



PASAULES LATVIEŠU 3X3 SAIETS RUCAVĀ

PŪRALĀDE

Sestdiena, 2014. gada 19. jūlijs

Pūrā bija mīlestība



Daudzinājuma vakarā apdziedājām pūru un atklājām tā daudzveidīgās nozīmes latviešu apziņā. Citiem tas saistās tikai ar sievu darinātām lietām, no vecmammās un mammās apgūtām prasmēm vērtēt, aust, adīt un izšūt, lai parādītu meitas, pūra locītājas, bagātību un vērtību. Citi runā par pūra lādes izgatavošanu no koka, kā arī tās nosargāšanu – un tas piederas vīra kārtai. Jānis Atis Krūmiņš sacīja, ka pūrā ielikta spēja mīlēt sevi un par sevi pastāvēt ir sākums tam, lai katrs varētu savu ģimeni un tautu aizstāvēt.

Pūrs ir gan mūsu tradīcijas un ieražas, gan tautas raksti, dziesmas, kas nodotas no paaudzes paaudzē. Pūrs, kā sacīja Agnese Gustmane no Apvienotajiem Arābu Emirātiem, iesākumā ir kaut kas neapziņāts: "Es ar katru gadu vairāk saprotu, cik bagāts ir latviskais pūrs, ko esmu mantojusi. 24 ārzemēs pavadīto gadu laikā es



bieži piedomāju pie tā, lai neielaistu sevi svešu domāšanu. Un esmu nākusi pie atziņas, ka latvieši sen zinājuši to, ko visattīstītākās valstīs cilvēki turpina meklēt."

Pirms daudzinājuma kalnu ieskandināja un gaisu ar uguns rituālu attīrīja vīru kopa *Vilkači*.

Redzot, ar kādu rūpību nometnieki izgreznoja uguns ziedojuma vietu un, goda drānās ģērbusies, daudzināja gan pūru, gan Muizas kalna dabas svētnīcu, vareņa sajūst, ka šis nedēļas laikā pūrā esam ielikuši vienotību, mieru un vēl vairāk mīlestības. ♦

Laura Bitiniece

DIENAS PLĀNS

Rīt, 20. jūlijā

Simtu skalu dedzināju,
Sev pūriņu darīdama;
Ne skaliņš neizdega,
Kad pūriņu izdalīju.

8:00 – 8:45 Rīta cēliens – celšanās,
putnu klausīšanās, pastaigas dabā,
vingrošana, meditācija

9:00 – 9:30 Brokastis

9:40 – 10:10 3x3 TV

10:15-12:45 Konference (3. stāva zālē)
Saieta slēgšana, ceļamaize, atvadas
(skolas priekšā)

13:00... Mājupceļš

SVEICAM

Sveicam jubilārus!

Lai tavas dzīves ceļiņā zied puķes un
mīlestība! Sveicam **Ramonu Strazdiņu**
un **Jāni Grauduži**, kuriem dzimšanas
diena būs rīt! ♦

PAZIŅOJUMI

Autobuss izbrauks pulksten 13!

Autobuss ar 50 vietām izbrauks uz
Rīgu rīt plkst 13.00. Visus autobusa brau-
cējus lūdzam pierakstīties (skat. sarakstu
pie ziņojumu dēļa)! ♦

3X3 NĀKAMGAD

Nākamvasar Latvijā
notiks divi 3x3 saieti

Pirmais no 28. jūnija līdz 5. jūlijam būs
Latgalē. To vadīs Aloida Jurčenko. Viņas
pūrā ir četras noorganizētas nometnes –
Adamovā, Dagdā, Malnavā un Liepnā. Par
konkrētas vietas izvēli viņa vairāk zinās
septembrī, jo pašreiz vēl notiek pārrunas.

Otrais saiets no 19. līdz 26. jūlijam no-
tikis Priekuļos. Tas būs pirmais saiets, ko
vadīs Eduards Krūmiņš un Ieva Ploriņa.
"Priekuļus izvēlējamies labās infrastruk-
tūras dēļ un arī tāpēc, ka satikām tur ļoti
atsaucīgus cilvēkus," sacīja Eduards.

Vairāk informācijas par saietiem būs
www.3x3.lv 2015. gada sākumā. ♦

Daiga Bitiniece

APTAUJA

Kā vērtējat Rucavas 3x3?

Sofija Zāgmane, 23 gadi

3x3 man ir unikāla un
netveramu sajūtu pilna
nedēļa latviskas atmos-
feras un latvisku cilvēku
pulkā. Šī nometne uzlādē
un piepilda iekšējo pasauli visam atliku-
šajam gadam. 3X3 sajūtas nav vārdos tā
vienkārši izsakāmas, tās ir jāizjūt, jāsa-
jūt un jāpiedzīvo no gada uz gadu. Patik, ka
šeit pārņem kopības un piederības sajūta.



Ieva Ploriņa, 23 gadi

Mani visvairāk uzrunā
Rucavas skaistums un vie-
tējo ļaužu labās sirdis – iz-
palīdzība, atsaucība, iein-
teresētība un vēlme darīt!
No šī saieta es paņēmu kopības sajūtu, kā
arī lielo un pozitīvo pieredzi, kas atkal un
atkal papildināta, darbojoties darba gru-
pā. Smails un prieks vismaz uz atlikušo
vasaru nodrošināts!



Māra Kazāka, 6 gadi

Man ļoti nometnē
patik, ka ir bērnu lauku-
miņš, mandalas, un man
patik ļoti, ka šeit ir danči.
Uz mājām paņēmu līdzī
savas zīmētās, taisītās lellītes. Man patika
dauzīties ar vienu puisī, laikam viņš bija
Baibas dēls.

Madars Stogņijenko,
6 gadi

Vai nākamgad brauk-
šu uz 3x3? Nu nezinu, ja
man nākamo gadu skolā
iedos atvaļinājumu, tad
noteikti, jo dārziņā jau ar to atvaļinājumu
tā pašvaki.



Andis Zvīgulis

Ļoti patik nometnes
latviskā noskaņa. Visvai-
rāk laikam atmiņā paliks
Andra Tomašūna spilgtā
personība.



Mētra Krūmiņa, 17 gadi

No šī saieta uz mājām
paņēmu līdzī daudzveidīgas un brīnišķīgas emo-
cijas, kā arī neaizmirs-
tamus piedzīvojumus.
Visspilgtāk man atmiņā ir palikusi Pētera
Reitera uzstāšanās zoles turnīra laikā.



Matīss Vilde, 25 gadi

Visslabāk patika ķēķis
un tur pagatavotā Rucav-
vas putra! Līdzī uz mājām
ņēmu ārkārtīgi daudz
pozitīvas emocijas un,
daudz labu kontaktu un draugu.



Edgars Zilberts, 25 gadi

Viss ir kā, biju iedo-
mājies. Pozitīvi latviski
domājoši cilvēki, kuriem
ir svarīgas mūsu kultūras
vērtības, to apgušana un
pielietošana praksē. Maldīgs bija mans
priekšstats, ka saieta laikā būs iespēja at-
pūsties no ikdienas dzīves saspringtā rit-
ma. Visa kā ir tik daudz un tik interesants
un visu gribas pagūt, bet nepietiek laika,
tādēļ ieteikums – apsvērt iespēju pāriet uz
28 stundu diennakti.



Dāvis Bogustovs, 5 gadi

Man ļoti patika Vilku
mācība un ziņas katru
rītu, bet ļoti patika tur, kur
kāvās. Nometnē esmu iz-
darījis ļoti daudz laba un
sastrādājis diezgan daudz blēņu.

Andris Tomašūns,
55 gadi

Es te labprāt paliktu
dzīvot par arheologu.
Bagāta zeme: kur iedur
lāpstu, izlec kāda dārga
vēstures manta. ♦



Laura Skušķe

EKSKURSIJA MĀJUPCEĻĀ

Apskati skaisto dārzu

Svētdien 20. jūlijā no plkst. 15.00 līdz
17.00 mājupceļā tevi, cienijamo 3x3 saie-
ta dalībnieku, aicinām iegriezties Nīcas no-
vada Pērkonē, senlietu dārzā "Galdnieki".

Viņu ģimenes mājā ir daudz dāvinājumu,
kas saistās ar dažādām atmiņām, noti-
kumiem un cilvēkiem. 2007. gadā "Gald-
nieki" saņēma pašvaldības speciālbau-
vniecības "Senlietu dārzs". "Galdnieku" sētā 2013.
gadā uzņēma vairāk kā 600 puķu mīļotā-
jus ikgadējās Nīcas skaisto dārzu dienās.

Lūk, ceļa norāde: izbraucot cauri Nīcai
uz Liepājas pusi līdz norādei – Bernāti –
2 km, tūlīt pa kreisi gaiša divstāvu ēka – bi-
jušā Skatres skola; turpinām braukt Liepā-
jas virzienā, ceturtajā mazajā ceļā pa kreisi
jāgriež iekšā. Būs norāde "Galdnieki". Tālr.
26998159 Ausma un Ēriks Dzintari.

KOPREFERĀTS

Uz viena vilņa

Saturīga un interesanta izvērtās saruna ar kultūras ministri Daci Melbārdi (Nacionālā apvienība) piektdienas pēcpusdienā. Tajā tika runāts gan par 3x3, gan par latviskās identitātes saglabāšanu, gan par to, kā mēs katrs uztveram Latviju, ko tai vajadzētu uzdāvināt gaidāmajā simtgadē 2018. gadā.

Rucavas 3x3 saietā vadītāja Inese Krūmiņa informēja, ka līdz šim notikušas 290 3x3 nometnes vai saieti un ka šis ir viens no Pasaules brīvo latviešu apvienības projektiem, kas bijis visplaukstošākais. Beidzot, novērtējot 3x3 kustības ieguldījumu latviskās identitātes saglabāšanā, saņemts finansiāls atbalsts no valsts, konkrēti no Kultūras ministrijas. Inese Krūmiņa sacīja, ka līdz ar to novērtēts to daudzo cilvēku ieguldītais darbs, kas veikts brīvprātīgi.

Par latviešiem nepiedzimstam

Kultūras ministre atzina, ka labprāt būtu gribējusi pati vienu nedēļu 3x3 piedzīvot, taču šovasar tas nav izdevies. Toties ministre bijusi Latviešu dziesmu svētkos Kanādā. "Mēs par latviešiem nepiedzimstam, latvietība jāaudzina," sacīja ministre.

Kad ministrei tika vaicāts par finansējumu kultūras un mākslas jomās, D. Melbārde arī atzina, ka viņas prioritāte šobrīd neesot kultūras infrastruktūras attīstība, bet lielākā problēma esot cilvēku izbraukšana no valsts. Sarunas, kurās aktīvi iesaistījās nometnieki, aizvirzījās uz to, kas



Kultūras ministre Dace Melbārde (Nacionālā apvienība) un Latvijas 3x3 padomes priekšsēde Inese Krūmiņa

ir dzīves kvalitāte un kas cilvēkus varētu mudināt atgriezties. Ministre uzsvēra, ka tas ir liels izaicinājums – atrast pareizo atbildi. Pieejas varot būt divas – vai nu jūs paši izbraucāt, paši arī tieciet galā, vai arī valsts uzņemas kādu atbildību.

Otrs jautājums – kā saglabāt kultūru, latvisko identitāti laikā, kad teritoriālā kopība vairs nav nācijas pamatpazīme. Daudzi, arī promesot, grib saglabāt kultūras nāciju. Kas īsti ir tā identitāte – ģeogrāfiska vai kultūras? Vai 21. gadsimtā būtu jāturas pie koncepta par kultūras nāciju? Diskusijā izskanēja dažādi viedokļi, arī tāds, ka cilvēki pamet Latviju neapzinoties, ka viņi zaudē mājas. Inese Krūmiņa aicināja atcerēties, ka mūsu šeit nebūtu bez mūsu vecākiem, vecvecākiem: "Viņu identitāte ir mūsu atbildība." Bet kā to novadīt līdz katra latvieša apziņai?

Kā Latvijai svinēt 100 gadus

Ministre mudināja domāt par to, kā Latvijai nosvinēt savu simtgadi, jo svarīgi, lai tas nebūtu pasākumu savārstījums, bet palīdzētu apzināties, kas mums katram ir Latvija, latvietība, lai mēs gribētu lepoties ar savām kultūras vērtībām, nevis priecātos par citu kultūru ietekmēm.

"Katrs trīs vārdos pasakiet, kas jums ir Latvija!" mudināja ministre un pierakstīja nometnieku teikto – daba, darbs, lauki, godi, tradīcija, brīvība, tautasdziesma, tautastērps, pieticība, sapņi, klusums, valoda, jūras mala, vēsture, mājas, miers, bērni, maize, saulgrieži, kultūra, mīlestība....

Ko dāvāsim Latvijai 100 gadus? – bija otrs ministres jautājums. Piemēram, viens no ieteikumiem – atgūt cieņu pret arodu, skolās mācīt tradicionālo amatu prasmes. Rucavas pamatskolas direktore Liēna Trumpika izteica daudzu mazo lauku skoliņu sāpi, proti, nav iespējams finansēt, piemēram, kora, simfoniskā orķestra koncertu laukos, nav iespējams bērnus aizvest uz Rīgu uz teātri, muzejiem utt. Atskanēja ierosinājums, ka varbūt saistībā ar Latvijas simtgadi to varētu apņemt tāds kā patriotisma vilnis, kad mēs kļūtu nesavtīgi, dāvinātu, kad mākslinieki bez samaksas aizbrauktu uz skoliņām utt.

Krišjānis Sants izteica prieku, ka mums beidzot ir kultūras ministre, kas saprot kultūru un nāk no kultūras, bet Dace Melbārde savukārt atzina, ka saruna bijusi iedvesmojoša, un tas viņai palīdzēsot salikt akcentus šai procesā, gatavojoties Latvijas simtgadei. ♦

Daiga Bitiniece

VIESIS



Dzejnieks Livars Jankovskis aicina pacelties spārnos un lidot līdz zvaigznēm. ♦

RUCAVNIEKI

Rucavnieki draudzējas ar olimpiešiem

Sporta ievirzes vadītāja Daiga Gabrūna ir arī Rucavas pamatskolas sporta skolotāja un pagasta sporta dzīves organizatore. Viņa pastāstīja, ka pagastā esot neliels, bet aktīvs sportotāju pulks, populārs esot minifutbols, novuss, galda teniss. Skolai 2004. gadā olimpiskā čempione Inese Jaunzeme uzdāvinājusi šķēpu (400 gramu smago), ko stundās tik tiešām bērni liekot lietā. Rucava ir viens no novadiem, kas kopš tā laika iesaistījies Latvijas Olimpiešu kluba un Atēnu Vides fonda projektā *Globālais olimpiskais olīvzars*, un olimpieši šurp braucot iestādīt pa olimpiskajam piemiņas kociņam. Septembrī esot paredzēts Rucavas centrā atklāt olimpisko laukumu. "Jā, mums notiek daudz labu lietu, bet visbiežāk to novērtē atbraucēji. Pašiem jau liekas, ka nekas dižs nenotiek," saka Daiga. ♦

Daiga Bitiniece

IEVITRZES

Slapjais atlikums un saulainas meditācijas

Spēka avoti ir spēcinoša ievirze katra dalībnieka garam un dvēselei. Kristīne Liberta šajā sariatā izvēlējās apmeklēt *Spēka avotus*, jo atšķirībā no citām līdzīgām ievirzēm šeit ik pa laikam kādam no dalībniekiem ir "slapjais atlikums", kad jāmeklē kabatas lakatiņš. Katrā nodarbībā ir vismaz kāds, kuru notiekošais uzrunā ļoti personiski – izceļ uz āru apslēptas, zemapziņā ļoti noglabātas un aizmirstas ģimenes lietas.

Savukārt Evita Kubliņa izvēlējās spēcīnāties *Spēka avotos*, jo bija jau agrāk dzirdējusi par Hēlingera terapijas metodi, kas ir pamatā ievirzei, tāpēc viņa gribēja sevi, savējos ģimenes un dzimtas samezglumus, kas traucē esošajā ģimenē, atšķetināt. Turklāt viņai svarīgi bija arī iepazīties un satikt levu Ančevsku, par kuru bija dzirdējusi iepriekš.

Viegli nav, jo kā, sastopot pēc nodarbības nopuņķojušos "cietušos upu-



rus", mierinājusi Inese Krūmiņa: "Grāvi ar lāpstu nav jau viegli rakt". Par laimi smago darbu katra paša zemapziņas grāvjos nomaina saulainas meditācijas, kas notiek tuvāk pie dabas, zem klajas debess un koku tuvumā. Dziedināšanai palīdz arī dziesmas. Starp citu, viena no līdzautorēm daudziem zināmajām un iemīļotajām *Spēka dziesmām*, kas izdotas atsevišķā grāmatā un CD, ir *Spēka avotu* ievirzes vadītāja leva Ančevska. ♦

Tina Sidoroviča

Latviešu cīnītāju gēns



Pašu būvētā apmetnē

Ievirzes *No pušiem par vīriem (jauniešiem)* vadītājs Edgars Zilberts ikdienā, ka pats saka, tēlo grāmatvedi, kā arī vada folkloras kopu *Vilkači*. Jau bērnībā, dzirdot vecvecāku stāstus par Sibīriju, gribējis saprast, kāpēc un kā izsūtīšana varējusi notikt, un pieaugot, sevis meklējuma laikā, satiktais Jurģis Ivans iesaistījis Edgaru *Vilkačos cīnītājos*. Pēc laika Dāvis Stalts pārvilinājies pie dziedātājiem.

Bruņojies ar vēlā dzelzs laikmeta cīnītāja ekipējumu, Edgars nometnes pui-

šiem māca zobenu cīņas, nažu un cirvju mētāšanu, uguns iegūšanu, ūdens filtrēšanu, apmetnes taisīšanu un citas izdzīvošanas un vīru iemaņas: "Katrā ievirzē mēģinu parunāt arī par latviešu karavīra tikumiem – atbildību, vīrišķību. Skaidrs, ka 14-16 gadīgiem pušiem aizķeras ļoti ja desmitā daļa, tomēr skatos uz to tā, ka tas ir tieši par 1/10 daļu vairāk, nekā pirms manas ievirzes." Par agresiju un savaldību šajā nometnē īpaši runāts nesot. "Pats pēc dabas esmu savaldīgs, un arī nometnes puši ir audzināti pareizā manierē. Paldies viņu vecākiem, ka man ir mazāk darba," saka Edgars.

Kas tad ir tas latviešu vīrs, par kuru tapt? "Viņš ir patstāvīgs, no mammas un tēta apgādības neatkarīgs cilvēks, kuram ir visas pašsaglabāšanās iemaņas. Tā ir bāze, uz kuras varam būt sevī un ģimenes aizsardzību." Edgars uzskata, ko no Latvijas dabas un kultūras smeltā dzīvība un degsme radījusi latviešu vīros cīnītāja gēnu, kas iet roku rokā ar rakstura izkopšanu. ♦

Laura Bitiniece

Esam kļuvuši atvērtāki, zinošāki un mierīgāki

Šī ir ļoti labi noorganizēta nometne – tā par Rucavas 3x3 saka Māra Tupese no ASV, kurai ir 45 Latvijas 3x3 nometņu pieredze.

Savukārt par ģimeņu semināru, ko Māra vadījusi visās nometnēs, kurās piedalījusies kopš pagājušā gadsimta 90.-to gadu vidus, viņa saka: cilvēki kļuvuši daudz atvērtāki, atklātāk mijiedarbojas seminārā. Arī daudz zinošāki un vairs nav tik stresaini kā agrāk. Varbūt tāpēc ģimeņu semināru dalībnieku skaits nav vairākos desmitos, kā tas bija pirmajos nometņu gados. Taču aizvien noderīgs ir profesionāls padoms un diskusija par savstarpējām attiecībām ģimenē, par komunikāciju, par pašcienu, un interesentu šai ievirzei, kas bijusi viena no sava veida 3x3 vizītkartēm, netrūkst. "Aizvien ir vecāki, kuri saka – ar manu pusauga bērnu ir lielas problēmas. Un es viņiem atbildu, ka tas ir normāls bērna attīstības posms. Runājam par to, un visbeidzot vecāks atviegloti uzelpo: esmu nomierinājies."

Ģimeņu seminārus Māra vada kopā ar Līgu Rupertu, taču uz šo nometni, kā bija cerēts, Līga nevarēja ierasties, tādēļ Māra uzdevumu veic viena. Viss izdevies ļoti labi, vairāk vajadzējis piedomāt, kā saturēt kopā lielo sarunas struktūru, ko citkārt dara Līga.

Nākamnedēļ Smiltēnes 3x3 viņa cer būt kopā ar Līgu un abas būt noderīgas atkal citiem nometniekiem. ♦

Rasma Zvejniece



IZSTĀDE

Pūrs piepildīts!

“Šī nedēļa bijusi patiesi ražīga,” secinājām, šodien izstādē aplūkojot saietā tapušos darbus. ♦



Kniepķens un citas rotas



“Mēs izgatavojām būrišus strazdam, baltajai cielavai, mušķerājam, zilītei un erickiņam”, stāsta Putnu mācības vadītājs Armands Zeidmanis



Uzmini nu, kādas radošas sajūtas rosina vēja zvani, čiekuri un dambretle!



Filcēšanas nodarbības tapuši lači un kaķi, peles un puķes, un cepures.



Tagad visi redz, kāpēc bērnos tādu sajūsmu izraisa nodarbības pie levas un Roberta Treimaņiem



Paulīnei Ūrai Krūmiņai prieks par pašas darinājumu



Bēbīšu skoliņu apciemojušie ezēni



Plenēra dalībnieku mākslas darbi atgādina: Rucava ir brīnišķīgi gleznaina vieta!



Ieskaties uzmanīgi – saietā piedalās septiņas leviņas!



Rotkalšanas ievirzes darbi

Foto: Baiba Krūmiņa

KONKURSS

Noslēdzies konkurss “Uzmini, kur tu dzīvo!”

Rucavas sievu sagatavotā vārdnīcā rodami izskaidrojumi istabiņu nosaukumiem.

- Adītis** – adīta jaka
- Austine** – seģene (lielais lakats)
- Bimbali** – dunduri
- Bunduline** – burbuļsakta
- Bruste** – veste
- Caurielines** – mežģiņadījuma zeķes, pusgaras vai garas
- Cēperine** – smalki izausta seģene
- Drābule** – drelli austeris lina gabals, valkā virs mārģines
- Drānele** – cits lakats
- Dubultiņi** – dubultie cimdi
- Gotena** – tele (govju jaunava)
- Grāpis** – katls
- Gūža (gūžins)** – zoss
- Kalmuks** – žurka
- Kaspine** – lenšu vainadziņš jaunām meitām
- Knausis** – ods
- Kniepķens** – dzintara rota krekla krāgas saspraušanai
- Kročīni** – pelēkie krokotie brunči
- Krūmotaiš** – krekls ar izšūtu krūmu rakstu
- Kulines** – zeķes bez papēža
- Kumpis** – paliels nazis
- Kuņa** – kuce (nievājošs)
- Kuska** – lakats
- Ķebeklis** – kartupeļu kašamais rīks
- Ķocis** – grozs (pīts)
- Kvauka** – lelle
- Lašinis** – ūdens straumītes, kas lietus laikā tek vai pil no jumta malām, arī to atstātā iedobe zemē
- Lestaiš** – krekls ar ieaustu rakstu
- Mantelis** – mētelis
- Mārģine** – rūtainā seģene
- Musline** – rožains vilnas auduma lakats
- Nāmats** – sievas galvas sega no lina
- Pašuvīni** – brunči, kam zem sarkanās lentas apakšmalā pašūta lina auduma apmale
- Perpečotaiš** – krekls ar uzšūtu plecu daļu
- Pilins** – pīle
- Pīrstīņi** – pirkstaiņi
- Porūžis** – veranda
- Praks** – uzmetama virsjaka
- Praņas** – bārkstis
- Rožiņi** – ar rožu rakstu izadīti cimdi
- Rūkūzis** – kūpinātava
- Samte** – pavārnīca
- Seģine** – seģene, arī villaine
- Sietavas** – gari kājauti (siev.), zem zeķēm
- Sklāsts** – durvju aizšaujama
- Skutuls** – liels katls
- Spina** – piekaramā atslēga
- Taze** – metāla bļoda ar osām
- Tresoti lindraki** – brunči, nošūti ar lentām
- Vamzis** – šūta virsjaka
- Židīne** – zīda lakats

Kā asprātīgākā autore sveicama Andra Nora Davidone, kura pīrstīņus skaidro kā pirkstainu pitriņzivi. Savukārt kā precīzākā un čaklākā konkursa dalībiece, kura apsekojusi visas trīs ēkas, uzteicama Ruta Dubinska. Abas laureātes pārsteigums gaida nometnes noslēgumā. ♦

Laura Bitinieca

3x3 DARBINIEKI



Ģimene kā komanda

Krūmiņu dzimta ar spēcīgiem papildinājumiem – tā Rucavas 3x3 darba grupas komandu formulē viņi paši.

Domas un darbi sākušies jau pirms gada, kad, kā Inese saka, brīnumainā kārtā saslēgušās divas lietas – neziņa par 3x3 saieta vietu un rucavnieku vēlme vēlreiz ar jaunu spēku uzņemt 3x3. Bija brīnišķīgs novada vadības "jā" vārds, kas turpinājās arī pēc novada vadības

maiņas. Bija un ir brīnišķīgs vietējais koordinators – skolas direktore Liena Trumpika. Inese atzīst, ka tādu sapratni un tik izcilu organizatorisku atbalstu kā Rucavā viņi ar savu lielo nometņu organizēšanas pieredzi piedzīvojuši pirmoreiz.

Krūmiņu dzimtas komandai 3x3 plānošana gada garumā notika viņu iknedēļas saimes vakariņās, uz kurām pulcējās visi, kas tobrīd Latvijā. Tad nu starp

citām pārrunājamām lietām izlolots arī 3x3. Krūmiņu dzimtai un tai pietuvinātām personām (kā varētu teikt par dēlu draudzenēm) pievienojies spēcīgs papildinājums, un viņi bija lieliska komanda: Inese un Jānis Atis, Edžus un Ieva (Poga), Kārlis un Eva, Ingus un Egija, Baiba un Mētra, kā arī Dace Mieziņa ar dēlu Juri un skolas direktore Liena Trumpika.

Katram bija deleģēti savi pienākumi, bet, ja kāds steidzami risināms jautājums, tad pieslēdzās, kas tobrīd var. Kā kompliments bijis jautājums informācijas centrā: "Vai te kāds strādā, ja tāds klusums?"

Par to, ka darba grupā un informācijas centrā strādā visa ģimene, Inese saka: "Šis pasākums sasaista ikdienā ne tik ciešās saites. Jūtos priecīga un laimīga par to." Bet Edžus, kurš jau ceturto gadu ir nometņu darba grupās vai informācijas centrā, atzīst, ka ģimene kļūst par komandu un jāprot līdzsvarot neformālās un komandas attiecības. Taču, esot kopā ar savējiem, vieglāk sirdi izkratīt un problēmas izrunāt. ♦

Rasma Zvejniece

Ēdam veselīgi!

Vai zināt, cik cilvēku gādā par to, lai saieta dalībnieki būtu paēduši? 17! Skolas virtuvē no 6.30 līdz 21.00 rosās 9, bet saieta nama virtuvē – 8 darbinieces.

Saieta laikā tiks apēsti 600 kg kartupeļu, ap 100 kg maltās gaļas un ap 60 kg cūkgaļas, 30 kg vistas gaļas, 120 kg augļu, 50 kukuļi baltmaizes un rupjmaizes, 30 l skābā krējuma utt. Gan saieta, gan Rucavas pamatskolas virtuves vadītāja Dace Šķēle uzsver, ka visas ogas ir pašu lasītas, dārzeņi pašu izaudzēti, gurķi pašu saskābēti, bet svaigo maizīti un smalkmaizītes piegādā Priekules maizes ceptuve. "Mēs ēdam veselīgi!" viņa saka.

Īpašs stāsts ir par veģetāriešiem, to te, skolas ēdamzālē, sanāk vesela acīte – 21. Pavāres liek lietā savu fantāziju un gatavo ēdienus no kabačiem, siera, pupiņām, vāra zupu bez gaļas un taisa dārzeņu gulašu. Pavāre Sarmīte Stognijenko novērojusi, ka visiem ļoti garšojuši, piemēram, svaigo kāpostu salāti un pie sirds ejot arī biezputras.

Kad jautāju, vai no saieta labumiem abu virtuvju sievas un meitas ko redz un jūt, tad iestājas klusums. Pa kuru laiku?! Tiesa, Dace, būdama liela jokotāja, teic, ka viņas galda meitas esot izvēlīgas, vēl tik puīši tiekot noskatīti, bet sestdien iešot uz dančiem. Pati Dace kopā ar savām kolēģēm Annu Rozenbahu un Līgu Rolli šai saieta esot ielekušas no iepriekšējās nometnes, un drīz pēc 3x3 saieta būšot atkal cita nometne. "Dārzi mums aizaug," viņa teic, bet Anna piebilst, sak, skatos dālijas sāk ziedēt. "Nuja – nemanot rudens klāt!" pašas sasmejas.

Šis saiets stipri atšķiroties no citiem, jo visi esot tādi priecīgi un pateicīgi, mazi bērniņi nākot klāt un stāstot par sevi. Un tad nogurums aizmirstoties. ♦

Daiga Bitiniece



Virtuvē saieta namā strādā piecas darbinieces, un ir trīs galda meitas



Skolas virtuvē čakli rosās pavisam deviņas darbinieces

Kadrā nokertais priekšs

Ik rītu skolas zālē Rucavas TV sižetu rādīšanas laikā skan smieklis un aplausi. Tad TV komanda – Ansis Landorfs, Matīss Vilde un Sofija Zāgmane – zina: trāpīts! Ansis, kurš strādājis LNT un pērn 3x3 saietā Neretā, filmē un montē, Matīss uzdod interviju jautājumus un taisa filmas skaņu, un Sofija palīdz abiem.

“Cenšos atainot cilvēku emocijas. Parādītas videofilmā, tās rada emocijas ci-

tos, un tieši tas ir video un kino galvenais uzdevums!” teic Ansis.

Īpaši priecājas par cilvēkiem, kurus filmējot, redz, ka viņus kamera netraucē. Un vēl pastāsta, ka vienurīt, lai kadros notvertu vasaras noskaņu siena pļavā un jūras krastā, nobraucis apmēram 60 kilometrus. Bet filmiņā šie kadri ilga tikai 30 sekundes... ♦

Dace Kokareviča



Rucavas 3x3 pūra vēdinātāji

Katram savs pūrs pielokāms, taču arī kopējais – tas, kas pa šo nedēļu sadarīts, izdomāts un sajūsts – veido lielo Rucavas 3x3 pūru. Arī mūsu pūram būs mantotāji, tieši vai netieši. Un viens no veidiem, kā vest pūra uzskaiti, ir to uz vietas vēdināt. To darīt palīdzējām arī mēs – avīžnieki.

Lolita Lūse, trīs puiku (Emīls, Ernests, Edijs) mamma no Baložiem, ikdienā strādā izdevniecības *Santa* žurnālā *leva*. Viņa 3x3 bieži veikusi redaktora pienākumus.

Gundega Kalendra no Rīgas ir *Pūralādes* maketētāja. Uz nometnēm brauc kopā ar dēlu Ugu (12) un meitu Ellu (19), kuru tētis Gatis darba dēļ ceļo pa

ārzemēm. Reālajā dzīvē Gundega strādā grafiskā dizaina aģentūrā un droši vien ir labāk atpūtsies nekā šeit.

Dacei Kokarevičai no Rīgas šī ir piektā nometne, bet pirmā, kurā viņa strādā avīzē. Lai gan avīzes pieredzes netrūkst – Dace ir *Latvijas Avīzes* žurnāliste un rakstā par politiku, reliģiju, ārzemju latviešiem. Nometnē piedalās kopā ar meitu Dainu un mazmeitām Emīliju un Rēziju.

Laura Bitiniece (tā esmu es) no Rīgas ikdienā ar žurnālistiku nenodarbojas, strādā *DdStudio*, kur veido muzeju ekspozīcijas, un Rīgas Stradiņa universitatē par filosofijas pasniedzēju.

Baiba Krūmiņa no Rīgas, kura ir *Pūralādes* galvenā fotogrāfe, beigusi Baltijas starptautisko akadēmiju kā datorizainere, un ieguvusi maģistra grādu tepat netālu – Liepājas universitatē. Tā kā šī ir Krūmiņu nometne, Baiba ir arī darba grupā, taču tikai ārkārtas gadījumos.

Fotografēšanā piedalās arī Laura Skušķe no Rīgas. Viņa studē Latvijas Kultūras koledžā kultūras menedžmentu, un darbojas kā pasākumu organizētāja (nu jau kā fotogrāfe) Kalnciema kvartālā.

Uz nometnes beigām avīzei palīgā nāca divas rakstītājas. Rasma Zvejniece no Ādažiem (un Augstākās tiesas komunikācijas nodaļas) atzīst, ka darbs daudzās 3x3 avīzēs no tiesas atšķiras ar atbildības un prieka pakāpi. Kuldīdzniece Daiga Bitiniece, laikraksta *Kurzemnieks* redaktore, ir četru 3x3 saietu vadītāja un gatavojas piektajam.

Labāko atstājot uz beigām, jāpiemin Uldis Siliņš no Austrālijas, kurš gan redakcijā nav redzēts. Viņa darbības lauks ir aktīvā nakts dzīve un stāsti, ko viņam no visurienes pienes rokaspuiši (meitas). ♦

Laura Bitiniece



Būs grāmata par 3x3 Latvijā

Jau labu laiku lolota ideja, kas nu bēdizot šai saietā sāk pārtapt realitātē – būs grāmata par 3x3 nometnēm/saietiem Latvijā.

Tiesa, daudzi, kas kādreiz kādā no nometnēm vadījuši ievirzes, vairs nav sameklējami, ne vienmēr nometņu programmās ietvertā informācija saskan ar to, kas noticis nometnē, jo dzīve ieviesusi korekcijas. Nav vienkopus atrodamas arī visu nometņu visas avīzes utt.

Lūdzu atsaukties tos, kuriem ir materiāli par agrāk (90. gados) notikušajām nometnēm, kuriem ir kāds interesants stāsts par piedzīvoto. Sazināties ar grāmatas veidotājiem var: daiga.bitiniece@3x3.lv; tālr. 29463930. ♦

Rasma Zvejniece un Daiga Bitiniece strādā, lai taptu grāmata par 3x3 nometnēm Latvijā



PAVISAM NOPIETNI

NO REDAKCIJAS AIZKULISĒM

Siliņš Rucavā VI

*Pēdējo šo dziesmu dziedu,
Ļsi dziedu to...*

Visām lietām ir divi gali, un šis nu ir tas otrais. Labi, ka tā, jo, ja nav ne viena gala, ne otra, tad ir gals klāt. Pienācis laiks doties prom no viesmīlīgās Rucavas. Paldies un ardievu!

Vakar apstaigāju dažas ievirzes. Iemetu aci kalēju darbnīcā. Ievirzi vada daiļais dzimums – Marina Zāraka. Izkaltas skaistas lietišas, piemēram, statīvs, pie kā pakārt krūzītes. Bitinieka Aldis ir sekmīgi izkalis pudeļa attaisāmo, kas liekas vairāk piemērots muguras kasišanai. Bet no beidzamā kaluma esot iznācis “čiks,” kā kalēji saka. Viņš taisās to iekasīt arumos, pa kuriem Tomašūns meklē senlietas. Kā saka, padzīt velnu ar cienijamo vēsturnieku.

Pie kreklu šuvējām. Gribēju redzēt Rucavas krusta dūrienu. Ievirzi vada mājturības skolotāja Inga Tapiņa. Uzzinu, ka ir trīs veidi, kā kreklus šuj, bet par krusta dūrienu gudrāks netieku.

Pie rotkaljiem. Ļaužu bez gala un dažāda vecuma un dzimuma. Jaunākajam divi gadi, un tas kaļ, gulēdams ratiņos. No euro monētām tiek darinātas svārku pogas. Krūmiņu Kārlis sev izkalis sidraba Nameja gredzenu.

Uz kafejnīcu apslapināt svilpi. CIET!
Vakarā daudzinājums. Lielas runāšanas un maz darišanas. Bet tā ir vieta un reize, kad mēģināt sevi attīrīt no sārņiem. Mani vienmēr ir aizkustinājis ziedošanas brīdis senajiem dieviem. Šoreiz Mārai un Laimai par godu sadega ne vien rudzu maizes siera gabaliņi, bet arī skaista, skaista josta.

Vilkaču koncerts. Es personīgi vēlētos lielāku variāciju dziesmu izvēlē. Visas ir marša takti. Nekad neesmu dzirdējis *Vilkačus* dziedam *Karavīri bēdājās*.

Nīksana. Pēc diviem *tērvetiešiem* Tomašūns nosvilpjas un sauc, ka Siliņš tagad runās. Seko mans priekšā nesums diemžēl, visumā necils.

Un tas, mīļie 3x3nieki, ir viss. ♦

U.

NOĶERTS MIRKLIS



Melnbaltā grafika.
Foto: Aiga Ožehovska

Reindžere Baiba

Avīzes darbinieku vidū rekordlaiku iztikšanā bez miega uzrādījusi fotogrāfe Baiba Krūmiņa – 42 stundas nepārtraukti bez miega. Pasludinām Baibu par nometnes rekordisti izturīgumā. Ja viņa izlems stāties reindžeros (kuriem apmācību laikā mēnesi jāspēj gulēt tikai četras stundas diennaktī), tad dosim līdzīgu savu rekomendāciju.

Rāpulis ar spārniņiem

Baiba Indrēvica sēdējusi adīšanas ievirzē un kopā ar citām dalībniecēm mierā un klusumā adījusi. Pēkšņi ar izmisīgiem palīgā saucieniem telpā ieskrējis viņas piegādīgais dēlēns Jurgis: “Mamm! Man kaut kas dzenas paka! Kaut kāds rāpulis ar spārniņiem un dzeltenu galvu!” Baisais briesmonis gan beigās izrādījās lapsene.

Gultasvieta

Dzejniekam Livaram Jankovskim saietos esot nācies gulēt visādi – zem ābeles un aiz ābeles, gultā un zem gultas, kalniņā un lejiņā, bet šitādu guļavietu kā šoreiz viņš izbaudot pirmo reizi. Ja iesēžas kājgalī, tad paceļas gultas galvgalis, bet, ja iesēžas vidū; tad augšā ir abi gultas gali! Tāpēc vajagot ar to gultu parunāties un kādu dziesmiņu nodziedāt, lai gulta zaudē modrību... un tad izstieptām rokām mesties tā kā planējumā, tā kā peldē... ♦

Pierakstījusi Dace Kokareviča

Atbalstītāji

Kultūras ministrija. Inese Krūmiņa, 3x3 Latvijas padomes priekšsēde un Rucavas 3x3 vadītāja, īpaši uzsver Kultūras ministrijas atbalstu. Pirmoreiz 3x3 ir piešķirts valsts atbalsts lielākā apjomā un slēgts līdzdarbības līgums par valsts budžeta atbalstu 3x3 kustībai trīs gadu garumā. Ar šo atbalstu varēs samaksāt ceļa izdevumus Latvijas lektoriem uz ārpus Latvijas 3x3 nometnēm, samaksāt ceļa izdevumus Krievijas latviešiem uz Latvijas saietiem un Latvijas saietiem daļēji samaksāt par ēdināšanu un transportu.

Svarīgākais šajā atbalstā ir pat ne piešķirtā finansējuma liels, bet fakts, ka 3x3 kustībai izdevies būt sadzirdētai valsts līmenī. Inese saka: “Konferencēs *Latvieši pasaulē – piederīgi Latvijai*, aktualizējot diasporas saites, izrādījās – 3x3 to jau dara vairāk nekā trīsdesmit gadu garumā un darīs arī turpmāk neatkarīgi no tā – būs vai nebūs līdzekļi no valsts budžeta. Beidzot

veiksmīgi izveidojusies kombinācija, ka valsts budžets finansē to, ko mēs jau darām.” Viņa uzsver, ka materiālais atbalsts ir labs rādītājs valsts pārvaldes attieksmes maiņai.

Pašvaldība. Nenovērtējami liels bijis arī pašvaldības – Rucavas novada domes – un tās iestāžu – Rucavas pamatskolas, Rucavas Saieta nama, Rucavas pirmsskolas izglītības iestādes *Zvaniņš* – atbalsts. Runājot par to, Inese uzsver ne tikai atbalstu naudas izteiksmē, bet arī organizatorisko atbalstu, kas te – Rucavā – bijis visaugstākajā līmenī. Tāpat vēra ņemams pašvaldības atbalsts saviem iedzīvotājiem – nevienam vietējam dalībniekam par līdzdalību nometnē nebija jāmaksā – par to gādāja pašvaldība.

Paldies citiem atbalstītājiem: Latvijas 3x3 padomei, SIA *Kanclers*, SIA *Stenders*, SIA *Akanti*, SIA *Ķekavas ūdens*, SIA *Gritte*, SIA *PrezentReklāma*. ♦

Rasma Zvejniece



“Pūralādes” redakcija:

Dace Kokareviča (redaktore), Lolita Lūse, Uldis Siliņš, Laura Bitinieca, Gundega Kalendra (maketētāja), Baiba Krūmiņa (fotogrāfe), Laura Skušķe

Paldies:



LATVIJAS REPUBLIKAS
KULTŪRAS MINISTRIJA



KULTURĀLĀ