



Salacgrīvas
3x3 saietā avīze #6
Vēsma

2017. gada 28. jūlijs

Ozols Dievu nominēja
Saulei saknes nerādīt –
Pūš vējiņš, lauž ozolu
Saule saknes balināja.



LATVISKAS DRAUDZĪBAS

Pēc aizvadītās ekskursiju dienas atkal esam par veselu 3x3 pieredzes dienu bagātāki. Kā vakar sarunā pie jānogkrūma keramiķa Preisa dārzā, teica ilggadēja saietā 3x3 dalībniece, rīkotāja un arī ieviržu vadītāja Aloida Jurčenko, viņa arvien jau 22 gadus brauc uz katru 3x3 (nav izlaidusi nevienu!), jo tik labi iepazīt Latviju ir grūti pašam uz savu galvu, bet ekskursiju maršrutos un veselu nedēļu dzīvojot, tas ir daudz efektīvāk! Par to, ko piedzīvojām dažādos maršrutos, skatiet bildēs, bet esmu droša, ka iepazīšanās un iepazīšana jau nav tikai stāsts par maršrutu. Bet par cilvēkiem.

Ar kuriem cilvēkiem tu biji vienā autobusā? Kam apsēdies blakus? Kurš taisīja kumēdijus, kurš – paturēja lietussargu, lai tev ir, kur patverties no lietus, kamēr pats degustē saldējumu? Tā veidojas jaunas draudzības,

kuras, iespējams, tā arī paliks – 3x3 draudzības. Piemēram, man šeit ir cilvēki, kuriem uzticu lielākus un personiskākus noslēpumus, nekā saviem tuvākajiem kaimiņiem – es zinu, ka ir tēmas, par kurām runāju tikai ar saviem 3x3 draugiem, ko satieku reizi gadā... Un sarunām jau nav jābūt par visu, bet tām ir jābūt no sirds uz sirdi. Īstām. Nezinu, vai tā ir draudzība, bet vērtīgs paziņu loks gan, un to iegūs ikviens, kas te ir bijis. Patiešām ikviens, jo gan pie ēdamgalda, gan istabiņās taču tiekamies ar tik dažādiem ļaudīm. Jā, ir kas guļ un ēd citur; ir, kas ekskursijā brauc ar savu auto, bet tas nekas – nākamreiz jūs noteikti sapratīsiet, ka daudz foršāk ir braukt autobusā!

Lai arī es tiku maršrutā, kas pats pēdējais piestāja pie baznīcas, toties visu atceļu no Dunties varēju klausī-

ties, kā mūsu sirsnīgā gide uzdeva bērnu sacerētas mīklas. Un vislielākā jautrība – vērot, kā pieauguši tēvaiņi visā nopietnībā cīnās par to, kuram tiks...konfektītes. Tas, protams, labdabīgi.

Reizēm aizdomājos, kur paliek šī vienkāršā sirsnība, kad 3x3 priekšsargs aizveras? Kāpēc uz ielas, veikalos, darba vietās utt. nereti pietrūkst tādu, kas saka "paldies!", palaiž pa priekšu vai uzsmaida tāpat vien? Vakars, kad mazais dēlēns mani pamatināja, jau pa gabalu nākam pretim pa ceļu, tūdaļ pazuda melleņu puduros. Es tam īpaši nepievērsu uzmanību. Un tad viņš pieskrēja pie manis ar trim mellenītēm mazajās plaukstīnās – tev, mamma, odziņas! Vēl pirms 3x3 es parasti lasīju ogas un devu viņam. Dots devējam atdodas. ☺

Tina

SESTDIEN, 29. JŪLIJĀ

8.00 - 9.00 Celšanās, ķermeņa un gara atmodināšana
9.00 - 9.30 Brokastis
9.40 - 10.00 Dienas tēma un TV
10.15 - 12.45 Rīta ievirzes
13.00 - 14.00 Pusdienas
14.00 - 16.30 Pēcpusdienas ievirzes
16.30 - 18.45 Izstādes ierīkošana, izstāde un tirdziņš, gatavošanās noslēguma vakaram, 3x3 padomes sēde
19.00 - 20.00 Vakariņas
20.00 - 23.00 Noslēguma vakars Kultūras namā
23.00 - ... Danco visi, nīkšana

APSVEICAM!

Rīt dzimšanas dienu svinēs **Evija Mirķe, Anna Zeidmane** un **Vilma Lauvdal**.

Rīt vārda dienu svinēs **Edmunds Barkāns**.



Visu mīlētajam šodienas jubilāram – Rotu kalšanas ievirzes vadītājam **Jānim Mednim** vēlam stipru veselību un izturību!

Foto: Diāna

PALDIES PAR ATBALSTU



Kultūras ministrija

ĢEMPIONI



Zolīte

Kāršu sišana sākās ar iesācējiem – pirmajā vakarā visiem interesentiem bija iespēja iepazīties ar zolīti. Divas iesācējas – Estere Feldhūne un Elvīra Stručkova – braši cīnījās arī zoles turnīrā. Uzvarētāja veiksmes stāsts sākās ar trenēšanos kopā ar iesācējiem. Pusfinālā tika 9 spēlētāji, no kuriem 3 neieradās, dodot iespēju cīnīties tālāk Ugam Kalendrim, kurš pirmo dienu noslēdza 12. vietā. Pēc spraigas cīņas pusfinālā par godalgoto titulu cīņu uzsāka: Valdis Zvirbulis, Reinholds Zviedris un Uga Kalendris. Par Salacgrīvas 3x3 labāko zolmani kļuva **Uga Kalendris**. Zvaigzne ir dzimusi.

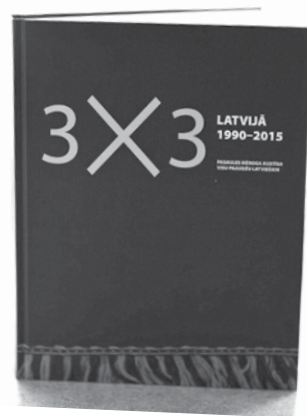
Novuss

Savukārt 3x3 nakts novusa vienspēļu turnīra uzvarētājs ir **Viesturs Liepa**, bet dubultspēļu turnīra uzvarētāji – **Viesturs Liepa** un **Gustavs Heincs**. Kurš nākamgad pārspēs Viesturu?

NEPALAID GARĀM

Grāmata par 3x3

Rīt – tirdziņā – pret ziedojumu varēs iegādāties grāmatu par 3x3 no-metnēm/saietiņiem Latvijā. Grāmata vairāk nekā 300 lappusēs aptver laiku kopš pirmās nometnes Madlienā 1990. gadā līdz 2015. gadam, stāstot par nometņu ievirzēm, vadītājiem, vietām, kur tās bijušas; par ģimenēm (plašāk par Krūmiņu dzimtu un Rupertiem), par katrai nometnei raksturīgo, par tradīcijām utt. Tajā apkopota statistika, ir daudz fotogrāfiju, Ilgas Reiznieces, Jāņa Peniķa, Laimas Vlasovas un citu ilggadējo 3x3 cilvēku ievadraksti, Ulda Siliņa jautrais gabals par trīsreiztrīsniekiem, Agritas Krieviņas vizualizācijas utt. Grāmatas



autore un redaktore ir Daiga Bitiniece un Rasma Zvejniece, maketētāja Gundega Kalendra. Tā izdota ar PBLA Kultūras fonda, Daugavas Vanagu Vācijā, Latviešu fonda atbalstu un pašu trīsreiztrīsnieku ziedojumiem. ☺

SLUDINĀJUMS

Būs 3x3 vīns!

Sestdien tirdziņā būs iespēja degustēt pērnvasar Pelču 3x3 saietā Vara Santa vadītajā ievirzē tapušo Pelču vīnu. Nu to, labi nogatavojušos un pašu trīsreiztrīsnieku šopavasr pudelēs sapildītu, uz Salacgrīvas 3x3 atveduši Pelču saietā vadītāji Bitinieki. ☺

IEVIRZE

LAI BRUNČI PLĪV VĒJĀ!

Stāsta saietā dalībniece Ieva Liepiņa, kas šurp atbraukusi no Austrijas: "Šogad pavasarī Vīnē radās tautas deju kopa, un ir sajūta, ka šajā sakarā drīzumā mums vajadzēs skaistus latviskus brunčus un ne vienu vien. Kur ņemsim? Lai saprastu, vai varam paši saviem spēkiem tikt galā, man radās doma - jāizmēģina, kā tas būtu pašai sašūt. Tā, kā iepriekšējā gadā Pelču 3x3 Vijas Liepas vadībā man izdevās sašūt puikam kreklu, nešaubījos, ka šī ir brīnišķīga izdevība gūt vērtīgu pieredzi sev un saņemt meistara atbalstu vajadzīgā brīdī. Grūtākais man bija izvēlēties audumu, lai brunči būtu īstie, "manējie". Esmu dzimusi Zemgalē, bet saknes man nāk no Vidzemes un tagadējās Latgales. Mana mamma ir malēniete no Alūksnes puses, bet tētis... par to domas mūsu ģimenē dalījās. Tēvs pats sevi uzskatīja par sēli, jo viņa vecāki nāk no Krustpils, Jēkabpils puses, kur agrāk arī sēli mituši. Tomēr mamma tēti aizvien par čangali dēvēja... Ņemot vērā plašo



ģeogrāfiju, man krietnu laiku prasīja dažādu stripainu un rūtainu krāsu salikumu pārskatīšana. Rezultātā atradu īstu pērli – vismaz manās acīs. Seces novada koši stripainos. Ar šo Sēlijas nostūri arī saistās kāds ģimenes stāsts. Mana tēta ģimene pēc kara, atgriežoties no bēgļu gaitām, nedrīkstēja doties atpakaļ uz savām mājām Jēkabpils pusē un apmetās otrpus Daugavai Jaunjelgavā, kas ir vien kādi padsmi km no Seces. Tur arī mans tēvs uzauga. Tai pusē netālu no Seces ļoti skaistā vietā pa zemi tagad rosās arī mans brālis. Tāpēc domāju, ka esmu atradusi īstos – koši stripainos". ☺



Laikam piekrastes vēju iedvesmota Nikšanas diriģente Vivita Skarule no Latgales iecerējusi šonedēļ pabeigt un meitai Līgai uzšūt Tūjas auduma brunčus.

Lai veicas! ☺

Tina

VAKARVĒJŠ

CETURTDIENAS VAKARA VIESIS

Ja internetā izlasīsi ziņu, ka, piemēram, Ādažos izvietotie NATO kaujas grupas Kanādas karavīri sastrādājuši briesmu lietas – piekājuši vietējos, ālējušies, pārdzēruši jēgu vai ko vēl trakāku – nesteidzies ar sašutuma izpausmēm. Lietuvā jau trešajā dienā pēc NATO karavīru no Vācijas ierašanās kādā blogā parādījās ziņa, ka vācietis izvarojis nepilngadīgu meiteni. Taču tā bija melu ziņa (un arī vienīgā!) speciāli šim nolūkam izveidotā blogā. Tas bija viens no piemēriem,

ko minēja atvaļinātais ģenerālleitnants Raimonds Graube, kurš tikšanās tēmu formulēja kā jautājumu: hibrīdkarš – vai jauna metode, kā mūs uzvarēt? Latvijas Nacionālo bruņoto spēku nu jau bijušais komandieris akcentēja, kam jāpievērš uzmanība, lai mēs neiekristu veikli izliktās lamatās, ar kādām metodēm darbojas Kremļa stratēģi. Starp citu, Raimonds Graube izteicās, ka uz 3x3 saietu brauks, kad paaugsties mazmeitiņa. ☺

Sandra

ZIŅA

Meklē Ulža Siliņa e-grāmatas internetā!

"Atskatīties, pasmaidīt" ir pirmā no Ulža atmiņu grāmatām. Tā stāsta par viņa bērnību Carnikavā un bēgļu gaitu sākumu Vācijā līdz 1945. gadam. Atlikušās drukātās grāmatas varēs iegādāties sestdien. Šī pati grāmata iegādājama kā e-grāmata: zvaigzne.lv



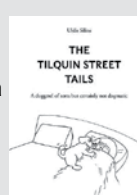
Otrajā grāmatā: "Reiz UNRRAS laikos, reiz IRO dienās" apkopotas atmiņas par dzīvi Vācijā bēgļu nometnēs un Itālijā no 1945. līdz 1949. gadam. Šī ir tikai e-grāmata un iegādājama: <http://las.am.lv>



Pie trešās daļas "Zem Dienvidu krusta" Uldis turpina strādāt, kārtojot fotogrāfijas, un šī arī būs lasītājam bezmaksas e-grāmata. Trešā atmiņu krājuma daļa ir par Austrālijas latviešu kultūrvīdi "Zem dienvidu krusta. Kultūrvēsturiskas atmiņas. I un II daļa (1950.–1969.)". Aizrautīgā autora valoda, citāti no dienasgrāmatas, atsauces no "Austrālijas Latvieša" un citiem laikrakstiem un daudz fotogrāfijas. "



Angļu valodā kā e-grāmata iznākušas viņa mīlo suņu vēstules ar dēla Ginta Siliņa ilustrācijām "The Tilquin Street Tails" – nopietni asprātīga sarakste Uldim raksturīgajā stilā: kobo.com un collinsbooks.com.au ☺



IZZIŅA

8 vēju nosaukumi*

1. Āzenis (DA vējš)
2. Tārpenis (D vējš)
3. Ides vējš (ZA vējš)
4. Launadzis (D vējš)
5. Lodes vējš (ZR vējš)
6. Mākars (A vējš)
7. Saksenis (DR vējš)
8. Sāmenis (ZR vējš)

*"Vēju nosaukumi latviešu valodā"
Benita Laumane

ĢIMENES

NĪKŠANA AR
PANKŪKĀM

Saieta pieredzējušie dalībnieki teic, ka tas ir kas nebijis – pirmo reizi nīkšanas "piedeve" ir pankūku ēšana. Taisni brīnums, kā iepriekš nevienam nav ienākusi prātā tik jauka ideja! Kas ir tās autori un izpildītāji? Rēzeknieši Anita un Juris Baltalkšņi.

Anita ir 3x3 bērns – pirmo reizi saietā nokļuvusi deviņu gadu vecumā. Protais, atveda vecāki. 3x3 kustībā labi zināmie Aloida un Viktors Jurčenko. Viņi saietu organizējuši un vadījuši piecas reizes! Aloida smeja, ka viņa vēl viena saietā rīkošanai saņemtos, bet Viktoram tam vairs neesot dukas. Salacgrīvā Aloida vada ievirzi Spēkavoti.



Ja Anita Baltalksne būtu dikti prātīga un piesardzīga, viņa dzīvotos mierīgi pa Rēzekni, jo ļoti tuvu ir noliktais datums, kad pasaulē jānāk viņas un Jura trešajam bērniņam. Taču Anita ne vien atbrauca, iet uz ievirzēm, bet arī cep gardumgardās pankūkas, jo: "Man tik ļoti gribējās uz nometni! Salacgrīva mums ir tik zīmīga – pirmo reizi 3x3 mūsu ģimene piedalījās 1995. gadā tieši šeit." Bet ar tām pankūkām bijis tā! Stāsta Anita: "Pankūku cepšana ir mūsu maizes darbs vasarā nedēļas nogalēs – braucam uz pasākumiem, festivāliem. Cik nu vasarā to nedēļas nogaļu ir, tik ir. Bet arī uz nometni gribas! Un tad domāju – kāpēc gan

neapvienot patīkamo ar lietderīgo? Turklāt tagad meitas paaugušās – trīs un pieci gadi, iet uz savām nodarbībām, trešais vēl nav dzimis un arī mēs varam iet uz ievirzēm. Nākamgad tā atkal nebūs! Paldies Cepļiem, kas akceptēja šo ideju. Prieks, ka cilvēki pozitīvi uztver šo piedāvājumu, izsaka komplimentus par pankūkām. Jo mēs tās cepam no sirds." Starp citu, Baltalkšņi iepazīnās svētceļojumā uz Aglonu, bet pirms precēšanās Anita atveda Juri uz saietu, jo: "3x3 ir daļa no manis, ja nu viņam nepatīktu 3x3, tad jau nepatīktu arī es!" Tagad gaidīsim ziņu par Toma Baltalkšņa nākšanu pasaulē! ☺



Antoņina Alatorceva te ir kopā ar savu divgadīgo meitiņu un mammu Tatjanu Grudinovu. Vienas ģimenes trīs paaudžu sievietes – īsti 3x3 garā! Viņas šurp mērojušas tālo ceļu no Sibīrijas, no Krasnojarskas. Mūsu saruna rit divās valodās – gan latviski, gan krieviski.

Tatjana stāsta: "To, ka mana māte ir latvieti, uzzināju, kad saņēmu pasi. Ieraudzīju tautības ierakstu un prasīju, lai iemāca valodu, bet viņa teica, ka maz ko atceras." Tatjana zina vien to, ka viņas mātes senči uz Sibīriju devās

TRĪS NO KRASNOJARSKAS

tolaik, kad latvieši turp labprātīgi aizceļoja pārtikušākas dzīves meklējumos, uzticoties stāstiem par bagātīgo zemi. Sofija Krapāne – tā pirms laulībām saukuši Tatjanas mammu. Viņa zinājusi teikt, ka pēdējā vēstule no Latvijas radīem pienākusi 1951. gadā ar ziņu, ka viņi pārceļas dzīvot citur. Jaunā adrese vai nu nav atsūtīta vai noklīdusi, un tā kontakti pazuduši. Žigure – mammai šķita, kā tāds bijis vecmāmiņas uzvārds. Tatjana mēģinājusi ko atrast arhīvā, bet, tā kā pavedienu trūkst, viņai nav izdevies atrast ne dzimtas saknes, ne radus Latvijā. Taču 3x3 saietā Tatjana ir jau ceturto reizi. Antoņina izlaidusi to gadu, kad apprecējās un ar vīru devās kāzu ceļojumā: "Vispirms mēs atbraucām uz Latviju. Bija Dziesmu svētki, tāda enerģētika! Pēc tam aizbraucām uz Franciju, bet tur jutāmies kā tūristi, viss bija acīm, ne sirdij. Pēc tam atbraucām uz Latviju un tas – uz mājām. Mums abiem te patika daudz labāk. Šovasar vīrs jau bija izmantojis atvaļi-

nājumu, tāpēc netika uz nometni. Par Latviju viņam ir liela interese, bet tā valoda... Es divus gadus mācījos valodu skaidrā, reizi nedēļā centīgi izpildīju mājas darbus, ar mammu centāmies. Es daudz saprotu, bet runāt man grūti. Manai meitai mamma dzied latviešu šūpuļdziesmas." Tatjana atceras: "Pirmo reizi 3x3 man bija ļoti grūti, visi runāja tikai latviski, es slikti sapratu. Beigās man viss sajuka, nesapratu vairs ne latviešu, ne krievu valodā. Atpakaļceļā Maskavā man kaut ko prasīja, es dzirdu, bet nesaprotu, pagāja divas stundas, kad viss galvā sakārtojās." Kāpēc viņām gribas šurp braukt? Mamma un meita uzsver, ka 3x3 valda tik draudzīgs, latvisks, emocionāls noskaņojums, bez politikas uzslāņojuma. Kā arī iespēja daudz iemācīties. Kad 3x3 beigsies, visas trīs vēl nedēļu pavadīs Rīgā. Antoņina ir bibliotekāre, tāpēc pirms saietā viņa, profesionālās intereses dzīta, jau pabijusi jaunajā Nacionālās bibliotēkas ēkā. ☺

MAZLIET VĒSTURES...

VĒSTURISKAS 3X3 FOTOGRĀFIJAS!

Uz vienu vakaru, lai satiktu draugus un paspēlētu dančus, pie mums bija ieradusies Ilga Reizniece. Tieši viņa ir tā persona, kas iesākusi un ilgus gadus vadījusi 3x3 danču vakarus.

Kad tapa grāmata par 3x3 vēsturi, ļoti meklēju šīs fotogrāfijas, bet

diemžēl savu papīru blāķos nevarēju atrast. Šovasar esmu pieķērusies lielajai kārtošanaī, un tās bildes atradu. Tās ir svarīgas 3x3 vēsturei, jo brīdis iemūžināts tiešām vēsturisks. Ir 1989.gada janvāris, un mūs, "Ilģus", kas piedalās latviešu kultūras dienās Austrālijā, Brisbānē, aizved uz 3x3 saietu, kas notiek brīnumskaistā vietā

kalnos. Laikam esam pirmie no Latvijas, kas nokļūst 3x3... Lieki teikt, ka esam apburti no notiekošā. Laimīgā kārtā tur viesojas arī Līga Ruperte, un mēs, tikko iepazīnušās, sākam kalt plānus par 3x3 iespējamību Latvijā. Esmu atvedusi žurnālus "Skola un ģimene", kur veselu gadu rakstīju folklorai veltītas lapas. Žurnāla galvenais redaktors ir ļoti izdarīgais Jānis Gulbis, un iesaku Līgai viņu kā cilvēku, kam varētu uzticēt pirmā 3x3 Latvijā rīkošanu...kopā ar mums ir arī toreizējā Kultūras fonda vadītāja Ramona Umblīja, un tas piedod lielāku svaru mūsu iecerēm... ☺

Ilga Reizniece



No labās: Līga Ruperte, Ilga Reizniece, Juris Runģis. Viesojamies kādās latviešu mājās Brisbānē, pāris dienas pēc 3x3, turpinot sapņot par 3x3 iespējamību Latvijā...



No labās – nometnes avīzes "Tauriķis" – redaktors Edgars Voītkūns, Māra Siksa, kas ilgus gadus bijusi 3x3 padomes priekšsēde Austrālijā, Ilga Reizniece ar žurnāliem "Skola un ģimene" klēpī, un Līga Ruperte.



Fotogrāfija no pirmā Salacgrīvas 3x3, kas notika 1995. gadā. Toreiz mēs bijām tāda forša sievu kompānija, kas sapulcējās vakaros, daudz dziedāja un smējās. Par ko tieši – varat interesēties pie Māras Tupeses! Vēl bildē redzamas Iveta Tāle, Māra Taivāne, Helmi Stalte, Elga Pone, Māra Grīnberga, Ilga Reizniece, Ilze Akerberga.

3x3 draugs

Okupācijas laikā vairākās valstīs darbojās latviešu trimdas apvienības līdz nobrieda doma par globālās organizācijas nepieciešamību. Tā 1955. gada 23. oktobrī tika izveidota Pasaules Brīvo Latviešu Apvienība (PBLA).

Par apvienības darbības pamatu kļuva mērķis sekmēt latviešu tautas atbrīvošanu un Latvijas valsts un neatkarības atjaunošanu, kultūras saglabāšanu un jaunradi, palīdzību visā pasaulē izkaisītiem latviešiem u.c. Arī pēc

Latvijas neatkarības atjaunošanas PBLA turpina aktīvi darboties. Rīgā apvienības pārstāvniecība darbojas kopš 1991. gada nogales. Latvijas 3x3 kustībā nozīmīgs ir PBLA pieensums. Stāsta Inese Krūmiņa: "PBLA ir tā organizācija, kurai mums ir vērts izrādīt godu, cieņu un pateicību. Kad Latvijā ienāca 3x3, tieši PBLA bija tā, kas sniedza gan materiālu, gan morālu palīdzību. Ilgus gadus 3x3 bijis viens no sekmīgākajiem PBLA projektiem Latvijā. Liels ir Līgas Rupertes nopelns, jo Līga ilgus gadus bija PBLA izglītības nodaļas priekšsēde. PBLA regulāri deva dotāciju 3x3 nometnēm,

atceros, kāda tā bija droša sajūta, ka martā parādās pirmais dotācijas maksājums un līdz ar to ir skaidrs – 3x3 būs! Vēl viens no PBLA atbalsta pasākumiem bija Krievijas latviešu piedalīšanās Latvijas 3x3 – nodrošinot ceļanaudu, dalības naudu, labākajos gados pat mazas kabatas naudiņas. Šis projekts aizsākās iepriekšējā Salacgrīvas 3x3 1995.gadā un turpinājās līdz pat 2013.gadam. Kopš tā laika sākās 3x3 sadarbība ar Kultūras ministriju – ministrija atbalsta ne tikai Latvijas, bet globālo 3x3 kustību. Savukārt PBLA no materiālā atbalstītāja kļuvusi par morālo atbalstu." ☺

Sandra

TĪRS KĀ VĒJŠ...



Plika traka sieva nāca... (vārdi no U. Siliņa popūrija).



Vai vakara pasaciņu var lasīt arī pliks?



Visi dara tā!



Vai es sēžu pareizi?



Nopērusies un laimīga.



Pērta un laimīga.



Pirtī gāju lūkoties, kura sieva, kura meita?

VĒRO KĀ VĒJŠ...



Tacis gaida nēgu sezonu. Nēgi nē.



Magone!!!



Īsti dzintari un laimīgais Linards.



Ilgaiss ceļš pēc saldējuma.



Vienās ballēs!



Augstas pakāpes grūtību ekskursija.



"Ui, tur ir uguns...", saka Alberts, ieraugot sarkano Veczemju klikti.



Cepļa kungs.



Neērti iedzert.



Neskaties acīs, skaties nākotnē!



Īstais mājas saimnieks.



CAURVĒJŠ

Kleopatras vēji

3x3 nometnes vējš – sākumā lēns un jauks, nu sadomājis pasaukt savus brāļus un neapstājami sāk pūst mūsu dieniņas ātrāk. Sapūtis arī mākoņus un mazu nogurumu, bet esam sapažinušies, visādas ieviržu lietas samācījušies, bet ne – panīkuši! Kad rokas, kājas piekusušas, mēle gan – nepiekuša. To varēja just Brīvā mikrofona zālē. Un dziesmas vienmēr skanējušas ilgāk pat par dančiem. Jo, kā Julgī saka:

“Kad cilvēks runā ar muti, otrs klausās ar ausi. Kad cilvēks dzied, dzied ar sirdi. Un otrs arī dzird ar sirdi!” Un visi sadzirdēja gan jestrās latgaļu dziesmas, gan skumjo – par maijpuķīti un bāleliņu, gan lustīgo – par veco, bet tik mīļo pakaliņu.

P.S. Purciems pamācoši no rīta secina par Lailas dziesmu: “Tā iet, kad daudz dzīvē prasa. Sākumā tikai maijpuķītes, bet beigās var pazaudēt galvu!” ☺

Kleopatra

Atsaukums

Mīlās sievas!

Variet turpmāk nenīkt, jo tad ar vīriem sāk notikt brīnumi – kas nedzied, sāk dziedāt; kas nedejo – sāk dejojot, kas nenīkst – sāk nīkt! ☺



Dzirdēts saietā

- “Nedrīkst staigāt ar cauru zeķes purngalu! Būs kādā atrakcijā tev jāvelk kurpes nost un iekritīsi kaunā!” kāda mamma saka savai lielajai meitai. “Es arī gribu tur būt!” to dzirdot, iesaucas mazā Elziņa.
- “Šodien tu neesi tik jauns kā bijī vakar, bet jūties labāk, nekā juties rīt,” ir lakoniska masieres Rājas atbilde tiem, kas par daudz krenķējas par sevi.
- Kad Albertam (2,8) ielej glāzē ūdeni, viņš pieklājīgi piebilst, ka nevēlas, lai glāzē peld piparmētru lapiņas: “Man, lūdzu, bez salātiem!” ☺

Dārgā mīlas māla krūze



Aizraujošs stāsts un skaisti māla trauki, bet greznāka par visiem – balta māla krūka ar kristālu rakstiem. “Ak, cik tā skaista!” sajūsminās Inese Indrikova. Tūlīņ viņai blakus materializējas vīrs Rihards un sola: “Es Tev to nopirkšu!” – “Bet tā laikam dārga...”, saka Inese, pagriež krūku otrādi, iepleš acis, dziļi ievēl elpu un pamāj. “Es tev to tik un tā nopirkšu!” saka Rihards un, uz cenu pat nepaskatījies, izvelk maku. Lūk, kā īsti 3x3nieki mīl savas sievas! ☺

Aculieciniece

VĒJZIŅAS

Zaģļu sērga



ZAGLIS ir **Valters Treimanis** un nozagtā – **Luīze Šlihta**!

Aivars no *UgunsGrēka*

Trešdienas pievakarē izplatījās satraucoša ziņa – iekšpagalmā uz soliņa sēžam redzēts pats Aivars Pētersons, turklāt kopā ar seriālā *UgunsGrēks* neredzētu dāmu. Vai ziņas paudēji kļūdījušies? Nē, tas tiešām bija Aivar..., atvainojiet, aktieris Uldis Dumpis ar sievu Dainu Dumpi, televīzijas režisori.

Dumpji apciemoja seno paziņu Uldi Siliņu, kurš stāsta: “Kad Latvijas televīzijā iestudēja manu lugu “Vēstules no dzimtenes”, režisore bija Daina Dumpe. Kopš tā laika esam pazīstami, arī ar Uldi, kurš ir ļoti labs aktieris.” ☺

Vilcene – debitante

Jānis Atis Krūmiņš ziņo par nebijušu gadījumu Vilku mācībā. Šogad Vilku mācībā pirmo reizi enerģiski piedalās arī vietējā omīte līdzī savam mazdēlam un esot ļoti aktīva. ☺



VĒJA ZVANA redakcija:

Tina Sidoroviča (redaktore), Sandra Eglīte, Ieva Ploriņa, Uldis Siliņš, Līga Andersone un Baiba Krūmiņa (foto), Gundega Kalendra (makets)

Gaidīsim Tavus stāstus, baumas, jokus un bildes no saietā dzīves pa tālr. 29267825 (Tina) vai uz tinasidorovica@gmail.com