



Esiet sveicināti 3x3 nometnē! Šogad nometnei segas tēma. LaPas muzeja gādībā top "Stāstu sega" Latvijai uz 100 gadu jubileju.

Mums katram ir stāsts par to, kā nonācām šajā nometnē: vai pirmo reizi, vai jau atkārtoti. Un katram cilvēkam ir īpašs stāsts. Dalīsimies ar mūsu stāstiem nometnē un stāstīsim savus stāstus Latvijai, darinot katrs segas gabaliņu, kuŗu vēlāk iešūs lielā, lielā Stāstu segā.

Stāsts par to, kā Garžezērā pirms 37 gadiem iesākās 3x3 kustība, ir bagāts. Cik cilvēku šo gadu laikā nav veltījuši brīvprātīgu darbu, laiku un zināšanas, lai šī

nometne turpinātos? Cik nometnotājiem šī kopā būšana ir devusi prasmes un zināšanas, un jaunas draudzības?

Kopš 1981. gada tautieši visos vecumos satiekas 3x3 nometnē, lai gūtu zināšanas, tiktos ar veciem draugiem, veidotu jaunas draudzības, izrunātos, izstaigātos, izdziedātos, izpriecātos un atpūstos no ikdienas dzīves.

Priecājamies būt kopā ar jums visiem!

Maija, Daiga un Larisa



Trijs paaudžu 3x3 dalībnieki velk karogu. No kreisās: Līga Olševska, Santa Kalnīte ar meitu Madaru un dēlu Rolandu, pie karoga Kaspars Kalnītis.



Ilmārs Meŗš ir bijis pasniedzējs 3x3 Gaŗezērā. 2014. gadā viņš laipni atbildēja uz 10 jautājumiem. Šoreiz viņš atbildēja uz 9 no tiem pašiem jautājumiem.

1. Kā iet Latvijā?

Progress ir lēns un ar vairākām nopietnām problēmām - oligarhiem, utt. Labs progress ekonomikā, kuŗ aug straujāk kā citur Austrumeiropā.

2. Kāpēc?

Latvieši pārkā maz interesējas par svarīgiem jautājumiem, kā piemēram, nodokļu lietu. Latvieši, klusu ciešot, ļauj valdībai attīstīt nākotnes plānus. Latviešiem ir jāatceras, ka katra balss ir svarīga. Ja tikai 5% vairāk latviešu būtu Rīgas pašvaldības vēlēšanās nobalsojuši, Uŗakovs nebūtu Rīgas mērs. Katra balss Andŗa Amerika partijai tikai stiprina Uŗakovu.



3. Vai “papardes zieda” meklēšana varētu atrisināt latvieŗu demogrāfijas problēmu?

Tas varētu būt, bet papardes zieds ir bērnu trūkums, kuŗi ir ļoti vajadzīgi Latvijas nākotnei.

4. “Politika, politika lieliem bērniem nepatika?”

Lēnām virzās uz labo pusi un interese pieaug, bet tam vajadzētu notikt ātrāk. Lēns progress iegūst citu nokrāsu un ir drauds Latvijas nākotnei.

5. ‘Quo vadis’ Uŗakovs?

Viņš iet to paŗu Krievijas “satelītu” ceļu un ir drauds Latvijas nākotnei. Viņš jau

cenŗas Rīgu atšķirt no Latvijas valsts. Latvieŗu balss ir vajadzīga Rīgas vēlēšanās un jābeidz būt slinkiem.

6. Kuŗa sīkā partija nākamā tiks Saeimā un kāpēc?

Tā būs Bordāna Konservatīvā partija, jo tāRīgā parādīja kā var tikt pāri 5% atbalstam.

7. Kas ir trimdas latvieŗi ASV?

Tie ir cilvēki, kuŗi spēj efektīvi organizēties un strādāt Latvijas labā. Tie dod proporcionāli vairāk Latvijai kā vietējie latvieŗi. Ne katrreiz tas tiek pienācīgi novērtēts.

8. Vai ir vērts kādu ministru no pašreizējās valdības paturēt nākoŗajā?

Sistēma dod par daudz vaŗas ministriem un par maz vaŗas Ministru Prezidentam.

1. Rinkēvičs, 2. Melbārde, un 3. Bergmanis.

9. Kurŗ būs nākoŗais Latvijas Valsts Prezidents?

Egils Levits!!! Viņš var Latvijai dot daudz un spodrināt Latvijas slavu pasaulē, un pastiprināt demokrātiju, un tiesiskumu Latvijā.

Juris Jauntirāns

Politiskā kultūra Latvijā



Šogad politiskā ievirze būs ultramodernā stilā - jaunais un zinošais lektors Imants Breidaks izskaidros, kā digitālās tehnoloģijas revolūcija maina Latvijas politiku, un kāds ir tās iespaids uz demokrātiju Latvijā. Imants vada *Manabalss.lv* organizāciju, kas dibināta jau pirms sešiem gadiem ar mērķi sekmēt pilsoņu aktīvāku iesaistīšanos Latvijas politikā, rosinot likumu uzlabošanu. Tās mērķis ir iespaidot likumdošanu, savācot 10,000 parakstu kādai likuma idejai. Tad šo ideju var iesniegt Saeimā, kurai šis priekšlikums ir jāizvērtē. Ja priekšlikums tiek pozitīvi novērtēts, tad tas tiek izstrādāts par likumu. Katrs otrais *Mana Balss* priekšlikums tiekot pārvērsts likumā. Kopā radīti un ieviesti jau 15 likumi un likumu grozījumi. Kas ir vēl nozīmīgāk, ka tagad *Mana Balss* ir regulārs Saeimas partneris. *Mana Balss* balsošanas process ir pietiekoši nosargāts pret troļļiem un botu balsotājiem: viens pilsonis, viena balss. Šobrīd *Mana Balss* tiek uzskatīta par globālu veiksmes stāstu - nevienai

citai nacionālai platformai pasaulē nav tik liela daļa no valsts lietotājiem, un *Mana Balss* ir finansiāli neatkarīga, jo pastāv no 25,8000 cilvēku ikgadējiem ziedojumiem, nevis no valsts vai ietekmīgu cilvēku finansējuma.

Mana Balss lietotāji jeb balsotāji ir ap 200,000 Latvijas pilsoņu, bet lasītāju ir kopā 1,400,000 cilvēku. Katrs var par priekšlikumiem balsot, autorizējoties ar savu bankas kontu, vai pat rakstīt savus

priekšlikumus Latvijas likumu uzlabošanā! *Mana Balss* cenšas iesaistīt pilsoņus, kuri nav latvieši. *Mana Balss* arī var palīdzēt veidot kontaktus ar visām politiskajām personām Latvijā.



Jānis Atis Krūmiņš

Nākošajās dienās sīkāk apskatīsim sekojošos Latvijas politikā aktuālos tematus: oligarhu slepenās sarunas, kuŗas varēsīm arī noklausīties, viltus ziņas un portālus, kuŗi izplata šīs viltus ziņas ar mērķi nomelnot Latviju kā nespējīgu korupcijas un partijas strīdu nomocītu valsti. Pārrunāsim arī nākamās Saeimas vēlēšanas, kas notiks 2018.gada oktobrī.

Pirmajā rītā *troļļu* jautājums tika sīkāk pārrunāts. Latvijas plašsaziņas informācijas telpā ir daudz apmaksātu *troļļu* (galvenokārt ar Krievijas naudu), kuŗi izplata nepatiesas ziņas par Latviju dažādos plašapziņas līdzekļos.



Ilmārs Mežs



Tāpat ir arī daudzi Latvijas politiķi kā Lembergs, Ušakovs un citi *Saskaņas* politiķi, kuri dod pretrunīgas ziņas latviešu un krievu medijiem Latvijā. *Mana Balss* mēģinājumi iesaistīties krievu mēdijos ir bijuši daļēji sekmīgi - krievu mediji *Mana Balss* saturu pieņem, bet kūtri. Kopumā ap 200,000 jaunu krievu lasītāju un balsotāju ir sākuši lietot manabalss.lv pateicoties organizācijas aktivitātei.



Otrdienas vakarā notika pārrunas par Latvijas demokrātiju un Krievijas propagandu Latvijā. Kaut gan Latvija ir atguvusi neatkarību, gan globālā politiskā situācija, gan pašmāju politiku savtīgo interešu dēļ, Latvijas iedzīvotāji jūtas

nesaklausīti un nedroši. Cerīgs veids, kā virzīties uz izmaiņām, ir sekot politiskajiem procesiem un pašaktivizēties, izsakot savas iniciatīvas vai atbalstot citu idejas internetā caur "Manabalss.lv"



Mākslas vēsture - vada Līga Ejupe

Mākslas vēsturniece Līga Ejupe stāsta par latviešu mākslas vēsturi. Savās nodarbībās lektore iziet cauri vairākiem gadsimtiem, runājot ne tikai par mākslu,

bet arī par politiku. Lai gan ievirze ir pamatā par latviešu mākslas vēsturi, stāstījums ir vienlaicīgi arī par pasaules vēsturi, jo daudzas valstis centās iekarot Latviju. Daudzu latviešu mākslinieku darbi ir kļuvusi slaveni tieši ārzemēs, nevis pašā Latvijā. Bēgļu gaitās izbraukušie latvieši pirka latviešu mākslinieku darbus, jo to sižeti atgādināja par Latviju un mājām.

**Intervija ar Andri Leimani**

Andris Leimanis (dzimis 1939.gadā) ir latvietis, kas lielāko dzīves daļu pavadījis ārzemēs – Brazīlijā un Kanādā. Andri mēs satikām Mākslas vēstures nodarbībās un uzzinājām daudz par viņa dzīves gājumu, piemēram, viņš jau 30 gadus ir maizi pelnījis gleznojot.

Vai esi 3x3 pirmo reizi? - Jā.

Kā tev patīk Mākslas ievirze? - Ir interesanti, esmu apmierināts. Un man patīk tas, ka neesmu vienīgais sava vecuma cilvēks grupā, jo, kad braucu uz nometni, par to šaubījos. Bet viss ir labi.

Vai tev vienmēr ir patīcis zīmēt? - Jā, kad biju mazs man patika zīmēt tvaika lokomotīves. Nevienš man to nelika darīt, man tas vienkārši patika. Un no 1972. gada es nodarbojos ar mākslu profesionāli, gleznoju.

Viņa gleznas var apskatīt Debellefeuille Gallery Montreal Kanādā.





Folklorā

Ingus Barovskis ir folkloras ievirzes lektors no Latvijas. Šī viņam ir pirmā reize gan 3x3 nometnē, gan Gaŗezērā. Ievirzē runā par to, kā modernais mūsdienu cilvēks dzīvē saskarās ar folkloru, un ko tā viņam nozīmē. Katru dienu ir cits temats, piemēram, "Folkloras iespaids mājas iekārtošanā", ticējumi un mīti, urbānās leģendas.



Informācija šīm diskusijām pārsvarā gūta praktiski no ekspedīcijām un pētniecības

procesa. Runājot par to, kā mūsdienās svin svētkus, ievirzes dalībnieki kopsavilkumā secināja, ka nav viena pareiza veida, kā svinēt. Visi svinēšanas varianti ir pareizi, galvenais, ka vispār svin.



Iepaziŗšanās vakars

Kad visi bija sabraukuŗi un iekārtojuŗies Gaŗezera mŗtnŗs, pagalmā aiz Kronvalda zāles notika nometnes atklāŗšana. Cilvēki iepazinās ar nometnes un ievirŗu vadŗtājiem, kā arī īsumā uzzināja, kas notiek ievirŗzŗs, ja nu kāds vŗl nebija izlŗmis, ko darŗt. Ar tŗloŗanas spŗles palŗdzŗbu dalŗbniekiem izskaidroja un iemācŗja nometnes noteikumus. Bija dziesmas, rotaļas un smieklŗ īstā 3x3 saietta garā.



1/2x1/2 Ŗķŗslu gājiens

Pusreizpus bŗrni otrdien piedalŗjās Ŗķŗŗŗļu gājienā, kurā viŗi meklŗja nozagto Stāstu segu (to bija nolaupŗjuŗi vilki!). Pārvarot daŗzādus Ŗķŗŗŗļus,



bŗrniem tomŗr bija iespēja satikt vietŗjos Gaŗezera vilkus. Tie bija daŗzādos noskaŗojumos: bŗdŗgi, bailŗgi, bŗrniŗķŗgi un mantkārŗgi. Ar mŗsu atjautŗgo bŗrnu palŗdzŗbu, tie atkal kļuva



laīmŗgi
un atdeva Stāstu segas gabaliŗnus, lai Janta tos varŗtu ieŗŗt segā.



3 x 3 filma

Dokumentālā filma par 3x3 kustību ir tapšanas procesā. Sekot līdzī tās izveidei aicina filmas veidotāji Monta un Armands Jakoveli. Mūsu saietā gaitā, viņi abi klusi un gandrīz



nemanāmi ar ierakstu tehniku filmē mūsu darbošanos ievirzēs un brīvajos atpūtas brīžos. Filmas iznākšana ir paredzēta 2019. gadā. Tā kā filmas izveidei ir nepieciešamas prāvas izmaksas, "Saulgriežos" šim nolūkam tiek vākti ziedojumi. Lūdzu, esiet atsaucīgi un palīdziet uzņēmīgajiem jauniešiem!

Stāstu sega



Par godu Latvijas simtgadei, muzejs un pētniecības centrs „LaPa” (=Latvieši Pasaulē) organizē segas izveidi, kuras izgatavosnā var piedalīties katrs ar



savu mazo darbiņu (7.09x7.09 collas). „Saulgriežu” mazajā zālītē, kur vakaros notiek Nīkšana, rīta pusē rosās Janta un palīdz katram gan izdomāt, gan izgatavot savu mazo

darbiņu. Lai pilnīgi droši Janta zinātu, ka Tu gribi nākt darināt savu kvadrātiņu, sarunā ar viņu precīzu laiku.

Koŗu kari

Pirmdienas vakarā latvju dziesmas piepildīja visu nometni un sasildīja mūsu sirdis. Saieta dalībnieki sadalījās trīs grupās un dziedāja dziesmas, kas saturēja izlozēto vārdu. Protams, uzvarēja draudzība. Pēc tam visi varēja mieloties ar "pankūkām" (piparkūkām) no Latvijas.



Kas ir Obvara? Uldis Stepe

"Obvara" ir 12. gs. keramikas apdarināšanas tehnika bez glazūras izmantošanas. To īpaši izmantoja Baltijas valstīs. Vēsturnieki ar arheoloģijas pētniekiem atklājuši, ka šī tehnika ir radusies Latvijā.

Bronzas laikmetā, cilvēki visu darināja paši: kala zobenus un rotas, kausēja stiklu, cepa pīrāgus un darināja keramiku.

Pamatā būdami zemkopji, latviešiem nopietnākā nodarbība bija gatavot ēdienu, un pārliecināties, ka tas turētos cauri ziemai. Nu tad vērtīgākais latviešiem, nebija tikai pirtis, bet pārtikas sagāde, piemēram, raugs, medus, milti un piens ... Šo produktu izmantošana ir svarīga arī Obvaras teknikā. Noteiktos daudzumos no šīm pārtikas vielām izgatavoja šķidrumu, kurā mērcēja un uz reizi apdedzināja podus.

Kad šādi podi atdziest, parādās zelta līdz tumšbrūnas krāsas švīkas ar punktiņiem / apaļumiem.

Mūsu senči ticēja, ka šie apaļumi ir actiņas, un, ja šajā podiņā glabā labību vai ēdienu, tad tas saglabājas ilgi, jo atraida ļaunos garus.

Modernos laikos mēs labāk zinām, kāpēc tas tā būtu ... Šis māla apstrādes veids palīdz mitruma izgarošanas procesam. Pods pats par sevīm izvelk mitrumu, un līdz ar to ēdiens nesabojājas.

Personīgi man labāk patīk ticējums, nekā techniku.



Kopsimies bez ķīmijas



„Kopsimies bez ķīmijas” ir interešu ievirze, ko vada Ērika Avotiņa D’Aoust. Šeit var iemācīties, kā gatavot dažādas sadzīves lietas, piemēram, mājas tīrīšanas līdzekļus, roku un sejas krēmus, pretodu smidzināmo šķīdumu un daudz ko citu. Ērika māca to visu gatavot mājās no dabīgiem izejmateriāliem, kas nekaitē ne cilvēku veselībai, ne dabai.



Pirmdien ievirzē izgatavoja pretodu smidzināmo šķīdumu, roku dezinfekcijas un mājas tīrīšanas līdzekli. Tagad varam droši staigāt pa āru un neuztraukties, ka mūs sakodīs Gaņezera izsalkušie odi.



Jubilāri!



Šajā 3x3 saietā ir vairāki jubilāri: jau nosvinējām dzimšanas dienu Kristai, Silvijai un Vizmai, kā arī vārda dienu Madarai.

Pusdienas laikā meitenes apsēdās goda krēslos, un stiprākie puīši viņas cēla gaisā. Visi pārējie viņām uzgavilēja. Vai nav laimīgi tie, kam jubilejas iekrīt 3x3 laikā!!!



Citi iesniegtie avīzes nosaukumi

Labestības sega
Sega pār Gaŗezeru
Guļammaiss
3x3 sākās
Siltās segas
Villaine
Sega

Zemsega
Sedzele
Rakstu sega
3x3 Zvaigžņotā sega
Paladziņš
Super Episkā Gaŗezera Avīze '17
(S.E.G.A '17)

Kuŗ un kas?**No kurienes mēs - *sedziņi* esam atklājuŗies?**

No Latvijas.....16

No Kanādas.....13

No Skotijas.....1

No ASV.....124

Miĉigāna – 39

Dŗordŗija – 4

Illinoja – 26

Merilande – 4

Minesota – 23

Ajoŗa – 3

Viskonsīna - 17

Ņujorka – 2

Ohaijo – 13

Indiāna – 2

Ziemeļu Karolīna – 4

Oregona – 1

KOPSKAITS – 168**Populārākie 3x3 priekŗvārdi**

Māŗa – 5 Ieva – 4 Zinta – 4 Inga – 4

Līga – 4 Maija – 3 Ivars – 3 Andris – 3

ŗogad nometnē ir trīs Dūdas:

Dūdiņa, kā māsas sauc Lilitu Spuri

Diāna Dūdiņa no Latvijas

Dūda, kā mazbērni sauc Maiju Zaesku

Pateicības

Galvenais zīmējums:

Linda Treija

Paldies visiem fotogrāfiem,
kuri iesniedza bildes
Gaŗezera 3x3 Zem segas:

Alise un Marta Dreimane

Māŗa Knoĉa

Samuels Knoĉs III

Krista Laukmane

Daiga Rūtiņa

Maija Zaeska

Paldies par rakstiem kuŗus varējām
iekļaut 3x3 Zem segas izdevumam:

Korespondenti:

Alise Dreimane

Marta Dreimane

Juris Jauntirāns

Daiga Rūtiņa

Uldis Stepe

Paldies Alīsei un Martai Dreimanei,
Jantai Meŗai, Elgai Ponei un Zintai
Ponei par labojumiem!

Samuels Knoĉs III - izdevējs