



AUSTRAS KOKA DAUDZINĀJUMS. Šais saietos miermīlīgi līdzās sadzīvo visas ticības un reliģijas; notiek gan ekumēniskie dievkalpojumi baznīcās, gan daudzcinājumi. Tā forma ir patapināta no dievturiem, bet garīgā notikuma saturu ikreiz veido no jauna tie ļaudis, kas sapulcējušies. Mirkļis no Austras koka daudzcinājuma Kazdangā 2009. gadā

3x3 – Latvija miniatūrā

Daiga BITINIECE, speciāli *Mājai*
Foto no 3x3 nometņu arhīva

Ja vēl neesat izlēmuši, ko darīt vasarā, tad varbūt vienu nedēļu gribat ļauties nezināmajam pasaules latviešu ģimeņu saietā 3x3? Tie, kas tur reiz bijuši, saka – esot laimes saliņa zemes virsū. Bet savulaik žurnāla *Skola un Ģimene* redaktors Jānis Gulbis, kas kopā ar 3x3 kustības idejas autori psiholoģi Līgu Ruperti no ASV vadīja pirmo 3x3 Latvijā (Madlienā) 1990. gadā, teicis: «3x3 nometne ir Latvija miniatūrā.» Īss un kodolīgs ir šis nosaukums, tas zinātajos modina vēlmi tur nokļūt vēl un vēl. Bet ko varētu pateikt tiem, kas neko nav par 3x3 vēl dzirdējuši?

Nopietni jāmācās

Oficiāli tie ir pasaules latviešu ģimeņu saieti/nometnes (kā nu kurā valstī tos dēvē), kas ik gadu notiek ASV, Austrālijā, Anglijā, Latvijā un nu pirmo gadu arī Īrijā, pulcējot visu vecumu latviešus no visām debespūsēm.

3x3, pirmkārt, ir iespēja būt kopā visai ģimenei, otrkārt, apgūt latviešu tradīcijas, novadu vēsturi, senču rokdar-

bus, latviskos dančus, diskutēt par norisēm Latvijas politikā, kultūrā, valodā, meklēt ceļus, kā stiprināt latvisko pašapziņu, kā bērniem nodot latvisko dzīvesziņu, kā nezaudēt savu sakņu izjūtu šai globalizācijas laikmetā. Un Latvijā un pasaulē atzīti lektori, kam tas šķiet svarīgi, kas dzīvo ar šādas misijas apziņu, ik vasaru nesavtīgi dalās ar savām zināšanām un pieredzi galvas un roku

ievirzēs (teorētiskās un praktiskās) nodarbībās, lasot lekcijas, spēlējot dančus, rīkojot izstādes, spēlējot teātri, vadot kori utt. Kā brīvprātīgie, jo visi, kas darbojas 3x3, to dara no laba prāta, bez atalgojuma, turklāt – ar lielu entuziasmu un radoši.

Vēl nav tapusi grāmata par 3x3 Latvijā, bet tajā ar zelta burtiem būtu ierakstāmi lektori, ieviržu vadītāji Līga Ruperte, Māra Tupese, Vaira Viķe-Freiberga un Imants Freibergs, Solveiga un Zigurds Mieziši, Valters Nollendorfs, Roberts Mūks, Jānis Peniķis, Ilga Reizniece, Māra Zālīte, Daumants Kalniņš, Valdis Muktupāvels, Janīna Kursīte, Maruta Grasmane, Māra Mellēna, Dace Prūse, Aina Poiša, Gunta Jakovela, Roze Stiebra, Ansis Bērziņš, Jānis Zirnis, Austris Grasis, Jānis Kušķis, Māris Ķirsons utt. Saraksts būtu garš jo garš.

Nenopietni jāatpūšas

Tāču bez nopietnām mācībām vienmēr 3x3 pienācīga vieta atvēlēta humoram. Spilgti par to stāsta Austrālijas latvieša, dramaturga un rakstnieka Ulda Siliņa apkopojums *Ko nu, Andriev, dzērājam dzērāja valoda*. Saietos katru dienu iznāk avīze, un ik numurā ir jautrā jeb dzeltenā sleja, un īpaši labi apcēlies sanāk cienījama vecuma ārzemju latviešu kungiem, kas, protams, cits citu labi pazīst.

Jautrība augstu vilni sit vakara sarunās jeb nīkšanās, kad bērni nolikti gulēt, un pieaugušie pie alus kausa var izrunāties, izdziedāties, izjokot cits citu. Jestrs parasti sanāk arī noslēguma koncerts, kad iet valā improvizācijas māksla, lelļu teātris un citas pašizpaušmes formas. Kur nu vēl jautrās ģimeņu stafetes, nakts orientēšanās un piedzīvojumi kopmītnēs un ekskursijās.