



## Dzīvojam Zaļi Zaļumos!

3x3 Garezerā avīze #1

2025.g. 6. augustā

Sveiki, 3x3nieki!

Liels prieks satikties! Prieks par atkalredzēšanos ar jau pazīstamajiem un prieks redzēt jaunās sejas. Šīs nometnes tēma ir mūsu 45 gadu jubileja.

45 gadi! Cilvēka mūžā tie ir ražīgākie gadi, cilvēks nobriedis, pieaudzis. Mūža vidus, ģimene nodibināta, bet vēl daudz gadu priekšā. Tāpat ar 3x3—sasniegti 45 gadi, 3x3 ģimene ļoti kupla, bērni izklīduši pa visu pasauli.

Mūšu vidū ir vairāki 3x3nieki kuri piedalījušies no pašiem sākuma gadiem. Viņi zināja teikt, ka mūsu 3x3 nometne Garezerā turpina uzturēt to patīkamo, draudzīgo, bagātināto, latvisko noskaņu un programmu, ko viņi šeit sastapa, kad sāka te braukt. To ir gandarījums dzirdēt mums, šīs nometnes rīkotājām. Paldies visiem nometnes un ieviržu un nodarbību vadītājiem un visiem 3x3niekiem, kuri nākuši pirms mums un ir veidojuši un uzturējuši skaistās nometnes



tradīcijas un garu. Paldies visiem šī gada nometnē!

Maija, Daiga, Māra

### Es esmu bagāts

#### Māris Čaklais

Es esmu bagāts  
— man pieder viss  
Kas ar mani ir noticis  
  
Ātri skrejošās laimes  
stundas  
Un gaidu minūtes garās  
Bulvāri rudens liesmās  
Un dubļaini pavasari

Pēckara plānā maize  
Un vēlākais “ēd, cik gribi”  
Ilgas pēc glāstiem  
Un pati mīlestība

Domas tīras kā krītošs  
sniegs  
Un pa vidu netīras  
Atklātība kaila un tai  
Nelietība pretī

Smaga ir tāda nasta  
O, smaga  
Vai pat aizmirst  
Aizmirst ka esi bagāts



### Iepazīšanās vakars

Kaut Graŗa paviljons un bijušās Kronvalda zāles pagalms mums labi savā laikā ir kalpojuŗi iepazīŗšanās vakaram, tagad bija jauki pasēdēt zālājā zem koka ārpus Graŗa paviljona, kur arī bija reģistrācijas galds. Vakarū no sava mobīlā troŗa vadīja leŗa Johnson, kura ar humoru iepazīŗstināja visus ar nometnes, ievirŗu un nodarbību vadītājiem.

Nometnes vadītājas Maijas Zaeskas devīze ir "Būs labi!" Labi, ka esam ŗeit Gaŗezerā, kur pirms 45 gadiem sākās 3x3, un prieks, ka 3x3 vērtības un domas uzturēt latviskās zināŗanas un draudzības ir izplatījuŗas pa visu pasauli. Daiga Rūtiŗa atgādināja, ka Gaŗezera 3x3 ir noticies nepārtraukti pat caur diviem kovida gadiem, kad bija jātieŗas neklātienē. Daŗi nebūs mūsu nometnē, jo Kursā pielipa



kovids; citi no Kursas atbrauca veseli, bet valkā maskas, lai pasargātu pārējos nometŗotājus un samazinātu iespēju vēl kādam citam saslimt. Esam viņiem pateicīgi un novērtējam viņu rūpes un cieŗu pret līdzcilvēku. Māŗa Linde visus apsveica ar ieraŗanos un pateicās visiem ievirŗu vadītājiem, kuri ir ŗeit ieraduŗies, lai ziedotu savu laiku un dalītos ar savām prasmēm un zināŗanām.

Ievirŗu vadītāji paskaidroja ko viņi pārrunās un darīs ievirŗēs lai piesaistītu vairāk dalībnieku. Daŗas maiŗas no izsludinātās programmas: Atis Spuris nebūs, bet viņa tēmu "Lai bij vārdi" turpinās Māŗa Sīmane. Latvisko



virtuvi vadīs Olga Baltmane kopā ar vairākām saimniecēm, ieskaitot Elgu Poni un Guntu Herron. Visi priecājās, ka Linda Treija atgrieŗusies vadīt "Mākslu visiem". Uldis Stepe lūdza, lai pārdēvē "podniecību" par "keramiku", jo keramika ietver podniecību un vēl vairāk. Viŗš rādīs vairākas tehnikas, kur, reizēm, rezultāti ir "laimīgs negadījums." Jauna ievirŗe ir "Filcēŗana," ko vadīs Inga Zariŗa. Būs arī pāris jaunas vakara nodarbības, ko aprakstīsim vēlākos avīzēs numuros.

Pa vidū visam uzdziedājam pazīstamas tautas dziesmas muzikantu pavadībā. Paldies Zintai Ponei, Guntai Heronai un Kira Birmanei. Muzikanti arī pavadīja tradicionālās iepazīŗšanās vakara rotaļas– "Vai Grapa kundze mājās?" un "Mēs ejam caur veco Rīgas tiltu".

## Gudrīšu spēle

Vai esi gudrāks par mūsu pusreizpusniekiem? Vai vari uzskaitīt visas komandas, kurās spēlējis vai spēlē Kristaps Porziņģis? Vai ozols, liepa, egle vai priede bija Latvijā visaugstāk izmērītais koks? Kas ir ķīpa?

**Ingrīda Erdmane** bija sakopojusi 42 plaša vēriena jautājumus, kuri likās tīri āķīgi, bet lielāko tiesu komandas spēja atbildēt. Katrai komandai bija svarīgi dalībnieki ar dažādām zināšanām, jo jautājumi bija par literatūru, vēsturi/ģeogrāfiju, sportu, vārdiem, filmām, un dažādām nodarbībām



ar latviskiem nosaukumiem. Pēdējā kategorijā bija visgrūtāk atbildāmie jautājumi mūsu saimei. Beigās bija lielāks jautājums visām komandām, kur bija jāuzmin kas saista piecus attēlus uz ekrāna. Lielais ekrāns jaunajā ēkā padarīja spēli interesantāku jo varēja uzdot jautājumus ar bildēm.

Jauniešu komanda, **Duraki**, bija ļoti zinīgi, un kaut viņiem uzdeva



jautājumus, kas bija viņu dzīves pieredzei piemēroti, diez vai pieaugušie būtu spējuši tos visus atbildēt. Viens no interesantākiem jautājumiem viņiem par literatūru bija: Kuŗa 1903. gadā sarakstīta latvieŗu luga tagad mūsdienu jaunieŗu ņargonā/valodā var aprakstīt tā: “Čalītis visu pamet, staigājot, satiek visāduŗus krīpī tēluŗ, bet finālā bro pielec, ka nav pointa vazāties riņķī un viskūlāk ir mājās!”

Laika un punktu turētāja bija uzticamā **Zinta Pone**. Pirmā vietā ierindojās komanda **Gara Gaisma**, aiz viņiem **Duraki** un **Zaļie Gurķi**, tad **Acīgie**, **Gudrās Skudras** un **Slapjās ņurkas**. Arī komandu nosaukumi izdevuŗies.

Vakars pagāja jautros smieklos, galvas lauŗīŗanā un iepazīŗtoties labāk ar daŗiem ņī gada dalīŗbniekiem.



**Apsveikums Garezera 3x3 2025. gadā**

Apsveicu jūs Garezera 3x3 45 gadu jubilejā! Liels, mīļš paldies vadītājiem par lielo darbu, ko viņas veic, lai šī nedēļa būtu tiešām lieliska! Maijai šis ir 21. gads, Daigai 12. un Mārai 6., vadot Garezera 3x3! Paldies ieviržu vadītājiem un meistariem! Paldies arī dalībniekiem par to, ka esat šeit.

Uzsāku 3x3 tālajā 1981. gadā. Gluži netīšām tiku ievēlēta par ALA Kultūras biroja vadītāju un kopš man nebija nekādas pieredzes, nezināju kas šajā amatā būtu jādara. Rotkalis Juris Kļaviņš ierosināja organizēt daiļamatnieku kursus. To arī izdarīju, un tie notika Garezerā 1978. un 1979. gadā. Kursu dalībnieki ieteica rīkot kaut ko, kur varētu piedalīties arī viņu ģimenes locekļi, un tā, 1980. gadā organizēju Latviskās kultūras nedēļu, kur bez daiļamatniecības bija arī "galvas" ievirzes un nodarbības bērniem. Paralēli veicu pētījumu par to, kas piesaista un kas atstumj tautiešus no latviešu sabiedriskiem pasākumiem. Pētījuma rezultāti bija ļoti līdzīgi manām jūtām, un tie man palīdzēja uzstādīt 3x3 mērķus un justies, ka būsīm savējie. Tā, 1981. gadā notika pirmais 3x3. Mums ar vīru Arnoldu bailes bija lielas—kā būs? Vai cilvēki pieteiksies un vai viņiem patiks? Pieteicās un patika!

Kad pirmā diena bija veiksmīgi beigusies, mēs ar Arnoldu pēc naktsmiera lēkājām pa savu istabu kā mazi bērni, teicām—mūsu sapnis ir piepildījies...vienīgi, ja nu kādreiz to varētu arī Latvijā, kas toreiz vēl likās kā



nepiepildāms sapnis. Bet 1990. gadā, pēc pāris gadu sarunām ar vairākiem cilvēkiem Latvijā, kopā ar Jāni Gulbi no Latvijas vadījām pirmo Latvijas 3x3 Madlienā. Mans vislielākais paldies visiem, kuri ir strādājuši, lai 3x3 kustība būtu tāda, kā tā tagad ir. Tas nav mans, bet gan daudzu, daudzu ļaužu nopelns!!!

2025. gadā darbojās 3x3 Austrālijā, Latvijā-Grobiņā un Baldonē, Norvēģijā, Garezerā, Vācijā-Bērzainē, Īrijā un Straumēnos-Anglijā, angļu valodā. Kanādā 3x3 nenotiek katru gadu. 3x3 ir noticis arī rietumu un austrumu krastos—ASV, Zviedrijā un Abrenē—Francijā. Informācija par visiem 3x3 ir atrodamā [www.3x3.lv](http://www.3x3.lv). Šajā mājas lapā arī variet iepazīties ar grāmatām par 3x3 Latvijā un par 3x3 ārpus Latvijas.

Lai kur mēs nebūtu, mūs visus vieno kopīgas vērtības: latviskās – mīlestība un cieņa pret Latviju, latvisko kultūru, tautu un valsti, un cilvēciskās – cieņa pret cilvēku, atvērtība, pieņemšana, vienlīdzība, draudzība, savstarpējais atbalsts. 3x3 ir vide, kurā nešķirotam cilvēkus pēc vecuma, sabiedriskā vai finansiālā stāvokļa. 3x3 mēs esam starp savējiem, vienalga kurā zemē.

Diemžēl man nav iespējams piedalīties nometnē, bet sirdī un domās esmu pie jums. Garezera 3x3 man vienmēr ir bijis sirdij vistuvākais. Novēlu jums izbaudīt visu ko šī nedēļa sniegs!

Līga Ruperte

3x3 dibinātāja un globālā koordinātore



Nometni atklājot karogu uzvilka trīs paaudžu ģimene – Zinta Enzeliņa, Larisa un Vizma Kaļiņas.

Maijai Zaeskai par 21 gadu darbu vadot 3x3 nometnes uzdāvināja jaciņu un maisiņu ar izšūtu 3x3 logo. Paldies Dacei Saulei par izšuvumu.



Vizma Kaļiņa aptvēra, ka viņai tikpat daudz gadu cik Maija vadījusi nometi.



Šogad Gaŗezerā liels jaunums – Bērzi - liela skaista ēka sarīkojumiem. 3x3 to izmanto ieviržu lekcijām un vakara programmām. Prieŗājamies par lielo ekrānu, dzesētām telpām, elegantām tualetēm un viegli pārvietojamiem galdiem.



Rīta vingroŗanu vada Līga Gonzalez. Citi atrod, ka saulē iesilis cements jūtās labi ķermeņiem, kas par daudz ilgi sēdējuŗi.



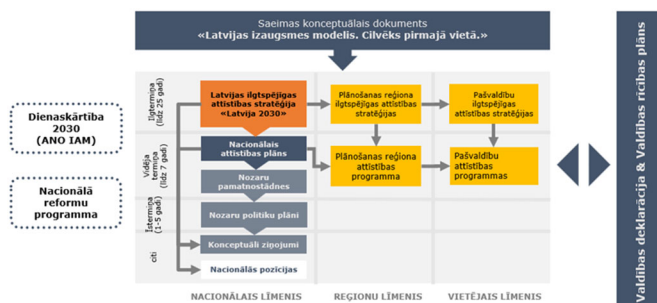
## Politika: kas lācītim vēderā?

Mums katram ir interese par kādu politikas jomu–vai tā ir veselības aprūpes sistēma, vai ekonomikas attīstība vai izglītība. Bet kur sākt meklēt to, kas pašam interesē–īpaši Latvijas politikā?

Dalībnieki, kuri tikās Bērzos katru dienu deviņos no rīta vispirms veidoja priekšstatu par valsts pārvaldes iekārtu–to dara Valsts prezidents, Ministru kabinets (vada Ministru prezidents) un Saeima (vada Prezidijs priekšsēdētājs). Kas notiek no brīža, kad ir zināmi vēlēšanu rezultāti–līdz tam, kad valdība ir ievēlēta un uzsāk darbu.

Pēc tam runājām par politiku tikai rīcībpolitikas (angl. *policy*) nozīmē. Parādīju struktūru, kā tiek sasaistīti politikas dokumenti – un jau lieta kļūst skaidrāka.

### Latvijas plānošanas sistēma



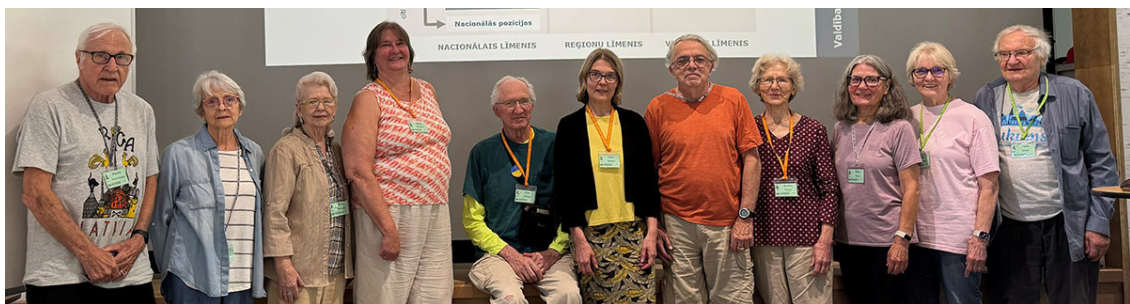
Noskatījāties fragmentu no kādas Ministru kabineta sēdes. Sēdes var noskatīties arhīvā vai tiešraidē. Pārbaudījām darba kārtību un izvēlējamies politiku. Turpat blakus ir redzami sēdē izskatāmie dokumenti un dažādu interešu grupu viedokļi par

doto jautājumu.

Viss pasaulē ir savstarpēji saistīts, tāpēc 2015.gadā 196 valstis apstiprināja Apvienoto Nāciju Organizācijas (ANO) ilgspējīgas attīstības mērķus (*Sustainable Development Goals*). Tie veido kopīgu valodu par gandrīz visām politikas jomām ilgspējas nodrošināšanai un veicina sadarbību, kas ir vajadzīga starptautiskā pieejā. Amerikā maz zināms par šo starptautisko pieeju. Dalībnieki izvēlējās sev tuvu mērķi un apakšmērķi. Mērķu kartējuma<sup>1</sup> varēja izsekot – ko mēs Latvijā vēlamies sasniegt, kurā politikas dokumentā atrast to un ko darām, lai to sasniegtu.

Cerams, ka līdz nedēļas beigām dalībnieki izveidos personīgo ceļa karti, lai atrastu padziļinātu informāciju par to, ko valdība īsteno kopā ar sabiedrību, lai Latvijā dzīve kļūtu arvien labāka cilvēkiem, ekonomikai un dabai. Lai saules mūžs Latvijai!

Māra Sīmane



## Lai bij' vārdi–Dialogu aplis–ievirze un vakara programma

**Māra Sīmane** vadīja ievirzi un iepazīstināja dalībniekus ar “Dialogu apli”. Šis vadītais sarunu veids dod katram iespēju dalīties ar savu uzskatu, pieredzi un idejām. Nepieciešama sastāvdaļa ir klausīšanās, un katram atsevišķi ir atbildība iedziļināties sarunu biedru teiktajā. Šī pieeja veicina domu apmaiņu bez aizspriedumiem, jo mērķis ir nevis noturēt diskusiju vai vienam otru pārliecināt, bet, drīzāk, virzīt sarunu un rast labāku saprašanu par doto jautājumu vai šķērslī.

Noslēdzot sarunu šādā dialogu aplī, katram ir iespēja izvērtēt, kas šķiet jautājumam atbilstošs, vai pašam kāda jauna informācija ir iegūta un vai pašu domas ir mainījušās vai pastiprinājušās.

Ieva Morica, LAMPA dibinātāja, ir tagad nodevusies izplatīt “Dialogu apli” Latvijā un pasniedza to Latvijas Saiemas deputātiem šī gada jūnijā. Šī metode palīdzēs vest sarunas par skatu uz Latviju 2050. gadā.

Ieviržu dalībnieki nāca talkā, lai izveidotu mūsu vakara programmu, pielietojot iegūtās zināšanas par “Dialogu apli”. Vakara

programmas apmeklētājiem ierādīja sēdvietas, lai pie katra galda visas paaudzes būtu pārstāvētas.

Pēc Māras Īsā ievada un ieskaņotās Ievas Moricas uzrunas noklausīšanās, atsevišķās grupās ķērās pie darba. Sekoja sīkākā paskaidrojumi

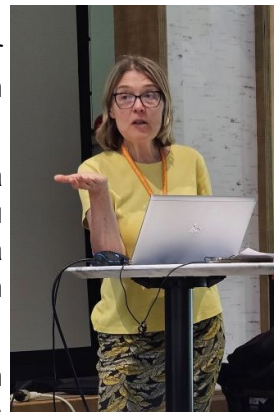
atsevišķām grupām par vakara norisi un noteikumiem.

Visām grupām uzstādīja vienādu jautājumu: “Kādu Tu saredzi 3X3 Gaŗezera nometni pēc 10 gadiem un uz priekšu?”

Sarunas ritēja raiti un domas un idejas plūda brīvi. Sajūsma liecināja par vēlēšanos turpināt 3X3 darbību. Atzīmētās piezīmes tika nodotas 3X3 vadībai ar zināšanu, ka katra balss tiks uzklusīta!

Inga Grīns

P.S. Atis Spuris nevarēja atbraukt uz 3x3 vadīt “Lai bij' vārdi” ievirzi, un Māra Sīmane bija ar mieru turpināt viņa domu par to, cik ir svarīgi kādus vārdus lietot. Viņa atklāja, ka Ata idejas saskan ar dialogu apli vadlīnijām, ko nesen sāka lietot Latvijā.



## Vēsture – Saplūst pagātne, tagadne un nākotne

**Viesturs Zariņš** no Kanādas ir piedalījies jau piecpadsmit 3x3 nometnēs, bet tikai šogad pirmo reizi pie mums Garezerā. Viņš atzīst, ka nav vēsturnieks, bet klausoties viņa stāstīto, ir skaidrs, ka viņš ir iedziļinājies Kanādas un arī ASV veclatviešu vēsturē un ir to pētījis ar ekspedīcijām, sarakstēm, intervijām un, meklēdams gan fiziskajos, gan digitālajos arhīvos. Viņš ir izdevis trīs Kanādas latviešu novadu vēstures grāmatas un vienu papildinājumu ar savas pētniecības rezultātiem. Interesanti, ka tik maz ir pētīti veclatvieši–tie latvieši, kuri izceļoja uz Ziemeļameriku pirms Otrā pasaules kara. Viesturs visbiežāk pieminēja Osvaldu Akmentiņu un Andri Straumani, kā retos, kas par šo tēmu interesējās. Dalībniekiem viss ko Viesturs stāstīja bija jaunums un viens dalībnieks pēc pirmās dienas esot teicis, ka tā ir vislabākā lekcija ko 3x3 vispār esot dzirdējis.

Viesturs sāka ar Kanādas dziesmu svētkiem, kad viņš uzrakstīja par Toronto un Hamiltonas latviešiem. Tad viņš centās citus pierunāt rakstīt par savu pilsētu latviešu saimēm, bet, nevienam neatsaucoties, viņš par spīti nolēma papētīt kādu sev nezināmu stūri. Tā sākās pētījums par Manitobas latviešiem un par veclatviešiem Kanādā vispār.

Veclatvieši iebruca Ziemeļamerikā 19. g.s. beigās galvenokārt, lai izvairītos no kara klausām Krievijā un, meklēdami zemi – savu

stūrīti, kur paši varētu būt saimnieki. 20.g.s. sākumā iebruca “Piecgadnieki”, kas bija iepīti 1905.g. revolūcijā, pat nejauši, un kam draudēja represijas. Protams, bija arī laimes meklētāji. Pēc Kanādas statistikas, 1941. gadā bija 974 latviešu izcelsmes cilvēki, bet ASV 1910. gadā bija 8771. Vankūverā un citur bijuši latviešu nacionālisti un piecgadnieki/sociālisti. Albertas provincē lauku kolonijas un pirmā latviešu baznīca uzcelta 1903.g. Manitobas provincē bija četras kolonijas, galvenokārt laukos. Matheson, Ont. atrodas 7 stundas uz ziemeļiem no Toronto, kur arī 1912. gadā izveidojās kolonija. Jaunskotijā (*Nova Scotia*) bija osta, kur ienāca kuģi, līdzīgi Ņujorkai, kur vairums pēckaŗa bēgļi/dīpīši iebruca Kanādā.

Levirzes pirmajā dienā Viesturs deva pārskatu par saviem pētījumiem un ceļojumiem pa veclatviešu pēdām Kanādā un arī ASV, un otrajā dienā viņš iegāja vairāk detaļās par Manitobu, ko viņš ir visintensīvāk pētījis. Trešajā dienā Viesturs stāstījis par jaunāko vēsturi: kādu lomu viņš un Kanādas latvieši ir spēlējuši Latvijas neatkarības atgūšanā un tālākajā attīstībā. Viena diena būs veltīta demogrāfiskiem datiem, cita par Jaunskotijas koloniju, un pēdējā par Latvijas sporta vēsturi, kad dalībnieki izmēģinās savas zināšanas ar prāta spēli.



## Folkloras

Šogad folkloras ievirzi vada **Valdis Muktupāvels**, latviešu etnomuzikologs, komponists, mūziķis, mākslas zinātņu doktors, Latvijas Universitātes profesors un Latvijas Zinātņu Akadēmijas loceklis. Nevarēdams pats ierasties, ievirze notiek caur Zoom, kas deva iespēju tiem, kas nevarēja ierasties uz 3x3, piedalīties šinīs izcilās lekcijās. Paldies Mārai Lindei, kas pārraudzīja tehniku uz vietas un Larisai Roziņai, kas gādāja par tiem, kas pieslēdzās caur Zoom.

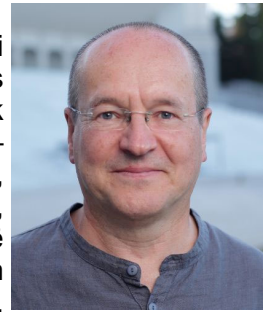
### *Cik Tu jau ilgi esi bijis saistīts ar 3x3?*

Pirmoreiz biju 3x3 Garezerā 1989. gadā, tad kopā ar Vairu un Imantu Freibergiem vadījām folkloras ievirzi. Tad sekoja pirmā 3x3 Latvijā, kas notika 1990. gadā Madlienā. Tur arī darbojos folkloras laukā, un kopā ar Ilgu Reiznieci un brāli Māri ikvakaru spēlējām dančus. 1990. un 1991. gadā biju aicināts uz 3x3 Almelijā Anglijā, arī tur darbojos folkloras laukā, un pieliku pirkstu tam, lai nīkšana nebeigtos pirms saullēkta. 1991. gadā mani aicināja uz 3x3 pasaules otrā malā – Kanberā Austrālijā, tur vadīju latgaliešu folkloras ievirzi un dziedāšanu. Nākamā 3x3 man un manai sievai Rūtai bija 1998. gadā Garezerā, Alberts Legzdiņš aicināja padziedāt un pamuzicēt. Visbeidzot, šogad kopā ar Rūtu bijām aicināti gan padziedāt, gan arī es kā vakara viesis uz 3x3 Baldonē Latvijā.

### *Ko vēlies uzsvērt ievirzē?*

Gribētos, lai folkloras ievirzē tiktu kaut vai nedaudz skartas pamatlietas, taču galvenā uzmanība būtu pievērsta tam, lai mēs uz folkloru varētu paraudzīties radoši, saskatot kādu jaunu senas problēmas risinājumu, kādu

provocējošu skatupunktu vai vienkārši kādu iedvesmas avotu. Nereti folkloras tiek reducēta uz tekstiem – tautasdziesmām, pasakām, teikām, sakāmvārdiem, mīklām utt., taču ievirzē noteikti piedāvāšu mūsdienām atbilstošāku, plašāku tvērumu.



Līdzās tautasdziesmu tekstiem apcerēsim arī mūziku, skaņu rīkus, kustību un deju, pievērsīsimies arī tam, kas ar folkloru notiek pēc tam, kad tās tradicionālais veids ir beidzis savu pastāvēšanu un sākas tās interpretācija mūsdienu kontekstā.

Folkloras ievirzē apskatāmie jautājumi būs šādi:

1. Dainas: kā tās veidotas? Kādi kultūrlāņi tajās atrodami? Cik tās ir senas? 2. Dziedāšana: teiktās un dziedātās dziesmas. Kas katram veidam raksturīgs? Kas ir “burdons” un kur to likt? 3. Mūzikas instrumenti: kādi ir raksturīgākie? Ko par tiem atrodam dainās? Ko vēl atrodam dainās, kur minēti mūzikas instrumenti?

4. Kokles: kādi kokļu veidi ir zināmi? Ko zinām par koklēšanas tradīcijām? Kāpēc kokles mums ir tik nozīmīgs instruments?

5. Kustību folkloras: kāpēc tā ir svarīga? Kādi ir senākie kustību folkloras veidi? No kura laiki ir mums zināmās tautas dejas?

6. Postfolkloras: kas to ir radījis? Kādas postfolkloras izpausmes mēs zinām? Ko no latviešu postfolkloras pazīst pasaulē?

### *Kādi Tavi pašreizējie projekti?*

Pirms gada beidzās folkloras kustības izpētes projekts, kur es kopā ar citiem LU Literatūras, folkloras un mākslas institūta pētniekiem vācām materiālus par folkloras atdzimšanas kustību Latvijā 1978.–1991. gadā, intervējām tās dalībniekus. Projekta laikā sagatavoju pētījumu par baltisko prūšu valodas un tautas dziesmu atjaunošanu, tas apkopots grāmatā “Prūšos manas kājas autas. Grupas RASA mantojums” (Lauska, 2023). Šobrīd veicu pēdējos rediģēšanas darbus savam rakstam par tautas mūzikas instrumentu spēles atjaunošanu folkloras kustībā 80. gados. Janīnas Kursītes pārraudzībā top Līvānu un Preiļu folklorai veltīts rakstu krājums, tam es gatavoju rakstu par reālo, neidealizēto Līvānu folkloru 60.–70. gados.



Mazlācīši šogad ir trīs un tos no rīta nodarbina **Indra Halvorsone**. **Valters Siliņš** strādā ar pusreizpus jaunāko grupu, kas sporto, mācās orientēties, zīmē, utt.



## Pusreizpus

Vecāko pusreizpus grupu no rīta nodarbina **Kaspars Kalnītis** no Mineapoles, mācot lietot darba rīkus un būvēt lietas. Viņi piedalās arī kūpināšanā un citās ievirzēs.



Visām 3x3 nometnēm  
ir kopēja mājas lapa—  
[www.3x3.lv](http://www.3x3.lv)

### 3x3 dziesmu grāmata tīmeklī

Sakopotājas: Ilga Rūtiņa un Māra Linde



### 3x3 pateicas par ziedojumiem!

Ilze Bērziņa  
Līga Gonzalez  
Anita, Sams & Māra Knochs  
Austra & Valdis Liepa  
Astra Māliņa  
Anda Prātiņa  
Līga Schubach  
Māra Vārpa  
Jānis Zeltiņš

Paldies visiem kas ieteica nosaukumus  
avīzei. Te ir pārējie:

Daudz baltu gadiņu!!  
Viss būs labi!  
 $45 = 3 \times 3 \times 5$   
Zaļumos



Sevišķi pateicamies Latvijas  
Republikas Kultūras ministrijai  
par 3x3 nometnes atbalstu  
ārzemēs.



Kultūras ministrija

Pa vakariem notiek danči

Redakcija: Maira Bundža, Sams Knochs,  
Sandija Linde  
Rakstu autore (ja nav atzīmēts  
citādi): Maira Bundža  
Foto: Maira Bundža, Māra  
Knochs, Sandija Linde, Daiga  
Rūtiņa, Valters Siliņš, Maija  
Zaeska  
Korektūra: Andris Rūtiņš

