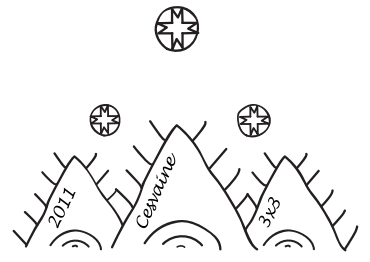


# LAIPOTĀJŠ



trešdiena, 6. jūlijs

## Uz pārmaiņu nots



pārmaiņu laiku un paaudžu nomaiņu. Pirmais pavediens bija ļoti pragmatisks – Cesvaines mūzikas un mākslas skolai pamazām jāpāriet no valsts uz privāto finansējumu, kas, protams, sagādā grūtības. Otrais pavediens bija apzināti veidotā priekšnesumu secība, sākot ar desmitgadīgo Māru un viņas vijoli, turpinot ar vecākajām māsām Beatrisi (vijole) un Emmu (čells), un nonākot pie meistariem – Rasmus un Venta. Kā trešais pavediens bija pils zāle, kurā jaušama agrāko laiku greznība, kas šodien diemžēl neatjaunota un aplupusi, – mākslas vidū, kas reiz bijusi šajā zālē, nu klausāmi Mocarta, Paganini, Lūcijas Garūtas un citi skaņdarbi brīnišķīgā izpildījumā.

Vakara noslēgumā mūziķi bija aicināti kā nakts viesi, un nīkšanā kopā ar pārējiem nicejiem dalījās piedzīvojumos par koncertiem citviet pasaulē. ■

Laura



Otrdienas vakarā, kad bijām jau uzsākuši savas amatnieku un teorētiķu gaitas, lieliski iederējās klasiskās mūzikas koncerts, kurā klausītājus priecēja cesvainietes Māra, Beatrise un Emma Bandenieces, koncertmeistare no Cesvaines Mūzikas un mākslas skolas Ilze Tomšone,

kā arī trīsreiztīsniekiem labi pazīstamā un iemīļotā vijolniece Rasma Lielmane un pianists Ventis Zilberts.

Koncertu varējām baudīt Cesvaines pili, kas vakaram piešķīra īpašu noskaņu. Tajā savijās it kā trīs atšķirīgi pavedieni, kas vienlaikus iezīmēja ceļu no pagātnes nākotnē,

### DIENASKĀRTĪBA

#### Ceturtdiena, 7. jūlijs

#### Dziedāšana ir manas dvēseles veldzēšana un dziedināšana

- |               |  |
|---------------|--|
| 8.00 – 9.00   | Celšanās, rīta rosme   |
| 9.00 – 9.30   | Brokastis  |
| 9.40 – 10.10  | 3x3 TV ziņas   |
| 10.15 – 12.45 | Rīta ievirzes  |
| 13.00 – 14.30 | Pusdienas  |
| 14.30 – 17.00 | Pēcpusdienas ievirzes  |
| 17.15 – 19.00 | Kopreferāts (viesis no KNAB),<br>pirmsvakariņu ievirzes          |
| 19.00 – 19:45 | Vakariņas  |
| 20.00 – 21.15 | Folkloras kopas <i>Vilkači</i><br>koncerts pie pils              |
| 21.15 – 21.30 | Vakara pasacīna mazajiem   |
| 21.30 – 22.30 | Nakts basketbols (hallē),<br>Ērģeļu koncerts luterāņu<br>baznīcā |
| 22.30 – ...   | Nīkšana, danči, nakts viesis –<br>Inese Krūmiņa                  |

# Prieks kopā būt

Vakar Cesvaines vidusskolas pagalmā norisinājās 3x3 jau par tradīciju kļuvušais pasākums *Ģimeņu sports*. Šoreiz ģimenes bija apvienojušās komandās pa astoņiem dalībniekiem, lai kopīgiem spēkiem cīnītos par uzvaru. Sacensībās piedalījās piecas komandas – *Kunkuls-Runkuls*, *Mītavieši*, *Niknās Sniegpārslīņas*, *Piektā komanda* un *Trakie Deviņi*. Kā komandu sporta spēļu atklāšanā sacīja organizatori Sandijs Baškevics, Inguna Luce un Anta Irbe – lai uzvarētu, nepietiks tikai ar ātrumu un spēku, būs vajadzīga spēja sadarboties un vienam uz otru palauties. Tieši šīs prasmes varēja vērot sanākušie līdzjutēji. Galu galā visi bija uzvarētāji – jo galvenais bija interesantais spēļu process un komandas saliedētības izjūta. Tomēr pēc punktu skaita, sīvā cīņā tikai ar divu punktu pārsvaru pār *Niknajām Sniegpārslīņām* uzvarēja *Mītaviešu* komanda, kurā piedalījās *Ieva, Nauris, Laura, Raivis Hofmaņi, Edgars, Elīza, Edmunds Barkāni un Ilva Mīze* (attēlā pa labi). ●

Monta



## CESVAINIEŠI 3x3

*Saieta aktīva dzīves veida piekritējiem pievakarē tiek piedāvāts piedalīties sporta aktivitātēs, kurās viena no vadītājām ir **cesvainiete Inguna Luca**. Inguna ir cesvainiete kopš dzimšanas. 11 gadus pēc toreizējā Fiziskās kultūras institūta beigšanas nostrādājusi Kurzemē. 1995. gadā atgriezies Cesvainē un kopš tā laika ir sporta skolotāja Cesvaines vidusskolā. Vēl Inguna vada ūdens aerobikas nodarbības skaistumkoppšanas centrā „MORA” un pati smeļ: „Tas man ir gan darbs, gan hobijs par kuru man maksā algu.”*



katru dienu Inguna cenšas aktivitātes dažādēt.

No ievirzes brīvajā laikā Inguna apmeklē *Pirts mācību*, lai iemācītos pirts rituālu. Inguna atzīst: „Līdz šim laikam ir bijusi darīšana tikai ar *tusiņu* pirtīm. Šis ir pavisam kas cits!”

Saieta 3 x 3 dalībniekiem Inguna novēl izbaudīt mazpilsētas mieru, sakoptību un sajūst liepziedu smaržu, kas virmo gaisā pilsētas centrā. Pastaigāt pa parku un apskatīt daudzās koku un krūmu šķirnes, kā arī uzkāpt Baronkalnā. Mājās atgriezies pozitīvi *uzlādētiem* ar vēlmi Cesvainē atgriezies vēl un vēl. ●

Valda



# 3x3 sirdī arī ikdienā



**C**esvaines 3x3 saietā visi esam sabraukuši un labi dzīvojam, pateicoties Inga un Egijas gādībai un ieguldītajām domām, rūpēm. Ikdienā Egija, pirms kļūva par Gustava Uko māmiņu, strādāja Rīgas Friča Brīvzemnieka sākumskolā kā 1. klases audzinātāja. Ingus darbojas tirdzniecības uzņēmumā *Osama Distributors*, kur atbild par preču izplatīšanu lielajos veikalos kā klientu menedžeris.

## Savi cilvēki palīdz

Cesvaines 3x3 tapusi divus gadus, un visgrūtākais esot bijis atrast piemērotu vietu. „Jo tuvāk nāca 3. jūlijs, jo intensīvāks kļuva darbs,” saka Ingus. „No atbilstošas saietas vietas piemeklēšanās ir atkarīgs teju viss – vieta nav tikai telpas, bet arī cilvēki. Mums ir paveicies – cesvainieši ir ļoti pretimnākoši.” Darbu sadale Krūmiņu ģimenē nosaka, ka par 3x3 saimnieciskajiem jautājumiem, finansēm un pasākumu organizēšanu atbild Ingus, bet Egija – par ievirzēm un dalībniekiem. Egija vēlreiz uzsver, ka viņi saka lielu paldies Sarmai Kurmei no Cesvaines vidusskolas un savējiem darba grupā – Eduardam, Baibai, Ievai un Anetei, kuri šīs nedēļas laikā daudz ko uzņēmušies uz saviem pleciem. Neizmērojams atspaidis 3x3 organizēšanā bijusi mamma Inese un 3x3 *mamma* Līga – nenācies lauzīt galvu par šaubīgiem jautājumiem, viņas sniegtas precīzas un nodērošas atbildes un risinājumus.

## Neaizmirst, nepazust

Ko Ingus un Egija vēlējušies vēstīt vai parādīt ar Cesvaines 3x3? „Ļaut cilvēkiem padomāt par savu identitāti,” piekrīt abi Krūmiņi, „vai neesam ikdienā aizmirsuši sevi, pazuduši? Ko mēs ar to darām, vai atliek laika pievērsties garīgām vērtībām?” Egija stāsta, ka savā ģimenē vienmēr cenšoties turēties pie latviskā mantojuma, bet atzīst, ka ne vienmēr tas izdodas. Reizi nedēļā visa kuplā Krūmiņu dzimta tiekas, lai kopā muzicētu, sadziedātos, parunātu. Tā kā Ingus dzied *Vilkačos*, Egija un mazais Gustavs Uko bieži brauc līdzi – Krūmiņus tādējādi iespējams satikt dažādos folkloras pasākumos.

## Dēliņš aug ar raksturiņu

Starp citu, nometnes laikā (ceturtdien) Egija un Ingus svin savu ceturto kāzu gadskārtu. Gan kāzas, gan vēlāk dēliņa krustabās svinētas pēc senajām tradīcijām, tautastērpos un ar īstajām dziesmām. Tieši krustabās Gustavs ticis pie sava otrā vārdiņa *Uko* – tā bijusi krustvecāku Elīnas un Kārļa dāvana. *Uko* somu valodā nozīmē *Pērkoņdievs*. Aicināti

raksturot mazo Gustavu Uko, abi vecāki aizdomājas – sak, vēl pārāgrī spriest. Tomēr kaut ko pateikt varot jau tagad – puika ir zinātkārs, mērķtiecīgs caur spītību, sabiedrīks un arī viltīgs. Mājās ir tēta plaukts, kuru nedrīkst aiztikt. Tiklīdz tētis prom uz darbu, Gustavs Uko pārbauda, vai mammai vēl acis ciet, un mudīgi dodas šiverētīs pa tēta mantām.

## 3x3 lokā

„Mēs ģimenē vienmēr cenšamies izrunāt lietas,” saka Egija. „Mēģinām atrast laiku, lai būtu blakus, kopā pavadītu laiku, neskatoties uz tik daudziem pienākumiem.” 3x3 saietos Krūmiņi smeļas spēku, jaunas idejas un iegūst draugus – tas viss palīdz veiksmīgi nodzīvot atlikušo gadu līdz nākamajai vasarai. Tieši 3x3 ir spēcīgi ietekmējusi jauno ģimeni – 3x3 var novērot, kādas ir ģimeņu vērtības, un saprast, ko gribas iesavināt savās mājās. Viens no spilgtākajiem piemēriem, atklāj Egija, ir galda dziesma pirms ēdienreizes.

## 3x3 Cesvainē, Latvijai

Saieta vadītāji cer, ka 3x3 atstās labu iepaidu uz Cesvaines iedzīvotājiem, kuri arī piedalās aktivitātēs. Tās dod iespēju sevi pilnveidot, veidot jaunas pazišanās un draudzības. Tā kā daudzi cesvainieši strādā ārzemēs, vietējie acinājuši daļu nometnieku palikt un ieprecēties šaipusē.

„Domāju, ka 3x3 ietekmē Latviju netieši,” saka Egija, „tomēr tā stiprina Latvijas iedzīvotājus caur pozitīvām emocijām un latviskuma garu, palīdz apzināt mantojumu un tradīcijas.” Ingus piebilst: „Daudzi saietā dalībnieki spējīgi apgūtās dziesmas, praktiskos darbus aiznest tālāk un mācīt citiem.” Krūmiņi uzskata, ka 3x3 dod iespēju apskatīt citas Latvijas vietas, ne tikai Rīgu, un iepazīt tās dabu, laukus. ●

Laura

## TOP 3x3 MŪZIKAS IZLASE



**3x3 Skaņu ierakstu studija** aicina iedziedāt, iespēlēt dziesmas Cesvaines 3x3 mūzikas izlasei. Skolā, 2. stāvā, no plkst. 14.00 līdz rīta gaismaiņai. Alberts, tālr. 26393332. ●

## DANČU ZIŅAS

**P**irmdienas naktī, lai arī dancotāju skaits bija krietni mazāks nekā nometnes atklāšanas dienā, Māra Raģe, Oskars Patjanko, Kārlis Briedis un Julgi Stalte spēlēja dančus. Juris Tomašūns un Oskars Kārlis Stalts cīnījās par uzvaru *Zagli*. Galu galā uzvaras valsi dejoja Juris ar Elizabeti Santu. Bet vakarnakt dančos uzvaras valsi pēc Zagļa grieza Pēteris Reiters un cesvainiete Sanda Skujiņa. ●

Monta

# Paradīzes pautiņi



Viesmīlīgās *Grūbu* mājas pagalma vidū staba galā sagaida stārķu ģimene – svētības simbols. Mājas saimnieki – ievirzes vadītāja Anita un viņas vīrs mežzinis/mednieks Arvids ierādis un izstāstīs visu par medījumiem Latvijas mežos. Vasaras virtuvē tiks gatavotas mežacūkas aknas un – pautiņi. Nu tik aši pie darba!

Pirmie uz pannas tiek sīpoli un ķiploki. Visi ēdieni tiek gatavoti bez ūdens. Smaržas kāriģi virmo gaisā. Uzzinām, ka mežacūku vispirms nedrītu obligāti kārtīgi nomazgāt aukstā ūdenī, lai pazustu specifiskā smarža. Sevišķa interese ir par pautiņu sagatavi – sākumā tie tiek aptaustīti, paspaidīti, tad uzmanīgi *nomizoti*, pamērcēti etiķūdenī, kārtīgi izklapēti un izcepti kā karbonāde. Nabaga pautiņi – bet gala rezultāts neapraķstāms!

Dalībnieki pamišus vēl uzspēj saimnieka pavadībā kāpt klētsaugšāunapskatīt medījumu trofejas – alni, staltbriedi, medni, sloku, ūdri,

lapsu. Par katru – patiess medniekstāsts. Kas ir teteris? – rubeņa un medņa krustojums, kuram nevar būt pēcnācēji. Bēdīgs iznākums.

Ar vācieti Fabianu atceramies un salīdzinām vācu vārdus, kurus lietojam vēl šodien: duršlaks, grāpis, šiberis, hauze, šūplāde, ķisenis, šohti. Te gan jāpiebilst, ka Fabians gandrīz nerunā latviski, bet es nemāku vācu valodu.

Nu priecīgi steidzu rakstīt pēdējās rindas, un laiks baudīt sautētu mežacūkas gaļu saldā krējumā ar žāvētām plūmēm (pirkstus ar visu dakšīņu gandrīz noriju) un ekselentos pautiņus. Saimnieki cienā ar pašu marinētām sēnītēm, gurķiņiem, cepto maizi un karsto dzērienu *Mednieku zilonis*, kura recepte tiek turēta noslēpumā, lai ciemiņi atgrieztos vēl.

Gribās šo vietu ieteikt visiem: *Pie sievasmātes*, Cesvaines pagasta *Grūbās*, 3 km no Cesvaines Velēnas virzienā. ●

Daina

# Pašiem sava karaļvalsts

Domāju, ka katram, kam gadījies iet pa Cesvaines vidusskolas otrā stāva gaiteni garām durvīm ar uzrakstu *Leļļu teātris*, nevilšus gribas apstāties un pa durvju stiklu paraudzīties – ko viņi visi – mazie ķipari – tur tik atraktīvi dara? Nemanot ieslīdu klasē, jo aptuveni divdesmit mazo nometnieku nedalīta uzmanība ir pievērsta Lailai un Jānim Kirmuškām telpas galā. Pēc pāris mirkliem uztveru, ar ko šamējie nodarbojas. Laila stāsta pasaku par kādu karaļvalsti. Visiem klātesošajiem sadalītas lomas – ir karalis, karaliene, kučieris, divi zirgi, zelta karietes pārstāvji un karaļvalsts iedzīvotāji. Pasaka tiek stāstīta raiti, un katram lomas pārstāvim ir jāpagūst uztvert, kurā brīdī tiek pieminēts viņa amats. To izdzirdot, ir zibenīgi jāizpilda kāda kustība, par ko, acīmredzot, pirms esmu iegājusi klasē, visi kopīgi ir vienojušies. Karaliene veido graciozu kniksi, karalis svinīgi paklanās uz visām pusēm, kučieris lec gaisā no krēsla un skrien tam riņķī, zirgi sasiņ plaukostas virs galvas, zelta karietes dipina kājas pret zemi, bet karaļvalsts iedzīvotāji plaudē un izpilda dažnedažādas ovācijas. Laila zina, kā iepriecināt savas ievirzes dalībniekus – stāstot pasaku vairākas reizes pēc kārtas tiek pieminēts kāda amata vārds, un tam nākas vienu un to pašu kustību veikt vairākas reizes no vietas. Tas, protams, izpelnās pārējo dalībnieku smieklus!



## Izrādē staigās putniņi

Pēc neilga laiciņa ievirzes vadītāji mainās vietām, un tas pats ir jādara arī dalībniekiem. Tie savās vietās ieliek citus, un paši kļūst par jaunu stāsta tēlu. Alma Emīlija Liepa (8) pastāstīja, ka iepriekšējā dienā viņi jau esot paguvuši izveidot putniņus. To ķermenis ir no papīra, kur iekšā sabāzta avizes, bet klāt tiem piesietas kājas – dzijas diegos karājas akmeņi (pēdas) – tā lai putns varot *forši* pastaigāt. Šie putni tikšot izmantoti izrādē, ko varēs redzēt nometnes noslēgumā. „Man vismiļākā no

visām ievirzēm ir tieši leļļu teātris. Es vienmēr te nometnēs nāku. Un vislabāk man patīk šī jautrā spēle, ko tikko spēlējām – karaļvalsts,” saka Alma. Arī Niklāvam Mekšam (11) no Carnikavas patīk šī ievirze, jo tajā ir daudz kā smieklīga. Kad mācījies estētikas skolā, Niklāvs jau iepazinies ar teātri, tādēļ uz šo ievirzi pieteicies. „Man ļoti patīk vadītāji, viņi ir tādi jautri. Un man patīk taisīt tās figūriņas, ko izmantosim izrādē *Preses pile*,” atklāja nometnieks. ●

Monta

# Latviets esmu – bet vai esmu?



**Arnis Kākulis, 42 gadi, no Rīgas:**

Ko man nozīmē būt latvietim? Visbūtiskākā ir ģimenes sajūta, kura nāk no Latvijas vai tiekot audzinātam latviskā garā. Būdam trimdas latvietis, kurš atvācies atpakaļ uz Latviju, un kam šī nav dzimtā zeme, es tik un tā jūtu tādu saikni ar Latviju – stiprāku nekā jebkur citur pasaulē. Un savu ģimeni gribu audzināt latviskā garā, tādēļ dzīvošana latviskā vidē palīdz to nodrošināt.



**Ilva Mieze, 41 gads, no Jelgavas:**

Pirmkārt, sajūtu, ka esmu latviete, man dod ģimene. Otrkārt, dzimtās mājās un arī pašreizējā mājvieta. Ar ko latvietis atšķiras no citām tautām? Ar lepnumu. Istens latvietis ir tāds, kas staigā ar paceltu galvu, lepns un arī drošsirdīgs.

## KOPREFERĀTS

# Māju sajūta



Otrdienas kopreferātā 3x3 bija iespēja iepazīties ar vietējo dzejnieci Andu Līci, kura dalījās ar savām izjūtām pēc atgriešanās dzimtajā pusē no Sibīrijas.

„Man lauku mājas tepat netālu no Cēsaines. Kad meklēju māju, kādu laiku sev lietu skatīties uz dzimto pusi un neapzināti baidījies pat domāt par Cēsaini. Bet izrādās, pretoties savām saknēm ir bezjēdzīgi. Saknes tevi paņem un atved atpakaļ, noliekot pie vietas, pie zemes, no kuras tu esi nācis. Liktenis ir kā pavediens, kura vienu galu turam mēs

katrs un otru galu – Dievs. Mēs savu galu raustām un neļaujam notikt savam liktenim... Savas jauniegūtās mājas centos pieradināt, iesvētīt, lai mēs tajās varētu dzīvot. Cilvēks mācās un aug līdz ar mājām, piemērojas tās vajadzībām. Tā es mācījos kopt bites un tagad esmu laimīga, ka man tās ir. Es negribētu dzīvot cita uzceltā un pabeigtā mājā, es tur nemītu kaut ko pilnveidoju. Kā teikusi M. Zālīte: „Es, zemi kopjot, kopju sevi.” Mājās es varu radīt, rakstīt un būt laimīga. Visas manas šā laika grāmatas ir *izraktas* no zemes, izjustas un *izlaistas caur rokām*.

Latvieši senāk ļoti ticās pēc savas zemes un mājas, tik labi visu iekārtoja, ka to sāka iekārot kāds cits. Tā ir mūsu laime un nelaime. Smagi ir redzēt, ka cilvēkiem pasaulē un tostarp arī latviešiem bieži pietrūkst māju sajūtas. Man mājas asociējas ar smaržu. Jeļaucu maizi sestdien un cepu svētdien, tad smaržs visa māja. Kad to ienesu mazdēliņam, viņš saliek rociņas un saka: „Ooo!”

Inta



**Eliza Kirmuška, 16 gadi, no Rīgas:**

Latviskums iet cauri gadu gadiem, to nevar izmainīt pat braucot dzīvot citur. Vai tu svini Jāņus vai nesvini – tik un tā jau tu paliec latvietis. Jo tā sajūta jau rodas sirdī. Papildinot to ar latviskām tradīcijām, cilvēks vairo sevī latviskumu. Kur to izjūtu visvairāk? Kopības sajūta – dziesmu svētkos, saulgriežos, 3x3 nometnēs. Visos svētkos un pasākumos, kur ir daudz latviešu, kur ir pozitīvisms. Piemēram, šeit, nometnē, esam gan no Latvijas, gan ASV, gan Austrālijas, bet latviskums virmo caur visiem – mēs esam latvieši.



**Imants Spridzāns, gadi – cilvēki tik ilgi nedzīvo, no Latgales:**

Latvieti veido latgalietis. Kas ir latvietis? Viņš ir latgalietis ar kvalitātes zīmi. Mēs visi esam cēlušies no latgaliešiem. Ja man kāds pasaka, ka viņam nav saknēs latgalieši – tie būs meli. Katram kārtīgam latvietim ir jāprot runāt latgaliski. Latgalieši ir viesmīlīgāki un sirsnīgāki nekā citos Latvijas novados dzīvojošie. Sevī latvieti es izjūtu caur egoismu. Patriotisms – varbūt.

Monta

## PĀRBAUDI SEVI

# Ko tu zini par Latvijas pirmtautu – līviem?

**N**e visiem nedēļas laikā izdosies apmeklēt līvu valodas ievirzi pie Julgi Staltes, tāpēc avīzes lasītājiem tiek piedāvāti erudīcijas jautājumi, no kuriem var arī iemācīties vēl nezināmo. Atbildes pēdējā lapā.

- 1. Kas ir šobrīdējais Līvu Savienības priekšsēdētājs?**  
a. Aldis Ermanbriks / b. Brigita Zakare / c. Dāvis Stalts
- 2. Kas ir pametusi Līvzemi?**  
a. Jūras māte / b. Saules māte / c. Zemes māte
- 3. Kur pamatā ir dzīvojuši līvi?**  
a. Latgalē, Zemgalē, Kurzemē  
b. Kurzemē, Igaunijā, Latgale  
c. Kurzeme, Vidzeme, Dienvidu Igaunijā
- 4. Kura ir līvu galvaspilsēta?**  
a. Mazirbe / b. Ventspils / c. Rīga
- 5. Kādai valodu grupai pieder līvu valoda?**  
a. Germāņu / b. Baltu / c. Somugru
- 6. Ko nozīmē poga līvu valodā?**  
a. Poga / b. Dēls / c. Koks
- 7. Kādā salā Igaunijā dzīvoja līvi?**  
a. Kihnu / b. Ruhnu / c. Saaremaa
- 8. Kāda dzimta cēlusies no dižā karaļa Kaupo?**  
a. Freibergi / b. Bernšteini / c. Līveni
- 9. Kāds ir līvu dižākais komponists?**  
a. Imants Kalniņš / b. Raimonds Pauls / c. Valts Pūce
- 10. Kā Daugavu sauc līvu valodā?**  
a. Koiva / b. Laidra / c. Veina

Jautājumus un atbildes sagatavoja  
Kārlis Oskars Stalts

# Brālīt baltais! Siliņš Cesvainē

**A**r šo oficiāli paziņoju, ka esmu uzaicināts par mācītāju filmā *Reinholds Lencs* un pēc īsas ordinācijas nīkšanā stāšos amatā rītdien.

Pieejami pakalpojumi:

## LAULĪBAS

- ar brūti Ls 5.00
- bez brūtes Ls 10.00

## AIZLŪGŠANA (īsa) Ls 0.50

## GRĒKU PIEDOŠANA

- viens grēks Ls 0.10
- divi grēki Ls 0.20
- trīs grēki un vairāk Ls 1.00
- indulgence (vidējīsmagugrēkupiedošana uz priekšu līdz 2012. gada 3x3) Ls 5.00

## KRISTĪBAS

- nokristīšana Ls 1.00
- pārkristīšana (jāņem līdzī sava ūdens pudele) Ls 0.50

## VAKARA DZĒRIENS UN ĒDIENS

- vakara ēdiens (virtuvē no plkst. 19:00-20:00) Ls 1.00
- vakara dzēriens (*Aldaris*) Ls 1.00

\*\*\*\*\*

Kad es iegriezos *Pirts mācības* ievirzē īsi pirms pusdienas laika, priekšā jau bija 21 mazgāties kārs abu dzimumu trīsreiztrīsnieks. Tas notika tieši ievirzes vadītāja Jura Batņas lekcijas laikā, bet es nevarēju īsti saprast, kāds tam sakars ar pirti. „Siliņ, es tev teicu, tu esi atkal iekūlies nepareizā ievirzē!” Bet tā nebija. Pirts mācība ir vesela zinātne, par kuru es zināju tik daudz, cik mazgadīgs kaķis var uz astes panest. Es nezināju, ka man jāiet pirti, lai attīrītos no toksīniem; ka man ir dziedniecības spējas, gan precīzi nepasakot, kur tās slēpjas; ka es savu personīgo ādu nomainu 28 dienās; ka sāls un māls taīsa

poras vaļā, bet eļļa ciet. Es būtu domājis, ka to dara arī māls. Kad es bērņībā mēģināju savu ādu attīrīt ar māliem, dabūju pa dibenu. Nemaz negribas domāt, kas būtu noticis, ja es sāktu bērt sev virsū Aelitas rekomendētos zirņu miltus. Otrajā ievirzes dienā pirtnieki līdz pirtij vēl nebija tikuši, un tematikas plašums neliecina, ka kāds pie mazgāšanās līdz nometnes beigām vispār tiks.

Es atceros no savām bērnu dienām pirti ļoti labi. Ziemā uz laukiem to kurināja divas reizes nedēļā. No sākuma es gāju līdzī sieviešiem, lai māte varētu nošrubīt starplaiķā uzkrātos netīrumus. Ko tad bērnam nozīmē mazgāšanās? Mazgāšanās nozīmē netīrumu pārvietošanu no vienas ķermeņa daļas uz otru. Vislabākais personīgās tīrības rādītājs ir dvieļis. Ja dvieļis ir netīrs, tad tu esi relatīvi tīrs. Sieviešu pirti es jutos kā sniegpārslīņa zem milzīgām lāstekām, bet tad manī kas sakustējās, un es pēkšņi pie sieviešu pirtsgājējām biju persona *non grata*.

Bet atcerēties ir skaisti, vai ne? ●

Uldis

## SIRSNĪGA SARUNA

# Kultūra un nīkšana

**Daina:** Šorīt vārmas neķērc. Caur mākoņiem šad un tad palūkojas saulīte. Diena liksies jauka. Putniņi čivina! Eziši bubina.

**Kleopatra:** Putniņi jau sāka čivināt trijos naktī, kad vilkāmies bariņš no nīkšanas. Kas tur jauks, ja septiņos no rīta sarunāts ar rotkaljāni liepās iet (bez viņa Rozes!) ar ķīsenkulēm (spilvendrānas).

**D.:** Bet liepziedu tēja! Kas par garšu un aromātu pašlasītai tējai!

**K.:** Tas tik priekš romantīkiem un slimiem. Kāds nelabais mani tirdīja – rītā kalna galā zem liepas gaidīt. Bet dotais valdnieces vārds ir likums, es jau ne tā kā Zāļu Līga – solījās būt, bet pati tikai zagšus ap brokastlaiku parādījās.

**D.:** Nu galīgi pēc viņas neizskatās...

**K.:** Te jau visi tādi balti un pūkaini. Bet paskaties, kas no cilvēka paliek pāri, kad pa brikšņiem jāiet odus un ērces ķert, matus liepās meklējot.

**D.:** Ak, vai! Brokastis garām un lietus klāt!

**K.:** Tad jau labi vien ir, ka tik agri liepās biju. Ir jau dažī, kas nīka gandrīz bez gulēšanas, neskatoties ne uz ko. Rokpelnene gan ar visu mašīnu un jaciņu bij pakaļ, bet ko tu īstam nīcējam vari sasolīt?

**D.:** Ja nu vienīgi kādu kulturālu pasākumu, kā jau kultūras telpā pienākas.

**K.:** Vakar jau pīli aicināja. Vienu brīdi likās – ar mani ir cauri, netiku atkal uz nīkšanu. Čīgātāja Lielmane tā vienu rumāņu oleju uz stīgām paņēma, ka iekritu transā kā kobra stabulītes priekšā. Labi, ka pēcāk sadzirdēju kaut ko par nodokļu maksātājiem, un tas mani atgrieza pie reālas dzīves.

**D.:** Lielie mākslinieki jau cilvēki vien ir. Pēc koncerta nīkšanā kopā ar mums draudzīgi i uzdziedāja, i alu iedzēra, i anekdotes stāstīja.

**K.:** Māksla pieder tautai – neatceros, kas to sludināja, bet prominentu klātbūtne tomēr nīcējus apgāroja un vairāk tika dziedātas tās saldsērīgās. Jestrās atstājot uz pašu nobeigumu, kad šie bij prom. Kas nedzirdēja kā Julgi livu *Pūt vējņus* dziedāja, tas nekad neko nesapratīs par līviem un arī par mums, vecajiem nīcējiem. Kāpēc šad tad zirneklīši staigā, kāpēc tautas dziesmas svešvaldoās jādzied, kāpēc ir ne tikai apakšā, bet arī augšā un iekšā, kāpēc reizēm acis krīt ciet, bet projām neiet.

**D.:** To nu tu labi pateici.

**K.:** Nu ja, ko ta' ies prom uz naktsmītni, ja tur neviens negaida. Kam ta' patīk tādi kaimiņi, kas agri ceļas, vēlu iet gulēt, pa naktī bieži iet čurāt, smird pēc ķīplokgrauzdīņiem un pa starpu krāc?! ●

## INFOZIŅAS

### → Brīvais mikrofons

Pierakstīšanās uz BRĪVO MIKROFONU IR SĀKUSIES! Pie ēdnīcas ir izlikta kaste ar anketām.

### → Šovakar danču nav!

### → Nakts basketbols

Pieteikšanās nakts basketbolam pie ēdnīcas!

### → Transports

8.45 no stāvlaukuma starp internātskolu un internātu atiet oranžs autobuss uz skolu. 18.40 no skolas uz internātiem; 18.55 atpakaļ no stāvlaukuma uz skolu.

### → Kreklu tirdzniecība

Infocentrā turpinās brīvo kreklu tirdzniecība (4 Ls)! Džemperu vairs nav! Palikuši sieviešu S, M un XL izmēri. Var iegādāties arī 2010. gada 3x3 saieta Mālpīli krekus! (3 Ls)

**ATBILDES TESTAM PAR LĪVU VALODU:** 1. Dāvis Stalts. 2. Jūras māte. 3. Latgalē, Zemgalē, Kurzemē. 4. Rīga. 5. Somugru. 6. Dēls. 7. Kihnu. 8. Liveni. 9. Imants Kalniņš. 10. Veina.



#### Redakcija:

Laura Bitīniece  
Monta Bitīniece  
Ieva Ploriņa  
Līga Luste

Uldis Siliņš  
Valda Kļaviņa  
Gundega Kalendra

#### Mīļie nometnieki un cesvainieši!

Ar prieku publicēsim jūsu vērojumus, stāstus, jokus un bildes. Rakstiet un nāciet ciemos uz *Laipotāja* redakciju skolu, 2.stāvā. Tālr. 28879068