēšanas puduru, Kārlis piedalījās teātrī. Nometnē iegriezās vēl viens viesis no Latvijas – īpašu uzdevumu ministrs sabiedrības integrācijas lietās Ainars Latkovskis, viņa klātbūtnē veidoja interesantas pārrunas Politikas pudurā.

Dalībnieki varēja pavadīt jautru rītu latviskās virtuves ievirzē, citi iedziļinājās folklorā vai sportoja. Pēc tam klausījās par valodu – gan līvu, gan latviešu, muzicēja kopā ar „Vilkačiem”, apguva koka darbus un pinumus pie Jāņa Ata vai aušanu pie Ineses, dabas filmēšanu pie Birutas Zemītes. Bija izbraukums uz skaisto Bobbinhedu.

Vienā vakarā visiem kopā bija jautrs dziesmu karš ar Edgara Kārklja un Gata Valtera muzikālo palīdzību. Citos vakaros notika šķēršļu gājiens, danči, viktorīna. Pirms mazie gāja gulēt, viņi noklausījās pasaciņu. Pieaugušie



Saieta avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš

vēlā vakara programmā skatījās teātra uzvedumu – Leldes Stumbres lugu „Pāris nepāris”. Režiju vadīja Sidnejas Latviešu teātra režisore Anita Apele, piedalījās viņas teātra aktieri un arī Kārlis Krūmiņš no Latvijas.

3x3 Austrālijā padomes priekšsēde Anita Andersone „Tauriķī” rakstīja: „Viktorija Mačēna ar savu ļoti enerģisko triecēju komandu ir līdzdalības un sadarbības iemiestojs! Viņi ne vien savstarpēji ir lieliski sadarbojušies, lai izveidotu šo 3x3, bet arī cieši sastrādājušies ar Sidnejas Jaunatnes dienu rīkotājiem, lai abiem pasākumiem būtu Latvijas viesu bagātināta programma.”

Ar smaidu: vai ķenguri neapēdīs līvus?

„Vilkačiem” stāstīts, ka ķenguri ēd „leaves”. Dāvis Stalts un Ilgvars Zāraks esot bažījušies, vai braukt uz Austrālijas 3x3, jo ķenguri apēdīsot arī „līvus”. Labi gan, ka viņi tomēr nolēma nebaidīties no ķenguriem ... „Vilkaču” piedalīšanās Sidnejas 3x3 deva vienreizēju enerģiju, spēku un daudzpusību!

No saieta avīzes



Kopbilde



Vadītāja ar palīgiem



Iepazīšanās gājiens pa saieta vietu un telpām



"Vilkaču" koncerts

Vilkaču koncerts, 2. janvārī
 Iļģars Zāraks, Ingus Krūmiņš, Kārlis Krūmiņš,
 Edgars Kārklijs, Gatis Valters, Dāvis Stalts



Redakcijai kādreiz ļoti veicas

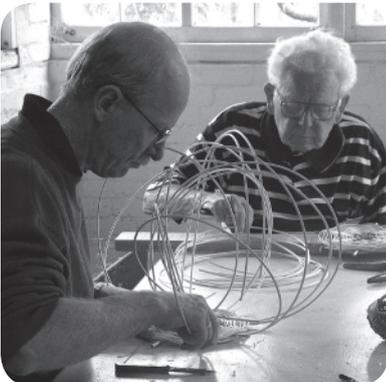


Bērnu priekšnesums



Seno tekstiliju ievirze

Senās tekstilijas



Tēvs un dēls pin grozus



Ineses Krūmiņas sveiciens saieta vadītājai Viktorijai Mačēnai



Bērnu draugi Ingus un Kārlis Krūmiņi

ADELAIDE 2007



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris

Nunjāras (*Nunyarra*) konferenču centrs, Adelaidē

Vadītāji: Andis un Rudīte Bērziņi

Dalībnieki: 71

No Adelaides 22, Melburnas 32, Sidnejas 14,
no Latvijas 3

No tiem 24 bērni

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Ievirzes, to vadītāji:

- *Folklorā* – Inta Uškāne (Latvija)
- *Politika* – Jānis Priedkalns (Latvija)
- *Latviešu mūzika* – Jānis Laurs
- *Vitrāža* – Irēne Ziedare
- „*Lobs reits, Nunjāra!*” – Edgars un Ojārs Grestes
- *Zīmēšana/gleznošana* – Dagnija Greste
- *Aktīvais sports* – dalībnieki
- *1/2x1/2* – Rudīte Bērziņa

Puduri:

- *Grāmatu stūris* – Anda Purenā
- *Relaksācija/meditācija* – Linda Ozere
- *Tauriķis* – Dagnija Greste
- *Dziedāšana* – Viktorija Mačēna

Referāti:

- Artūrs Kroplis (Arthur Cropley). *Lāčplēšis (tulkojums angļu valodā)*
- Valdis Tomanis. *Latvijas goda konsula darbība*
- Andris Dārziņš. *Traģēdija Baltijas jūrā (vācu kuģa „Wilhelm Gustloff” nogremdēšana 1945. gada janvārī)*
- Imants Kronītis. *Lielgabali*
- Edgars Greste. *Filma „Atgriešanās Latvijā”*
- Jānis Priedkalns. *Par vēlēšanām Latvijā*
- Dace Koplande (ASV). *PBLA Izglītības nozares darbība*

Vakara programmas:

- *Iepazīšanās vakars* – Andis un Rudīte Bērziņi
- *Danči* – Inta un Matīss Uškāni (Latvija)
- *Viktorīna* – Andrejs Mačēns
- *Dziesmu karš* – Viktorija Mačēna
- *Šķēršļu gājiens* – Linda Graudiņa
- *Vīnu vērtēšana* – Linda Vulfa
- *Intervijas ar latviski runājošiem austrāliešiem* – Anita Andersone
- *Krustvārdu mīklas* – Rudīte Bērziņa
- *Zolītes turnīrs* – Ivars Apelis
- *Atvadu vakars* – Andis un Rudīte Bērziņi

PIEŅEM LĒMUMU: BĒRNIEM JĀRUNĀ LATVISKI

Inta Uškāne, folkloriste un režisore no Latgales, bija uzaicināta vadīt Folkloras ievirzi un iedzīvināt latgaliešu tradīcijas un dziesmas. Viņa iestudēja arī bērnu teātra uzvedumu „Vecīša cimdiņš”, bet pēc 3x3 Annas Ziedares Vasaras vidusskolā iestudēja lugu jauniešiem. Intas vīrs Artūrs Uškāns mācīja folkloru un dziedāšanu Vasaras vidusskolā, bet vienu vakaru viesojās 3x3, lai spēlētu dančus. Uškānu piecpadsmitgadīgais dēls Matīss aktīvi iesaistījās saietā, palīdzot bērnu programmā un „Tauriķa” redakcijā.

Jaunums bija rīta raidījums „Lobs reits, Nanjāra!”, ko veidoja Edgars un Ojārs Grestes. Tas bija dzīvs, asprātīgs, reizē informatīvs video stāsts par saieta notikumiem. Pieteicēji bija Latgales „viesi” Jezups (Edgars Greste) un Madaļonka (Inta Uškāne). Raidījuma rādīšana brokastu laikā nodrošināja, ka pat vislielākās miegamices uz galda dziesmu ieradās laikā!

Latvijas viesi, kas piedalījās Kultūras dienās decembra beigās, bija aicināti apmeklēt arī 3x3. Kora „Balsis” un pianistes Guntas Sproģes viesošanās radīja īpašu svētību un pacīlātības sajūtu. 3x3 saieta dalībnieks,



Saieta avīze „Tauriķis”. Redaktori Dagnija Greste un Pēteris Kļaviņš (sen)

pasaulslavenais Adelaides čellists Jānis Laurs kopā ar Guntu Sproģi iepazīstināja klausītājus ar latviešu klasiku miniaturām.

Jānis Čeciņš izveidoja vakara uzvedumu „Kabarē de Rīga”, ko vēlāk ar labiem panākumiem izrādīja vairākās Austrālijas pilsētās. Par šo uzvedumu viņš saņēma LAAJ atzinības rakstu.

Interesants bija izbraukums uz Viktora ostu, kas atrodas 80 kilometrus uz dienvidiem no Adelaides, okeāna piekrastē. Šodien tas ir populārs kūrorts, bet 19. gadsimtenī bija roņu un vaļu medīšanas vieta, kā arī aktīvs kuģniecības centrs. Ar senlaicīgu zirga vilktu tramvaju var pārbraukt 600 metrus garo tiltu uz Granīta

salu, kur var laimēties redzēt, kā jūrā rotaļājas lieli dienvīdu vaļi.

Bērniem pa dienu bija atsevišķa programma: folklorā, dziedāšana, pasakas, rotaļas, pasaku tēlu veidošana, teātra iestudēšana, peldēšana, sporta spēles, raksti un bildes „Tauriķim”. Diemžēl atkal nācās runāt par latviešu valodu 3x3 saietos. Liela daļa bērnu nerunāja un daži pat nesaprata latviski, tas darīja gandrīz neiespējamu latviešu valodas lietošanu bērnu nodarbībās. 3x3 padome gadskārtējā sēdē pieņēma lēmumu, ka vecākiem un bērnu aizbildņiem ir atbildība nodrošināt, lai, piedaloties 3x3, bērniem būtu pietiekoši laba valoda, lai varētu sekot programmai, un bērniem 3x3 laikā jācenšas runāt latviski.

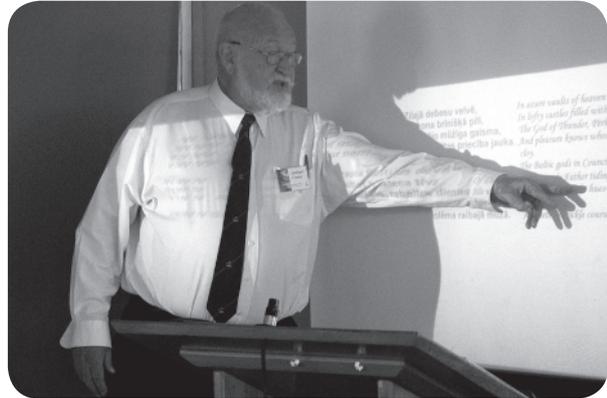
Austrālis, kurš iztulkoja „Lāčplēsi”

„Mēs iepazīsimies ar cilvēku, kam nav latviska izcelsme, kurš dzimis, varētu teikt, gandrīz Austrālijas tuksnesī, bet kurš ir iepazinies ar latviešu valodu pēdējos astoņos gados, iedziļinājies latviešu valodā un kultūrā, kļuvis par mācību spēku Latvijas Universitātē un pat tulkojis mūsu „Lāčplēsi” angļu valodā. Tas ir profesors Artūrs Kroplis (Arthur Cropley). Šāds brīnums mums atgādina, ka Latvija nav maza, izolēta tauta un ka ir citi, kuri interesējas par mums un ņem mūs vērā, un ka mums ir citiem ko sniegt.”

No ievadraksta „Tauriķi”



3x3 2007 Adelaidē vadītāji Andis un Rudīte Bērziņi un Anita Andersone (vidū)



Profesors Artūrs Kroplis lasa referātu par savu „Lāčplēša” tulkojumu



Kopbilde



Jezups un Madaļonka - Edgars Greste un Inta Uškāne



Profesors Priedkalns ar mazdēlu



Kas neriskē, tas nedzer šampanieti! – var sacīt 3x3 zolītes čempione Dace Dārziņa. Finālā bija astoņi spēlmaņi. Dace uzsāka spēlēt kā „viesuļvētra” ar vairākām sekmīgām partijām, un pārējiem atlika mēģināt panākt viņu. Dace pareizā momentā apdomāti riskēja, un pārējie finālisti nespēja ierobežot viņas straujo spēli. Dace uzvarēja un parādīja, ka tas, kurš riskē, dzer šampanieti un iegūst slavas laurus!



Esi kaķis!



Noslēguma vakarā. Andrejs Mačēns ģitāra, Viktorija Mačēna akordeons



No kreisās: Ojārs Greste, Latvijas viesi Inta, Matīss un Artūrs Uškāni, Dagnija Greste

MELBURNA 2008



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Hovmana kalnu grēdas Alpu centrs, Austrālijas
sniega kalnos 356 km uz ziemeļaustrumiem no
Melburnas

Vadītāja: Anita Andersone

Dalībnieki: 100
No Melburnas 42, Adelaides 10, Sidnejas 40,
Brisbanes 2, no Latvijas 6
No tiem 30 bērni

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Svinēsim Jāņus!

Ikrīta svētbrīdis: Māra un Arnis Siksnas

levirzes, to vadītāji:

- *Politikas plenērs* – Anna Žīgure (Latvija), Uldis Ozoliņš
- *Folklorā/ Līgo* – Ilga Reizniece (Latvija)
- *Līgo virtuve* – Irēne Ziedare
- *Pie dabas krūts* – Andris Ziedars
- *XIV Dziesmu svētku dziesmas* – Marija Perejma
- *Grāmatu pulciņš* – Anna Žīgure (Latvija)
- *3x3 prese* – Dīvs Reiznieks (Latvija)
- *Alutiņi, vecais brāli* – Tālis Putniņš
- *„Jāņu nakts”* – teatrāls uzvedums, kam pamatā Angusa
Granta luga – Ilona Brūvere
- *1/2x1/2* – Bite un Andris Švolmaņi

3X3 ZELTA VĒRTĪBA – JAUNIEŠI

3x3 saieti Austrālijā notiek vasaras saulgriežu laikā, bet Jāņus atzīmē Austrālijas ziemas vidū. Tad kāpēc neizmantot šo vasaras vidus nedēļu latviešu saimē un nenosvinēt Jāņus! No Latvijas bija aicināta folkloriste Ilga Reizniece un visa nedēļa pagāja, paplašinot zināšanas par Jāņu tradīcijām. Pateicoties Ilgas lielajam darbam, bija neaizmirstami Līgo svētki.

Rakstniece Anna Žīgure 2006. gadā Austrālijā bija uzstājusies Valsts dibināšanas atceres svētkos, iepazīsies ar daudziem tautiešiem, tos intervējot savai topošajai grāmatai par bēgļu gaitām. Anna Austrālijā bija populāra un tādēļ gaidīta 3x3 kopā ar savu deviņus gadus veco mazdēlu Akselu Janci. Kā vienmēr, kopš 1995. gada, kad pirmo reizi uz 3x3 tika aicināts bērns no Latvijas, lai kontaktu un draudzību ceļā sarunas bērniem veidotos latviski, arī šoreiz bija tāds nolūks. Aksels bija ļoti drošs un draudzīgs, un pēc 3x3 vēl turpināja veidot draudzības un austrāliešu bērniem „iepotēt” latviešu valodu „Tērvetes” bērnu vasaras nometnē.

Žurnālists Dīvs Reiznieks strādāja „Tauriņa” redakcijā un iepazīstināja ar Latvijas medijiem. Viņa plašā pieredze, enerģiskā darbība un draudzīgā attieksme bija īpaši vērtīga, jo saietā piedalījās vairāki

Vakara programmas un citas nodarbes:

- *Bērnu sveiciens Latvijai!* – Andrejs un Kārļa Jaudzemi
- *Koncerts „Pēcpusdienas melodijas”* – Vēsma un Kaija Upenieces, Daina Bogdanoviča
- *Iepazīšanās vakars* – Jāna Andersone, Ingus Purens un Klāra Brūvere
- *Šķēršļu gājiens „Kurš veiklāks?”* – Linda Graudiņa
- *Viktorīna „Kurš gudrāks?”* – Andrejs Mačēns
- *Dziesmu karš „Sīt, Jānīti, vara bungas!”* – Viktorija Mačēna
- *Ikvakara danči* – Ilga Reizniece (Latvija)
- *Zolītes turnīrs* – Ivars Apelis
- *Filma par Baltijas valstīm* – Maikls Peilins (Michael Palin)
- *Jāņu vakars/ noslēguma vakars* – Ilga Reizniece (Latvija) un Jolanta Lārmane

Referāti:

- Anita Apele. *Vārdene*
- Dīvs Reiznieks (Latvija). *Kā notikumi Latvijā tiek atspoguļoti Latvijas medijos*
- Anna Žīgure (Latvija). *„Viņi”* – par savu topošo grāmata



Saieta avīze „Tauriņš”. Redaktors Pēteris Kļaviņš (sen)

jaunieši, kuriem bija iespēja no Dīva mācīties un ar viņu sadraudzēties.

Austrālijas 3x3 parasti iztrūkst jaunās paaudzes, jo ar 14 gadu vecumu jaunieši aiziet no 3x3 ģimenes klēpja uz Vasaras vidusskolu, kas notiek paralēli 3x3 datumam, un pēc tās absolvēšanas un pāris gadu nostrādāšanas par vidusskolas audzinātājiem aiziet citus ceļus. Šajā 3x3 bija piesaistīti 12 brīnišķīgi jauni latvieši: Jāna Andersone, Daina Bogdanoviča, Klāra Brūvere, Edgars Greste, Voldis Kains, Ella Mačēna, Toms Mačēns, Ingus Purens, Tālis Putniņš, Kaija Upeniece, Vēsma Upeniece un Rita Viksniņa. Viņu klātbūtne deva

svaigumu un enerģiju, jaunā audze ar prieku piedalījās programmas vadīšanā. Anita Andersone izteica cerību, ka turpmākie vadītāji sapratīs un lolos šo zelta vērtību Austrālijas 3x3 nākotnes ilgmūžībai.

Bērniem no 4 līdz 14 gadu vecumam bija atsevišķa

programma: folklorā, dziedāšana, pasakas, rotaļas, tautisku leļļu gatavošana, sports, teātra uzvedums „Saulītes svētki” Jolantas Lārmanes iestudējumā, bērnu sporta Olimpiāde, istabas spēles, raksti un bildes „Tauriķim”.



Kopbilde



Ceļš uz nometni



Viktorīnas vadītājs Profesors Visgudrākais (Andrejs Mačēns) kopā ar uzvarētājiem



Alus darīšanas ievirze



Bērni cep pīrāgiņus



Izbraukums Alpos



Vijolnieces



Ilga Reizniece piespēlē vakara dziesmai



Anita Andersone un Anna Žigare



Ligošana starp eikaliptiem

VOMBARŪ 2009



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Vombarū atpūtas centrs (*Wombaroo Adventure Centre*), Jaundienvīdelsā, Sidnejas tuvumā

Vadītāji: Sandra Dragūna, Anne Audette, Linda un Andis Graudiņi

Dalībnieki: 110
Tai skaitā pilnu laiku 49 pieaugušie un 22 bērni
Nepilnu laiku 25 pieaugušie un 6 bērni, dienas apmeklētāji 8
No Latvijas 19, jaunākajam viesim Jurgim 4 mēneši

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Tēma: Ziemassvētku tradīcijas

Ikrīta svētbridis: Māra un Arnis Siksnas

Ievirzes, to vadītāji:

- *Folklorā* – „Laiksnes” dalībnieces (Latvija)
- *Politika* – Uldis Ozoliņš, Vaira Viķe-Freiberga (Latvija)
- *Krāsu pasaulē* – Vija Erdmane
- *Pie dabas krūts* – Andis Graudiņš

Puduri:

- *Latviskie rokdarbi* – Baiba Indrevica (Latvija)

- *Ziemsvētku rotājumi* – Baiba Indrevica (Latvija)
- *Stabules apmācība* – Dina Liepa (Latvija)
- *Zolītes apmācība* – Voldis Kains

Referāti:

- Vaira Viķe-Freiberga (Latvija). *Latvijas un Eiropas Savienības nākotne*
- Imants Freibergs (Latvija). *Latviešu folkloras materiālu pieejamība un izmantošana internetā*
- Māra Kaziņa. *Grāmatniecība Latvijā no pirmsākumiem līdz 19.gs.beigām*

- Anita un Greims (Grahams) Andersoni. *Ceļojums uz Latviju un pāri Latvijai*
- Ināra Graudiņa. *Nākotnes nams un Okupācijas muzejs tagad un nākotnē*

Vakara lekcijas un stāstījumi:

- Arnis Gross (Latvija). *Vai jūsu veļas mašīna runā latviski?*
- Vineta Lagzdiņa. *Mūzikas terapija*
- Edgars Greste u.c. *Austrālijas jauniešu iespaidi Dziesmu svētkos Rīgā*
- Viktorija un Andrejs Mačēni. *Ieskats Austrālijas latviešu 52. Kultūras dienās*

ĪPAŠAIS VIESIS – MĪLĀ PREZIDENTE VAIRA

Par saieta vietas meklējumiem vadītāja Sandra stāsta: „Sākumā saimnieki bija izbrīnīti, kāpēc tik ļoti interesējamies par nodarbību telpām. Kurš gan Austrālijā vasaras brīvdienās grib sēdēt iekšā!? Mēs jau arī neskatījāmies tikai uz telpām. Mūs vilināja mākslīgi veidots dīķis peldēšanai ar nelielu saliņu vidū. Austrālijā peldēties šādā vietā ir liels retums, parasti tuvumā ir baseini, okeāns un pludmales. Ieraudzījām arī zirgus un govīs aplokos un, kā solīts, novakarē mūs apciemoja ķenguru ģimene, arī vombats savu alu bija iekārtojis atpūtas centra teritorijā. Nospriedām, ka šī vieta atgādina Latvijas lauku sētu nedaudz austrālistiskā gaumē un būs laba 3x3 saietam.”

Programma lielā mērā bija balstīta uz Latvijas vietu devumu. Īpaši mīļi un gaidīti bija Latvijas bijušie prezidenti Vaira Viķe-Freiberga un viņas dzīvesbiedrs Imants. „Viņu klātbūtne padarīja šo saietu īpašu. Iepazinām unikālu cilvēku – gudru un drosmīgu politiķi, folkloristi, latviešu cilvēku, kas patiesi mīl savu tautu, savu zemi un latviešu valodu. Tās būs atmiņas, ko ne tikai mēs, bet arī mūsu bērni kādreiz stāstīs saviem mazbērniem,” rakstīja „Tauriķis”. Mīļā prezidente Vaira, kā viņu te sauca, un Imants dāsni dalījās savās zināšanās, pieredzē politikas, folkloras un datorinformātikas laukā, sniedzot lekcijas, piedaloties Politikas ievirzē un folkloras vakarā un dzīvojot kopā ar visiem ļoti pieticīgos sadzīves apstākļos. Vaira atrada laiku katram, kas vēlējās ar viņu parunāties, vai tas būtu diskusiju laikā, vai ieturot kopā maltīti.

Latvijas folkloras grupa „Laiksne” muzicēja, vadīja ievirzes un interešu pudurus, kā arī darbojās bērnu programmā. Dalībnieki tuvāk iepazīna tautas tērpus, retāk dzirdētus un spēlētus tautas instrumentus. Daudz dziedāja, muzicēja un dejoja. Iespējams, pirmo reizi dzirdēja tik lielu tautas mūzikas orķestri, kurā netrūka stabules, vijoles, kokles, akordeons, dažādi sitamie instrumenti un



Nometnes avīze „Tauriķis”. Redaktors Pēteris Kļaviņš

neizsakāmi liels kopā muzicēšanas prieks.

Lielu darbu programmas veidošanā bija ielikuši arī pašmāju lektori un ieviržu vadītāji. Vija Erdmane pirmo reizi vadīja ievirzi „Krāsu pasaulē” un izpelnījās lielu dalībnieku atzinību. Neiztrūka Ulda Ozoliņa vadītā Politikas ievirze, kas ir vienmēr ļoti gaidīta Austrālijas 3x3 saietos.

Bērniem bija sava programma, kur līdzās latviskajām nodarbībām, rokdarbiem, dziedāšanai, rotaļām un teātrim, viņi arī sportoja, ieskaitot dažus ekstrēmos sporta veidus, ko vairums pieaugušo neuzdrošinājās pat mēģināt. Ejot peldēties, meitenēm radās doma izgatavot Latvijas karogu un novietot to uz salas. Tā nu trīsreiztrīsnieki pusnelegāli uz nedēļu Latvijai bija ieguvuši „jaunas zemes”. Par salas nosaukumu tika sasaukts referendums, bet rezultāti tā arī palika nezināmi. Joku un jautrības, kā parasti 3x3 saietos, netrūka.

Austrālijas 3x3 padomes vadību pārņem Irēne Ziedare

Saieta laikā tika sasaukta Austrālijas 3x3 padomes sēde. Tā bija zīmīga ar to, ka no padomes priekšsēdes amata atkāpās Anita Andersone, kura vadīja padomi kopš 1998. gada. Par jauno priekšsēdi ievēlēja Irēni Ziedari, kura kopā ar dzīvesbiedru Andri bijuši divu 3x3 saietu rīkotāji. Dalībnieki vēlēja viņai daudz spēka un neizsīkstošas enerģijas jaunajā amatā. Bet Anitai zelta pulksteņa vietā pasniedza svaigi ceptu smaržīgu kliņģeri.



Vaira Viķe-Freierga un Imants Freibergs ar saieta bērniem



Kopbilde



Māra Sikсна ar pašas gatavotu puzuru



Ķekatu apciemojums noslēguma vakarā



Vieta atrasta! Vadītāji (no labās) Sandra Dragūna, Anne Audette, Andis un Linda Graudiņi un viņu meita Lelde



Folkloras ievirzē „Laiksnes” dalībnieces demonstrē tautas tērpus



Folkloras vakarā „Laiksne” muzicē kopā ar Vairu Viķi-Freibergu



Bērni rokdarbu nodarbībā



Dalībnieki trīs paudzēs – Grosu, Sieriņu un Mooru ģimeņu pārstāvji



Ekstrēmā sporta nodarbības

ADELAIDE 2010



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris

Nunjāras (*Nunyarra*) konferenču centrs, Adelaidē

Vadītāja: Lilita Daenke

Dalībnieki: 66

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Ievirzes, to vadītāji:

- *Politika* – Uldis Ozoliņš, Māris Graudiņš (Latvija)
- *Koris* – Marija Perejma
- *Aušana* – Vera Petrova

- *Folklorā* – Iveta un Vidvuds Medeņi (Latvija)
- *Latviešu virtuve* – Irēne Ziedare
- *Pārgājieni un pastaigas* – Mārtiņš Reinfelds
- *Zīda apgleznošana* – Ilze Šēberga-Nāgela
- *Mana tēvu valodīņa* – Ilze Tomasa (Thomas)
- $\frac{1}{2}x\frac{1}{2}$ – Iveta Leitase

Puduri:

- *Novuss* – Georgs Petrovs
- *Muzicēšana* – Aija Rozentāla (Latvija)
- *Tai-či* – Pēteris Strazds
- *Zolītes apmācība* – Voldis Kains

NEDĒĻA GARĪGĀS LATVISKĀS VESELĪBAS ATGŪŠANAI

„Pasaulei ir daudz nopietnu rūpju – kari, teroristi, finanšu krīze un klimata apdraudēšana. Būsim pateicīgi, ka mums ir iespēja tik skaistā, mierīgā apkārtnē

sanākt kopā, paplašināt mūsu latviskās zināšanas, veicināt latviskās kopības sajūtu, stiprināt mūsu latviskās ģimenes un sekmēt latviskās draudzības,” 3x3 dalībniekus uzrunāja saieta vadītāja Lilita Daenke. Savukārt DLOA priekšsēdis Pēteris Strazds atgādināja,

ka vārds Nunjāra nāk no austrāliešu iedzimto bungalu valodas un nozīmē atgūt veselību. „Arī mēs šonedēļ atgūsim veselību, ne fizisko, bet garīgo latvisko veselību. Pavadīsim intensīvu nedēļu latviskā vidē, kur stiprināsim valodas un latviskās kultūras izpratni un latvisko identitāti,” viņš sacīja.

Vērtīgu ieguldījumu 3x3 saieta satura bagātināšanā deva viesi no Latvijas. Politikas ievirzes vadītājs Māris Graudiņš ilgu laiku bijis jaunatnes darbinieks un lektors 2x2 un 3x3 nometnēs ASV, Kanādā, Austrālijā un Latvijā, 1993. gadā ievēlēts 5. Saeimā, tagad vada Eiropas Parlamenta informācijas biroju Rīgā. Savukārt Kārlis Rokpelnis, kurš kopā ar ģimeni vadīja 3x3 nometni Naukšēnos un tagad studē Ķīnā, stāstīja par saviem iespaidiem Pirmajos Viskrievijas Latviešu dziedāšanas svētkos Baškorestānā.

Latvijas Radio žurnālisti un folkloristi Iveta un Vidvuds Medeņi bija tikai nepilnu stundu ieradušies 3x3, kad viņus jau lika pie danču vadīšanas. Iveta arī referēja par latviešu svētkiem un mūža godiem. Medeņu ģimene vadīja vakara programmu „Bijis nebijis” ar senlatviešu mīklām un parunām. Komponists un kordiriģents Ēriks Eglītis ar savu jauniešu kori „Anima” piedalījās Austrālijas Latviešu jaunatnes dienās Adelaidē un palika arī 3x3 saietā. Viņa ziņā bija latviešu estrādes dziesmu vakars. Kaut vēl nenodrukātas dziesmu lapinās, izdziedātas tika arī viņa paša komponētās dziesmas „Pilns mīlestības laiks” un „Uz jūru”. Bet Muzicēšanas pudura vadītāja Aija Rozentāla, filmu tulkotāja un aktīva folkloriste Latvijā, mācīja ne tikai dziedāt, bet arī dažādus vingrinājumus balss un ķermeņa iesildīšanai. Pudurī nedziedāja parastās dziesmas, bet tās, ko dzied vecās lauku sievas Sibīrijā, mācījās, kā Dunikā vecas meitas „vecus pūrus cilā un vecus zobus klabinā”, bet Rucavā jaunas meitas „jaunos pūrus cilā un acis mirkšķina”.

Pēcpusdienu pārgājienos Mārtiņš Reinfelds mācīja izprast Adelaides apkārtnes dabu. Visus sajūsmināja izbraukums uz Kingstonas parku Adelaides jūras līcī.

Koris Marijas Perejmas vadībā mācījās jaunāko latviešu kora dziesmu programmu, kam jāskan 2010. gada Austrālijas un Jaunzēlandes latviešu kultūras dienās Melburnā. Noslēgumā koris uzstājās ar koncertu. Daina Bogdanoviča spēlēja vijoles solo, dziesmas, ko koris dziedāja kopā ar bērniem, diriģēja Jolanta Lārmane. Pārsteigumu sagatavoja ½x½ dalībnieki – šķēršļu gājienu vecākajām paaudzēm. Sacensību tēma bija stāsts par Sprīdiša pārbaudījumiem, lai atrastu velna nolaupīto Lienīti. Vajadzēja pielietot gan prāta spējas, gan fizisko spēku un dzelzs nervus, un lielu pacietību. Godalgu nebija, bet nepārprotami uzvarētāji bija bērni un jaunieši.



Saieta avīze „Tauriķis”. Redaktors Gunārs Nāgels

Mīlestība - dzinējspēks soļot pāri Latvijai

„Greims Andersons sniedza atstāstījumu par saviem staigājumiem pāri Latvijai – pirmais gājiens 2008. gadā bija no Austrumu robežas līdz Baltijas jūrai; otrs gājiens no dienvidu robežas līdz ziemeļu robežai pie Igaunijas. 2008. gada gājiens: attālums 750 km 24 dienās, tālākais attālums, ko mērojis vienā dienā – 55 km, īsākais – 16 km. 2009. gada gājiens: attālums 385 km 11 dienās, tālākais vienā dienā mērotais attālums – 50 km, īsākais – 26 km.

Kad Latvijas žurnālisti prasīja Greimam, kāpēc viņš izvēlējās tieši Latviju izsoļot, viņš atbildēja, ka tas ir aiz mīlestības pret sievu Anitu un cieņa viņas latviskai izcelsmei. Varētu teikt, ka Greima mīlestība pret savu sievu ir viņa dzinējspēks ne tikai gājienu pāri Latvijai, bet arī dzīves gaitās.”

No apraksta „Tauriķī”

Piemīņa

Saieta vadītāja Lilita Daenke pēdējā „Tauriķa” numurā rakstīja: „Vēlos pieminēt divas personas, kuras trūka mūsu 3x3 vidē. Šinī pēdējā gadā mēs atvadījāmies no Dagnijas Grestes un Andas Purenas. Mēs viņas ļoti mīļi pieminam un izsakām viņu piederīgajiem līdzjūtību.”



Saieta atklāšanās. Centrā vadītāja Lilita Daenke un DLOA priekšsēdis Pēteris Strazds



Kopbilde



Gunārs Nāgels stāsta par laikrakstu „Latvietis”



Talantu vakarā dzied bērni. Viktors Brenners ar ģitāru



Tai čī pudura paraugdemonstrējums



Latviskās virtuves ievirzē top spēka pīrādžiņi. No kreisās Gunārs Nāgels, Roberts Brenners un Uldis Ozoliņš



Atvadu vakarā Lilita Daenke un nākamā saietā vadītāja Irēne Ziedare



Koris dzied kopā bērniem. Dirģente Jolanta Lārmāne



Danču muzikanti



Noslēguma izstāde

FOLSKRĪKA 2011



Laiks un vieta: 2. – 8. janvāris
Howmans Gap nometne Viktorijas Alpos

Vadītāji: Irēne un Andris Ziedari

Dalībnieki: 72

Jaunākajai dalībniecei Anikai Moorei pusgadiņš, vecākajam – Aristidam Vigneram 81 gads

Saieta grafiskā zīme: Astra Lāce

Ikrīta svētbrīdis: mācītājs Dainis Markovskis

Ievirzes, to vadītāji:

- *Latvijas politika* – Uldis Ozoliņš
- *Garīgā labsajūta* – Ilona Brūvere
- *Sports pieaugušajiem* – Tālis Švarcs
- *Valoda* – Ilze Tomasa
- *Dziedāšana* – "Lauku muzikanti" (Latvija)

- *Dabas pastaigas* – Andris Ziedars
- *Zīda apgleznošana* – Ilze Nāgela
- *1/2x1/2* – Iveta Laine, Aleksandra Reisnere

Puduri:

- *Literatūra* – Anita Mellepe (Latvija)
- *Pastalas* – Viktors Brenners
- *Garīgas pārrunas* – Jānis Priedkalns
- *Zolīte* – Andris Ziedars

Referāti:

- Klāra Brūvere. *Vīriešu tēls latviešu filmās*
- Anita Mellepe. *Dokumentālā literatūra Latvijā*
- Astra Moora. *Šī sasodīti sarežģītā latviešu valoda*
- Inīta Āboliņa. *Akordeons no vēstures līdz mūsdienām*
- Gunārs Nāgels. *Vai patiešām ir tā?*

VISU DARA NO SIRDS UN AR PRIEKU

Nebija vēl elpa atvilktā pēc Austrālijas latviešu 53. Kultūras dienām, kad jau 2. janvārī Viktorijas Alpos Folskrīkā tika atklāts 3x3 saiets, jau 28. reizi Austrālijā. Atklāšana, tāpat kā ik rīts nākamajā nedēļā, sākās ar mācītāja Daiņa Markovska vadītu svētbrīdi. Viņš vēlēja, lai dalībnieki visu darītu no sirds un ar prieku, lai varētu jaunajā gadā paņemt savā ikdienā līdz to visu, ko būs atklājuši un iepzinuši šajās dienās. Paceļot Latvijas karogu, LAAJ priekšsēdis Juris Ruņģis pakavējās atmiņās par 3x3 sākumu. Pirmais 3x3 Austrālijā notika 1983. gadā Kanberas tuvumā, un prieks bija redzēt, ka starp šī 3x3 dalībniekiem bija pulciņš pirmā saieta (toreiz vēl nometnes) dalībnieku – Ilze Tomasa, Miķelis Dancis, Vita un Juris Ruņģis.

Kā jau vairākus gadus ierasts, Uldis Ozoliņš vadīja



Saieta avīze „Tauriņis”. Redaktori Ilze un Gunārs Nāgeli

Politikas ievirzi, kam arvien daudz klausītāju. Tāpat jau izveidojies krietns pulciņš interesentu Ilzes Tomases vadītajai Valodas ievirzei. Zīda apgleznošanas ievirzē bija gan tādi, kas jau pagājušā 3x3 aizrautīgi iemēģināja roku šai darbī, gan tādi, kas sāka apgūt pašus pamatus,

pirmo reizi zīda apgleznošanā piedalījās arī vīrietis. Noderīgs bija Viktora Brennera vadītais Pastalu puduris. Noslēguma vakarā daži ar savām jaunajām pastalām kājās jau itin raiti leca polku!

Tālis Švarcs ar degsmi vadīja sporta nodarbības, viņa ievirze bija ļoti populāra, un ko tikai nedarīja drosmīgākie: pārvarēja kāpšanas šķēršļus lielos augstumos, nostaigājot pa apaļu balķi 17 m augstumā un rāpojot 15 m augstumā pa virvju tīklu, un kur nu vēl klintī kāpšana, loku šaušana, bumbu spēles.

Viesi no Latvijas bija „Lauku muzikanti”. Inīta Āboliņa, Normunds Ķietis un Harijs Reisners ne tikai spēlēja koncertā un ballītē, bet arī vadīja Dziedāšanas ievirzi un ar „Aijā, žūžū” dziesmiņu iemidzināja mazos bērnus, Inīta uzstājās ar referātu par akordeona vēsturi. Viņi atzina, ka darba pieticis, jo latvieši, kā jau visur pasaulē, ir nadzīgi uz dziedāšanu, dejošanu un kopā būšanu. Ievērojuši arī atšķirīgo: austrāļi izskatās it kā pozitīvi iekonservēti, nesabojāti ar negatīvismu par savas mītnes zemi Austrāliju. Varbūt viņiem šeit vairāk saules, tāpēc tāds pozitīvisms?

No Latvijas ceļu mērojušas bija žurnāliste Anita Mellepe un skolotāja Indra Kore, tikpat tālu ceļu arī Astra Moora no Amerikas. Anita savā referātā stāstīja par dokumentālo literatūru Latvijā, pastāstot, kā uzsākusi savu biznesu grāmatu izdevniecībā drīz pēc Latvijas neatkarības atgūšanas. Savukārt Astra stāstīja, kā rūpējas, lai koptu latviešu valodu, kā arī par savu redaktora darbu laikrakstā „Laiks” un

„Dienvidkalifornijas Latviešu informācijas biļetenā”. Anita un Astra bija aizrautīgas pasaku stāstītājas un arī tēlotājas vakaros mazajiem.

Pēc ciemošanās Austrālijā Anita Mellepe par 3x3 saietu un vadītājiem laikrakstā „Latvietis.” rakstīja: „No Latgales puses nāk ne viens vien šejienes tautietis, arī Andra Ziedara dzimta. Andrim ir pieci bērni, tas šajos laikos ir diezgan neparasti, bet, trimdas sākumā Austrālijā nokļuva ļoti daudz tieši kuplo ģimeņu. Un tālab man visu laiku šķiet – visā trimdas kopienā iemiesojies īstens ģimeniskuma gars. 3x3 nometni Andris un viņa sieviņa Irēne vada kā lielu un pārtikušu ģimeni, kurā netrūkst nekā: maizes, rūpju citam par citu, saules glāstu.”

3x3 zolītes čempioni

Austrālijas 3x3 saietos vienmēr nopietna vieta ierādīta zolītes spēlei. „Tauriķis” publicējis visu gadu uzvarētāju vārdus: 1986 – Juris Pārups, 1987 – Jānis Kains, 1988 – Arnis Kārklīšs, 1989 – Māra Sikсна, 1990 – Rasma Hausa (Howes), 1991 – Arnis Kārklīšs, 1992 – Māra Sikсна, 1993 – Arnis Sikсна, 1994 – Ivars Apelis, 1995 – Rasma Hausa (Howes), 1996 – Arnis Sikсна, 1997 – Māris Podnieks, 1998 – Rasma Hausa (Howes), 1999 – Andris Kariks, 2000 – Debija Kapele, 2001 – Juris Ruņģis, 2002 – Māra Sikсна, 2004 – Ivars Apelis, 2005 – Anita Apele, 2006 – Kārlis Krūmiņš, 2007 – Dace Dārziņa, 2008 – Arnis Sikсна, 2009 – Kārlis Ātrenis, 2010 – Andris Ziedars, 2011 – Vaira Ziedare.



Folskrīkas 3x3 saime



Skats no 3x3 saieta vietas uz kalniem. Baltie stumbri ir pēc ugunsgrēka apdegušie eikalipti. Baibas Haringtonas foto, publicēts laikrakstā "Latvietis"



Saieta vadītāji Irēne un Andris Ziedari atklāj 3x3 Folskrīkā



Vakaros tika iestudētas pat teātra izrādes. Karaļa lomā Kalvis Jaunalksnis, „Lauku muzikanti” pārtapuši galma muzikantos



Dziedāšanas ievirzes priekšnesums saieta noslēgumā



Viktors Brenners ar dēlu Mārtiņu. Viktors 80.-tajos gados spēlēja Melburnas latviešu rokrupā „Ļembasts”



Māras Mooras ģimene. Mazajai meitai 6 mēneši, vīrs austrālis, vēl latviski nerunā



„Lauku muzikanti” vakara dančos



Izsmaržo Austrālijas dabu