



# GARĒZERA ZVĪŅAS

3x3 ZIŅAS #3 - 2010. GADA 12. AUGUSTĀ



Šķiramies mēs ļautiņi,  
Gana labi dzīvojuši

Ar Dieviņu sanācām,  
Ar Dieviņu šķiramies.

Ej, Laimiņa, tu pa priekšu,  
Es tavās pēdiņās.

Es ar Dievu, tu ar Dievu,  
Mēs ar Dievu labi ļaudis.

Ar Dieviņu lai palika  
Šī dziesmotā istabiņa.

Nelaid mani to celiņu  
Kur aizgāja ļauna diena.





**Folklorā –  
Vidzemes  
piekraste –**  
vad. Zenta  
Mennika

**Kokgriešana –**  
vad. Ieva Johnson  
ar Astru Māliņu



**Latviskā virtuve  
– cepu, cepu ku-  
kulīti –**  
vad. Elga Pone



**Mākslas  
pašdarbība –**  
vad. Linda Treija

**Podniecība –**  
vad. Gundega  
Peniķe



**Politika –  
Kas notiek  
Latvijā –**  
vad. Jānis  
Peniķis,  
vieslektors  
Ivars Ījabs





**Rokdarbi –**  
vad.  
Zinta Enzeļiņa

**Rotkalšana**  
vad. Astrīde  
Otto, Lilita  
Spure,  
Andris Rūtiņš



**Stikla apdare /**  
**Vitrāža –**  
vad. Zane un  
Lauris Rožkalni



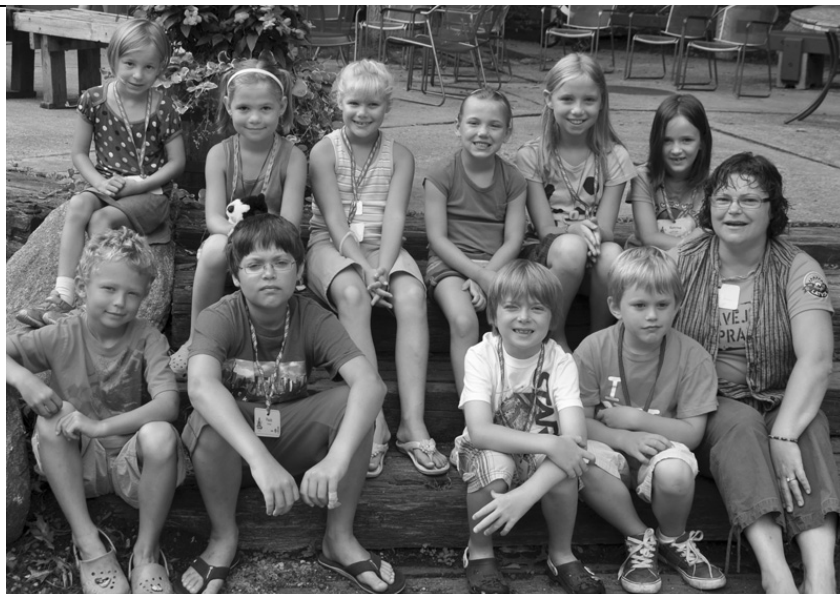


**Teātris –**  
vad. Astrīda  
Jansone



**Vēsture –**  
**Okupētā vēsture, okupētā**  
**atmiņa: kā atbrīvosim**  
**vēstures stāstu? –**  
vad. Valters Nollendorfs

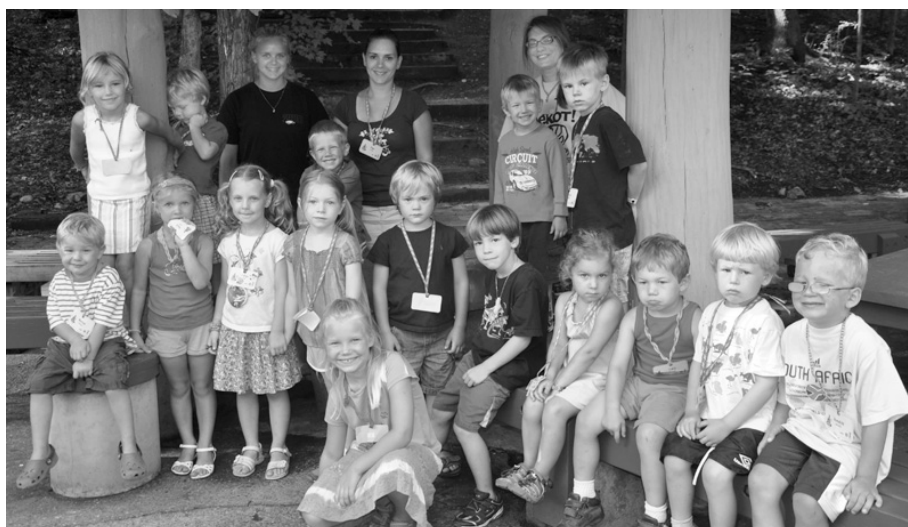




**1/2 x 1/2  
(6-12 g.v.) –  
vad. Laila Švalbe ar  
palīgu Gunti Rūtiņu**

### **Mazlācīši 3x3 nometnē Garezērā**

Kopumā Mazlācīšos šovasar ir divdesmit seši bērni līdz sešiem gadiem. Jo tas skaits tik kupls, mēs sadalījām Mazlācīšus uz pusēm. Pie zīdaiņiem un vismazākajiem Mazlācīšiem grūti strādā Ieva Zemīte, Ilona Laurēna, Kristīna Krautmane un Iluta Meirēna. Viņām ne tikai vajag nodarbināt bērnus un rūpēties par to, ka visi



autiņi sausi un ēst nevienam negribas, bet pats grūtākais ir tas, ka viņām vajag mierināt mazos, kuri nekad nav iepriekš bijuši prom no savām mātēm. Ar lielajiem Mazlācīšiem darbojas Inga Auziņa, Lija Krieva un Daira Morusa. Visu nedēļu Mazlācīši mācās par jūru un jūras iemītniekiem, iet rotaļās, dzied dziesmas, taisa rokdarbus un skaļi un nerimtīgi priecājas.

Daira Morusa



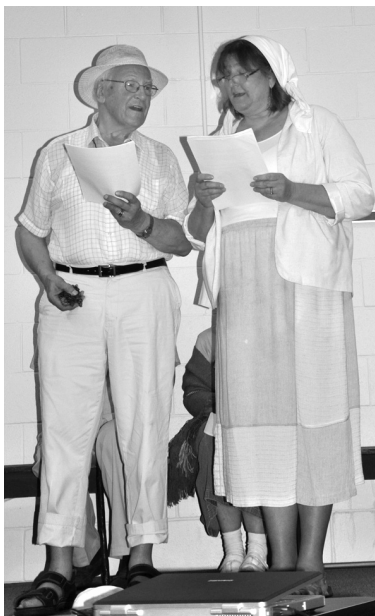
### Valtera Nollendorfa „Rasoliņš”

Un tagad maza pauzīte reklāmai no Okupācijas muzeja...

Valters Nollendorfs nebeidz rūpēties par tautas pagātņi un nākotni, gan savā darbā Okupācijas muzejā, gan ievirzē runājot par atmiņām un vēsturi, gan savos literāros darbos. Valters mūs saistīja ar savu dzeju par akmeņiem, tad nolasīja vairākas „ne-lugas” veltot tās Arturam Rubenim, kas mācījis, ka visās lugās svarīga ir darbība.

Tad vairāki 3x3 dalībnieki nolasīja un daļēji uzveda ludziņu *Apkārt kalnu: ludziņa par pasaku tēmām*. Luga sarakstīta 1980tos gados, kad Valters strādāja Milvoku latviešu skolā, bet tagad liekas, ka it kā paredzējis šodienas politisko stāvokli Latvijā. Ar teicējas (Astrīdas Jansones) palīdzību, dzirdējām stāstu par tēvu (Riču Spuri) un viņa diviem gudriem dēliem un muļķīti (visus spēlēja Valters pats), māti (Gundegu Peniķi) un viņas īstām meitām un bārenīti (visas spēlēja Maira Bundža) un Ziņnesi (Ivaru Ijabu), kas reizēm uzrādījās šo to pasludināt. Gudrie brāli bija izgudrojuši, ka jātēlo muļķīši, lai iegūtu princesi vai bārenīti par sievu, un mātes meitas bija izgudrojušas, ka jātēlo bārenītes, lai iegūtu princi vai muļķīti. Tā pa mežu klīda

muļķīši un bārenītes un nevar izprast kam ticēt kam ne, kas ir labais, kas sliktais. Lugā ievītas arī



dziesmas, kam mūziku piekomponeja Amanda Jātniece un Zinta Pone, un to izpildīja Amanda Jātniece, Daiga Rūtiņa, Dace Veinberga, Sams Knochis, Raimonds Pavašaris, un Andris Rūtiņš.

Vakars beidzās ar sekojošo dzejoli.

### Ir karogs. Stāsti ir.

Ir maizes donā  
paglabāta zemes doma.

Kad savas zemes nav,  
kad zeme nav vairs sava,

ir zemes zīmes,  
simboli un mīti,

kas saauž kopā mūs,  
lai kur mēs izkaisīti.

Ir karogs.  
Stāsti ir.

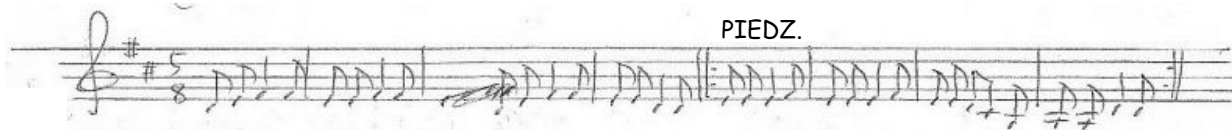
Ir maizes dona  
un sauja dzimtās zemes  
iz mūžības uz mūžību  
mums visur līdzī.

*Valters Nollendorfs*



### Origināldziesmas

Teksts no Valtera Nollendorfa lugas *Apkārt kalnu: ludziņa par pasaku tēmām*.  
Mūzika Amandas Jātnieces un Zintas Pones mūzika.



#### Ja es būtu

Ja es būtu mātes meita,  
tu jau manis nemīlētu,  
ja tu būtu tēva dēlis,  
es jau tevis nemīlētu.

Ja es būtu tēva dēlis,  
tu jau manis nemīlētu,  
ja tu būtu mātes meita,  
es jau tevis nemīlētu.

*pie dz:*

Ja es būtu, kas es esmu,  
tu jau manis nemīlētu,  
ja tu būtu, kas tu esi,  
es jau tevis nemīlētu.

Uzliec galvā lakatiņu,  
apsienies ar priekšautiņu:  
pieglaudies pie ābelītes  
un tu būsi bārenīte.

Uzliec galvā cepurīti,  
sasien siksnām postalīti,  
paņem rokā gana rīksti  
un tu būsi muļķa brālis.

*pie dz:*

Ja es būtu, kas es esmu,  
tu jau manis nemīlētu,  
ja tu būtu, kas tu esi,  
es jau tevis nemīlētu.

Iemācies to tikumiņu  
slaucīt nama istabiņu,  
iekurt pirtī uguntiņu  
un tu būsi bārenīte.

Iemācies to tikumiņu  
ganīt baru sivēntiņu,  
kurt bez saules uguntiņu  
un tu būsi muļķa brālis.

*pie dz:*

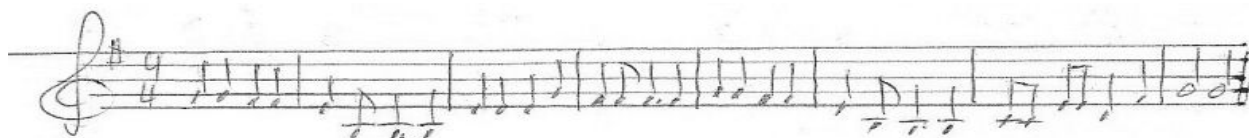
Un es esmu, kas neesmu,  
un tu esi, kas neesi,  
jo es mīlu, kas neesi,  
un tu mīli, kas neesmu.

#### Bet es esmu, kas es esmu

Bet es esmu, kas es esmu,  
visas sāpes sevī nesu,  
un ar katru elpas dvesmu  
apliecinu savu esmi.

*pie dz:*

Apliecinu savu esmi  
es ar katras elpas dvesmu,  
visas sāpes sevī nesu,  
jo es esmu, kas es esmu.



#### Ja mums gaisma nenāk pretī

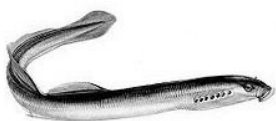
Ja mums gaisma nenāk pretī,  
iesim paši gaismai pretī,  
rausim to no tumsas krokām  
sirdīm, galvām, savām rokām.

Liksim gaismai dzimt par jaunu,  
aizdzīt projām visu jaunu,  
izdīgt sēklai, dzietiem dzīties,  
staipekņiem pēc gaismas vīties,

pie dzimt bērnam, pie dzimt bērniem,  
lai tie brīvi māņiem pērniem  
artu zemi, sētu graudus,  
dzītu projām vecos draudus:

turētu, ko nevarējām,  
iedzītu, ko nokavējām  
paveiktu, ko nepaspējām,  
liktu atpūst jaunam vējam.

Dzīsim projām visu jaunu,  
liksim gaismai dzimt par jaunu.  
Iesim paši gaismai pretī,  
lai tā mūsu tautu svētī.



## Nēgi un Šprotes

Labvakar!

Nu jau 7 gadus dzīvoju Rīgā. Jūs zināt, ka esmu politikā no matu galiņiem līdz papēžiem. Es zinu to, ka mums latviešiem šajos grūtajos laikos pats vissvarīgākais ir vienotība. Tādēļ, lūk, es sevi vienbalsīgi ievēlēju par sava bara vadoni, par vietnieku diriģentu Zintu, un iesāku sarunas ar vairākiem citiem bariem par apvienošanu.



Ar Nēģiem mums sarunas veicās atri un mēs apvienojāmies. Citi bari gan tik viegli nepadevās, un man uz vecas pazišanās pamata izdevās pārbēdzināt vienu no ķilavu bara, kurš uz īsu laiciņu mainīja savu bara afiliāciju.

Tad pēc garām sarunām un lielām diskusijām es atkal vienbalsīgi izvēlējos mūsu apvienības vārdu. Tas tagad oficiāli ir reģistrēts 3x3 nometņu arhīvā kā APVIENIBA **Šprotģilavas**.

Pēc tam mēs visi parakstījām sadarbības un kolaborācijas šprotokolu, diemžēl par šo jauno jūras dzīvnieku krustojumu neko pastāstīt nevarēsim. Bet mēs varam kaut ko uzdziedāt. Mēs dziedāsim vārdus, un kad Zinta jums

rādīs tad raujiet vajā hei lailī, lailī

Mēs tiklus jūrā metam aši,  
Zivis, nēģus ķeram paši.

Kas noķerts, to mēs apēdīsim,

Un pēc tam mutes noslaucīsim

Maija trīs reiz trīsi vada,

Nometnē tai daudz ir radu.

Mājās ilgi gulēt patīk,

Pirms divpadsmitiem nevienu satikt.

Klusais ūdens Amandiņa

Dzijāka kā Daugaviņa.

Dzied mums tā kā lakstīgala,

Tai netiek līdz, kas Gaujas malā.

Elga labas riktes vāra,

Ko citiem likt uz zoba kāra.

Bet, kad piedeg biešu zupa,

Visa slava tad ir čupā.

Astrīda tik gaisu maisa,

Liekas teātri, ka taisa.

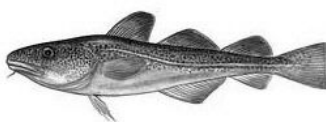
Šoreiz tikai čiks vien sanāk,

Lietīņa tā tomēr jāmak.

Nav ko tejāteri spēlēt,

Labāk visi iesim vēlēt.

## Mencas



Melodija: Puiši, puiši, kas tie puiši

Mencas, mencas, kas tās mencas

Kas tās mencas nezināja?

Maijai vīnu nozagušas,

Visu pašas izlakušas.

Gundeg's podus apgāzušas,  
Zanes stiklus izbērušas,  
Ievas kokus saliekušas,  
Lindas krāsas sajaukušas.

Lilit's sudrab pārdevušas,

Elgas kūku apēdušas,

Zentai notis noslēpušas,

Zintas diegus savēlušas.

Zematmiņas neaiztika,

Valterītim tās atstāja,

Polītiķu savārīja,

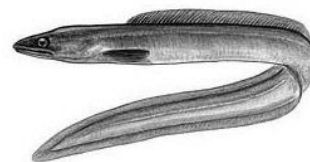
Profesoriem neprasīja.

Teātri tās milēja,

Astrīdīņai spēli jauca.

Mencas, mencas,

Kas tās mencas.



## Zuši

No filmas Zvejnieka dēls

Laša kundze bola acis

Menca pilnā rīklē sauc:

„Nu, te gan būs, dzelmē tracis,  
Zutis buti precēt brauc!”

Bute zuti hi-hi-hī!

Zutis buti ha-ha-hā!

Jūra krāc un vēji pūš,

Priekos, bēdās paiet mūžs.

Zvejniek' dēls uz jūru pošas,

Meiča krastā žēli raud:

„Bangas ceļas, vētra plosas,

Nebrauc jūrā – briesmas draud!”

Jūras nāra hi-hi-hī!

Puišus kāva ha-ha-hā!

Jūra krāc un vēji pūš,

Priekos, bēdās paiet mūžs.

Nāra puiši velk pie sevis,

Bet tas paliek ciets kā krams.

Viņš ir meičai vārdu devis,

Brauc uz malu svilpodams.

Nu būs ziemā hi-hi-hī!

Kāzas ciemā ha-ha-hā!

Jūra krāc un vēji pūš,

Priekos, bēdās paiet mūžs.





## BUŠU HIMNA JEB BUTEI BŪT IR BUTISKI

Butes esam,  
butes būsīm,  
butes mūžam  
paliksim.

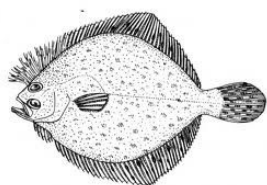
### Silķes



Melodija: Jūriņ prasa smalku tiklu

Silķes peld tik baros vien,  
Cauru nakti, cauru dien.  
Draudzīgas un laipnas tās,  
Nekad nesastrīdējās.

Gribi ēst ko latvisku?  
Silķīti ar krējumu,  
Kartupeli, sīpolu –  
Mmmmm, kas par gardumu!



### Butes

Butu būtības...  
Brīnīdamies Biz-biz bērni butes bučo-  
ja.  
Burkāni biedēja butes, butes baudīja  
bietes.  
Blondām butēm biezas bizes.  
Brūnās butes brīvprātīgi biedrojas.  
Blondie butu bērni bezcerīgi bauro.  
Bez brūtēm butes bimbo.  
Bīstamie bruņinieki bauro butes.  
Bildēs butes blēņojās.  
Butes balsīgi bauro brīvajos baros.  
Būdami butes, baros brīvi ballēja-  
mies.  
Burtiski --- bez butēm --- bēdas!

Bušu barā  
butes būsīm,  
plakanību  
piekopsim.

Bušu mātes,  
bušu tēvi  
butību dos  
butēniem.

Butojoties  
bušu barā,  
buteniski  
dzīvosim.

Butes esam,  
butes būsīm,  
plekstes mūžam  
nebūsīm.

Lai kā būtu,  
butes būsīm:  
butei būt ir  
butiski.

Melodija: "Še, kur līgo ..."  
Valters -- butiski 10.08.10.



### Skumbrijas

(Skatoties uz konservu bundžu)  
Kas tur rakstīts? Ar tulkošanu no  
vienas valodas uz citu valodu var  
iznākt PĀRPRATUMS! Atceries,  
kāda nelaime notika tēvoča ciltij  
tulkojuma dēļ? Kādas tur bija  
sekas? Onkulis Kārlis, kas pazis-  
tams ar špicvārdu „Charlie Tuna”

ir mākslinieks ar LABU GAUMI, un  
kāds mākslinieks padzirdējis, ka  
„Charlie Tuna tastes great” – ne-  
vis pareizo tulkojumu par LABU  
GAUMI – „HAS GREAT TASTE.”  
Tagad viņa cilti dzenā makšķer-  
nieki un spundē šādās bundžās.  
(Rāda uz bundžu)... bet kas tad  
uz šīs bundžas ir rakstīts? Ko tas  
nozīmē M\_A\_C\_K\_E\_R\_E\_L...?  
Bet apraksta skumbrijas ... (Rāda  
uz vienu)... Tu izskaties kā tas uz  
bundžas... tu arī... tu arī... (visi  
bēg)

Meldija: Kur tu teci gailīti manu?

Kur tu peldi, kur tu peldi  
Skumbrija man’?  
Dziljā jūras dzelmītē...

Brīvi peldu, brīvi peldu  
Pa jūriņ’  
Līdz Garezera laipiņām.

Zaļa mana, zaļa mana  
Muguriņ’,  
Perlamutra vēderiņš.

Visi prasa, visi prasa  
Kas par smeķi?  
Dūmos cepta, kūpināta



### Plekstes

(Gandrīz ne-luga)

Plektēm ne dziesma ne dzejoļu,  
jo esam plekstes. Plekste ir līdz-  
īga butei, tikai slinkāka! Plektēm  
patīk pavadīt laiku pludmalē.  
Plektēm palīk slinkot rīta kleitās  
un pidžamās ar kafijas krūzi un  
lācīti. Plektēm patīk kavēties  
virtuvē pie vīna glāzes! Plektēm  
arī ir liels prieks pavadīt dienu ar  
garšīgu alu un vērot kā pasaule  
steidzas gaļām. Svarīgākais jau-  
tājums ir: „Ko plekstes īsti dara?”  
NEKO!





## Kilavas

Melodija: Rupmaiz's kukuls

Šādi tādi sanākuš,  
Visi gaužam izsalkuš'.

Ķilav, ķilav, ķilav muca,  
Ķilav muca pagrabā.

Tēvs ar māti uztraucās,  
Ko nu ēdīs vakarā.

Ķilav, ķilav, ķilav muca,  
Ķilav muca pagrabā.

Bērni raud ar asarām,  
Kamēr paši izdomā.

Ķilav, ķilav, ķilav muca,  
Ķilav muca pagrabā.

Ēda, ēda ķilavas,  
Kamēr vēders pārsprāga.

Tukša, tukša ķilav muca  
Tukša muca pagrabā!



## Laši

Lielais lasi, mazais lasi,  
Nāc ar mani spēlēties!  
Tu dziļāji jūrīņai,  
Es ozola laiviņā.

## 3x3nieki ir lašu ēdēji un lieli peldētāji!

Pēc zinātniskā pētījuma, kur Zivju Aptauju izpildīja 38% no rakstīt-spējīgiem dalībniekiem, varam secināt sekojošo:

55% uzdeva lasi kā savu mīļāko ēdamo zivi, kaut 6 nevarēja izvēlēties un atzīmēja vairākas zivis. Nā-

## GAREZERA VĀRDU MEKLĒŠANA

Pauls Švalbe

V	Ķ	H	Ō	Š	Ķ	N	P	W	S	S	Ģ
P	M	P	V	P	Ū	Z	S	W	A	A	Z
P	G	O	Ī	R	J	N	I	K	C	J	R
P	M	I	O	O	I	N	Ļ	K	N	I	R
Ņ	L	A	S	T	X	Ģ	Ķ	R	E	R	E
G	X	E	Z	E	C	Z	Ē	K	M	B	E
A	L	J	K	S	V	U	S	N	L	M	B
A	A	A	D	S	W	Š	G	Ō	G	U	R
G	Š	R	J	J	T	I	B	A	T	K	T
Š	I	Ļ	G	O	L	E	C	E	U	S	S
Z	G	Ģ	G	W	F	K	S	S	V	D	B
Ķ	Ķ	I	Ļ	A	V	A	S	J	C	T	Ī
butes										plekstes	
ķilavas										siļķes	
laši										skumbrijas	
mencas										šprotas	
nēģi										zuši	

Atrisinājums aizmugures lapā

kamās mīļākās zivis, ar 12%, bija mencas un siļķes, tad butes ar 10%, šprotas un zuši ar 9%, skumbrijas 7%, nēģi 4%, ķilavas 3% un vismazāk balsu saņēma plekstes ar 2%. Trīs atzinās, ka neēd zivis un diviem no tiem bija zem 12 g.v. Pārsteidzošā kārtā ļoti maz tika ierakstītas citas zivis. Viens bija ierakstījis žāvētu foreli un otrs kalmaru (squid).

Daudz mazākas vienotības bija skaistākā jūras dzīvnieka izvēlē. Visvairāk cilvēku ierakstīja delfīnus (15%), tad jūras zirdziņus (9%), un ar 7% bija medūzas, valzivis un dažādas tropiskās zivis. 4% domā, ka laši ir skaistākie un vēl 4% domā, ka zobenzivis. Pa pāris balsīm saņēma nāras un zuši, kaut viens no tiem bija elektriskais zutis. Pārējie visi pieminēti tikai vienā aptaujā: aligators,

astonkājis, bruņurupucis, forele, jūras zāles, korallis, līdaka, LochNess monsteris, Manta raja, nēģis, siļķe, skumbrija, ūdele. Trīs cilvēki nevarēja izvēlēties.

3x3nieki uzskata, ka delfīni ir arī visinteresantākie jūras dzīvnieki ar 17%, astonkājis saņēma 15% ierakstu, jūras zirdziņi 12%, haizivis 9%, roņi, vaļi un zuši katrs pa 4%. Pārējie atkal pieminēti tikai vienu reizi: jūras bruņurupucis, jūras lauva, līdaka, medūza, nāriņa, pingvīns, siļķe, stingray, ūdensblusa, vēzis.

(turp. nākamā lapā)



**3x3nieki ir lašu ēdēji un lieli peldētāji! (turpinājums)**

Par ūdens ķermeņiem Garezera nometnotāji ir ļoti lojāli mazajiem ezeriem – 22% atzīmēja tos, un divi pat īpaši atzīmēja Garezeru kā savu vismīļāko ezeru. 17% patīk lielie ezeri, no tiem divi pieminēja Ierī (Erie) ezeru. Tad mums ir jūras liča mīlētāji (15%), no kuriem divi pierakstīja tieši Rīgas jūras līci. 12% patīk okeāns (vienam ar siltu ūdeni), 12% strautiņi, 10% atklātā jūra, 9% dīķi. Divi ierakstīja ūdenskritumus un viens sniegu. Bija arī vairāki, kas atzīmēja vairāk kā vienu ūdens formu.

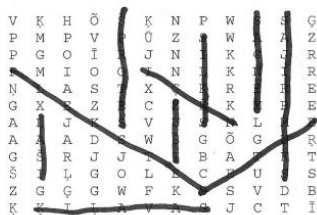
3x3nieki ir lieli peldētāji – 53% uzdeva peldēšanos kā vismīļāko ūdens nodarbību. Viena piebilda, ka patīkot peldēt plikai, vienam zem ūdens, un trešais kustinot žaunas.

21% labprāt brauc ar laivām. Četriem patīk zēģelēt, diviem braukt ar kanu, pa vienam kajaks un ponton-laiva. 12% mīl plunčāties vai bradāt ūdenī. 5% labprāt lec ūdenī, makšķerē vai vingro. Pārējiem ūdenī patīk atpūsties, atvēsināties, dušoties, grimt, pieliet ūdeni pie skoča, pūst burbuļus, sēdēt ūdenī, serfot viļņos, skatīties ūdenī, spēlēt „mērkaķu bumbu”, ūdens slēpot, vai vārīt makaronus ūdenī.

Paldies visiem aptaujas izpildītājiem!

**GAREZERA VĀRDU MEKLĒŠANA**

*Pauls Švalbe*



**Lieli lielais paldies vēl pāris ziedotājiem!**

Intai Rūtiņai  
Danai Šaltaneī

**3x3 mīklas atrisinājums:**

Valters Nollendorfs dabūja cīnīties ar sikspārni ( Flēdermausi )  
Atbalsis trešdienas naktī.

**Par „bleķu” pakāpēm**

Mēģināju noskaidrot kad rotkaji izpelna „vecā bleķa” statusu. Kļaviņu Juris, Olgerts Kutcers, Kārlis Grencions un Aleksandrs Pāriņš bija oriģinālie „vecie bleķi.” Lilita Spure ir oficiāli saņēmusi “vecā bleķa” godu, bet Astrīde un Andris ir „jaunie bleķi.” Pat jaunā bleķa nosaukums esot jānopelna. Pirms tam esot tikai „bleķīši.”



**Vēstule 3x3**

Mēs šogad pirmo reizi piedalījāmies 3x3 nometnē kā ģimene. Cik jauki dzirdēt čalojošos mazulišus, novērot bērnu neizsmejamo enerģiju, mācīties no ļoti zinīgiem vadītājiem! Paldies Dzidrai par skaistām bildēm, saimniecei par garšīgām maltītēm, Mairai par avīzi, Ievai par rīta modināmo mūziku un Maijai par šīs nometnes organizēšanu un vadīšanu.

Anita, Sams un Māra



**Pēdējā statistika**

2010.g. 3x3 nometnē Garezērā bija 178 dalībnieki, no tiem 26 Mazlācīši zem 6 gadu vecuma un 11 1/2 x 1/2 nieki.

**No redaktora:**

Neticu, ka līdz šim neiekārtoju dzīvi tā, lai pavadītu nedēļu 3x3 nometnē Garezērā. Atbraucu ciemos uz kādu vakaru, bet ir pavisam cita lieta veselu nedēļu darboties kopā ar cilvēkiem, sastrādāt, kopā izdomāt muļķīgus ugunscura priekšnesumus, uzlabot valodu, pārrunāt dzīvi, skatīties kā jaunā paaudze aug. Pateicos par izdevību piedalīties, būt daļa no šīs draudzīgās saimes un ceru, ka devu arī kaut ko no sevis ar šīm avīzītēm.



**GAREZERA ZVĪNAS**

Redaktore: Maira Bundža  
Foto: Sams Knochs, Dzidra Tropa, Valters Nollendorfs, Maija Zaeska  
Galvas zīmējums: Linda Treija  
Korektora: Amanda Jātniece, Elga Pone