

KATSKIĻU ATSKAŅAS



3x3 Katskiļos avīze #2

2016.g. 18. augustā



Dzintars

Savādu siltumu sajūt sauja.
Medus spožumā diena kūst.
Dzimis zemes un ūdeņu skaujās,
Rokā paņemt un glāstīt ļaujies,
Starā sildies, kas tevī lūst.

Neņemšu līdž, kad projām būs jāiet,
Paliec citiem siltumu dot.
Kad pār pieri jau vakars klājies,
Tu vēl atstarot nenostājies
Dzintara sauli sapņojot.

Tevī bite guļ mūžu miegu,
Rīta rasa un puteklis sīks.
Manas dzimtenes bērnība tevī.
Viņai sau spožumu devis,
Paliec mirdzumā uzticīgs.



Rita Gāle





Kā vārās politiskā virtuve Latvijā?

Politikas ievirzes mērķis ir iepazīstināt tās dalībniekus ar Latvijas politisko virtuvi, nevis no teorētiskā viedokļa, bet gan no praktiskas dzīves pieredzes.

Mēs arī atskatāmies uz Latvijas valsts pārvaldes attīstību 25 Latvijas neatkarības atjaunošanas gados.

Mēs esam pārrunājuši partiju dibināšanas un darbošanās procesus, Saeimas darbību un likumdošanas aizkulises, kā arī apstākļus, kuri kavē Latvijas ilgtspējīgu attīstību, un liek ļaudīm pamest Latviju.

Dažkārt šķiet, ka Latvijas nākotne iezīmējās drūmās krāsās, nevis rožaiņu brillu redzējumā. Tas ir pavisam normāli, jo, kā teica Oto fon Bizmarks: "Likumi līdzinās desām – ir labāk nezināt, kā tās tiek ražotas."

Laikam tas arī attiecās uz Latvijas politiku – labāk nezināt, kā tā tiek ražota!

Latvija nedrīkst būt ārzemju latviešiem tikai sapņu zeme, kurā tie ierodās kā tūristi. Latvija ir valsts attīstības stadijā, ne tikai ar parādes durvīm, bet gan ar virtuves pusi, kurā redzami verdoši katli, netīro trauku kaudzes, un nosvīduši pavarī.

Neredzot un nenovērtējot šo virtuves pusi, mēs nespēsim arī novērtēt to politisko pavāru veikumus, kad tie beidzot būs izdevušies, visas tautas novērtējumā, gana gardi!

Vaira Paegle

Sekojošais radies Vairai un pāris citiem 3x3 Gaŗezerā, bet lūgums bija to atkārtot šeit

Intervija Latvijas televīzijā

Reportiere: Labvakar! Ko tad jūs politiķi tur savā ievirzē spriedāt ar Vairu Paegli – bijušo Latvijas Saeimas deputāti?

Dalībnieks: Nu, tikai gudras lietas, tikai gudras lietas. Ei! Mēs jau nenācām uz šo 3x3 nometni lai mālus mīcītu vai putru vārītu!

Reportiere: Labi, bet kā tad tajā Latvijā iet?

Dalībnieks: Nu, nekas labs, nekas labs – ne tajā Saīmā, ne Rīgas domē. Iedzīvotāju skaits krīt, bērni nedzimst, izglītība klibo, cilvēki bēg prom. Liekas, visiem jāmacās krievu valoda, lai dabūtu darbu!

Reportiere: Bet vai no tiem politiskās ievirzes gudriniekiem nebija neviena paša, kas ar savu gaišo galvu varētu tās lietas uzlabot??

Dalībnieks: Faktiski, nupat atradās tāds mūsu dienu Lāčplēsis. Paņēmu viņu līdzī. Viņu sauc Vilibaldis Strumpis.

Strumpis: Jā, mans vārds ir Vilibaldis Strumpis. Ei! Tajā Saeimā ir tikai mīkstčaulī! Viņi neko nezina! Deputātes gan staigā apkārt ar garām biksēm, bet tas tikai priekš skata – no stingrības tur nekā nav!

Reportiere: Vilibaldi Strumpi, ko Tu vari par sevi pastāstīt?

Strumpis: Ja gribi par mani zināt, intervē manus bērnu dārza klases biedrus! Viņi mani atcerās!

Reportiere: Tad kādi ir Tavi plāni Latvijai?

Strumpis: Ļoti, ļoti vienkārši. Es pataisīšu Latviju par vareni spēcīgu valsti! Latvijā atgriezīsies Nameja, Viestura un Tāļivalža laiki! No mums visi mūsu kaimiņi trīcēs vienās bailēs! Vai saprotiet to?! Vai saprotiet to?!

Reportiere: Un kā Tu vērtē citu partiju kandidātus?

Intervija Latvijas televīzijā (turp.)

Strumpis: Viņi nesaprot, ka gaisa dzesinātājs ir saplīsis, un ka mēs visi te svīstam! Tad kā viņi apkaros teroristus?

Reportiere: Tagad sensitīvs jautājums...ko Tu domā par Latvijas imigrantiem un emigrantiem?

Strumpis: Lieli plāni, lieli plāni. Pret imigrantiem es uzbūvēšu 4-metru lielu valni un Putins par to samaksās! Bet eventuāliem emigrantiem es sagādāšu tādus augsti samaksātus darbus Latvijā, ka viņiem pat sapnī nenāks domāt atstāt Latviju un braukt sēnes lasīt Īrijā!

Reportiere: Kā tad ar to demogrāfiju un mazo dzimstību?

Strumpis: Vispirms bez bērnu pāriem uzlikšu milzīgus nodokļus. To naudu es došu sievietēm ar 4 bērniem. Viņas saņems algu dzīvot mājās -- un sievietei ar 8 bērniem valsts algos kalponi!

Reportiere: Bet kā būs ar Latvijas drošību?

Strumpis: Mēs būsim tik stipri, ka visi no mums drebēs! Apbrušosim visus vīriešus un sievietes, kā to dara Šveicē. Pie Latvijas

robežām izraksim milzīgus grāvjus! Es te vēl daudz ko jums, patumšajām galvām, teiktu, bet man jāsteidzas uz svarīgākām sanāksmēm ar svarīgākām personām!

Reportiere: Pirms Tu drāzies glābt pasauli, vai ir vēl kas, ko gribi teikt?

Strumpis: Jūs visi šeit esiet "lūzeri"! Mans IQ ir viens no visaugstākajiem! Bet nejūtaties dumji vai nedroši. Tā nav jūsu vaina.

„KAS PALĪK PĒDEJAIS TYS UZVAR”

Kods kukains vai vabuļe nuo alas izlīdis klīdza:

-Re, re kur lidū Trampa lidmašīna. Jaskrīn otri balsūt. -

Cepurņīks*, kos arī dzeivoja sovā mojā kā alā, kad tū izdzierda "atplēta acs cīš ploti un saceja:"

-As nu gon neīšu balsūt par todu slampu, kas nazina, kur tāda Latveja ira. -

Santeims

*Tiem, kas nebija literatūras ievirzē Cepurņīks ir Mad Hatter no *Alise Brīnumzemē*.



Jaunākā latviešu literatūra

Kārlis Vērdirš atbraucis ne tikai lai apgaismotu mūs 3x3, bet taisās palikt Amerikā vairākus gadus iegūstot otru doktora gradu Vašingtonas universitātē Sentluisā (St. Louis, MO). Viņš būšot salīdzinošās literatūras zinātnes laukā, kur taisās salīdzināt krievu un amerikāņu dzejas tradīcijas. Viņš ir dzejnieks un pētnieks. Kā dzejnieks, viņš izdevis sešas dzeju grāmatas, divas bērniem. Pēdējā *Tētis*, saņēmusi Baltvilka balvu par labāko bērnu dzejas grāmatu. Kā pētnieks, viņš strādājis Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūtā pie jaunākās, pēdējo desmit gadu literatūras grāmatas.



Nebija pārsteidzoši, ka ievirzes dalībnieki bija lieli lasītāji. Vairāki pieder vietējos grāmatu lasīšanas pulciņos un dažas no Kārļa aprakstītām grāmatām bija lasījuši, bet lielākā daļa mums bija jaunums.

Pirmajā dienā Kārlis apskatīja vēsturisko romānu sēriju *Mēs – Latvija. XX gadsimts*, kur iecerēti 12 romāni par Latvijas vēsturi un septiņi jau iznākuši. Daudziem bija pazīstami Noras Ikstenas *Mātes piens* un Māra Bērziņa *Svina garša*, bet par pārējiem bija interesanti uzzināt.

Otrajā dienā Kārlis apskatīja jaunākās emigrācijas problēmu literatūrā un aprakstīja vairākas grāmatas, kas iznākušas par šo tēmu. Laimas Muktupāvelas grāmata bija visvairāk pazīstama. Pārsmejāties klausoties, kā Kārlis ar Indru lasīja "Atbrauciet ātrāk!" - Londonas lietuvietes Paulīnes Pukītes sarakstīto dialogu.

MB

Trešdienas ritā Kārlis Vērdirš mums pastāstīja, ka Latvijā top arī literāri teksti latgaliešu dialektā, lībiešu valodā un dzeja krievu valodā.

Vislielākais uzjautrinājums bija, kad mēģinājām lasīt izvilkumu no *Alise Brīnumzemē* (Alice in Wonderland) par pēcpusdienas tējas norisi latgaliski. Dažiem tas izdevās diezgan labi, citi izklausījās kā tikko sākuši salikt burtus kopā un dažiem, ja vārds momentā bija saprotams, tad izruna pārgāja uz ierasto latviešu valodu.

Tādā sakarībā nāk prātā mūsu ilggadīgais un cītīgais 3x3 apmeklētājs Staņislavs Duļevskis. Viņam nolasīt šo izvilkumu latgaliešu mēlē būtu tīrais joks. Par nožēlošanu viņš 3x3 apmeklēt nav vairs spējīgs. Arī Maija Lelis, kas piedalījies Katskiļu 3x3, ar savu pārliecību par latgaliešu valodas dzīvotspēju, būtu pienesusi savu sajūsmu šī rīta ievirzei.

Pēc Pirmā pasaules kara pastiprinājās lībiešu un latviešu valodas samaisīšanās. Tagad Latvijā vairs nav tādas vides kur lībiski brīvi runā, bet valoda eksistē grāmatās un ir jāiemācās kā svešvaloda. Šodienas Latvijas krievu dzejai nav daudz lasītāju, jo Latvijas krievi maz atbalsta vietējo krievu kultūru. Rezultātā autori paliek bez lasītājiem.

Sadarbībā Baiba, Inta, Inese

Mazs izvilkums no Luisa Kerola (Lewis Carroll) *Alise Brīnumzemē* latgaliski:

Golds beja cīš lels, a itī treis beja saleiduši vysī vīnā styurī: "Nav vītys! Nav vītys! Jī sauce, kod redzēja Alisi tyvojamīs. "Vītys ir PA PYLNAM!" ar izmysymu saceja Alise i atsasāda lelā meikstā krāslā vīnā golda golā.

The table was a large one, but the three were all crowded together at one corner of it: 'No room! No room!' they cried out when they saw Alice coming. 'There's plenty of room!' said Alice indignantly, and she sat down in a large armchair at one end of the table.

<http://www.gutenberg.org/>

Trimdas vesture dzīvesstāstos: Mūsu stāsti rakstos un fotogrāfijās

Kā lai pierakstu savu stāstu?

Dzīvesstāstu ievirzes galvenā lektore šogad ir nenogurdināmā trimdas pieredzes un savas kopienes dokumentētāja Biruta Abula no Kalamazū, Mičiganā. Viņa ne tikai iepazīstināja mūs ar savu jaunāko grāmatu, kas ir par viņas pašas un viņas ģimenes dzīvi, bet arī ievadīja mūs autobiografijas rakstīšanas mākslā un savu atmiņu pierakstīšanā.

Katru dienu mums ir arī mājas darbs - uzrakstīt divus jeb trīs teikumus, kas turpinātu viņas uzdoto teikumu. Pirmā dienā uzdots teikums skanēja šādi: "Es biju jauna, kad....."

Te ir daži ievirzes dalībnieku pieraksti:

Ilze Kancāne: "Kad es biju jauna, man rūpēja un interesēja tikai mani draugi. Kad kļuva gudrāka, man interesēja vecvecāki un viņu piedzīvojumi. Bija par vēlu."

Maija Hinkle: "Es biju jauna, kad padomju vara izlika mūs no mājām, 1940.gada vasarā. Mēs dzīvojām mācītāja mājā (jeb muižā) Alojā, Ziemeļvidzemē. Māja bija liela ar kādām 12 istabām, lielu parku, ābeļdārzu un pat saimniecības ēkām, kurās saimniekoja rentnieks. Padomju vara laikam gribēja tur



ierīkot kādu savu institūciju un manam tēvam vienkārši paziņoja, lai viņš atstāj ēku. Viens no viņa draudzes locekļiem uzaicināja mūs pārvākties pie viņiem uz viņu saimniecību meža vidū.

Man toreiz bija trīs gadi, un vienīgais ko es atceros no visa tā perioda ir, ka es sēdēju uz liela veltura ar mantām, un skatījos uz manu kaklīti, kas izmisīgi skrēja mūsu velturam pakaļ. Es gribēju lēkt no veltura zemē, bet māmiņa mani nelaida, teikdama, ka kaklītim labāk patiks mājās, kur viņš visu zin. Bet es zināju, ka tā nav. Man vēl joprojām ir žēl mazais kaklītis uz ceļa, kas palika viens pats."

Aldis Simsons: "Es biju jauns, kad atklāju, ka visas manas oriģinālās idejas kāds grieķis jau bija iztīrājis. Iznīcinošs trieciens manai filozofa karjērai."



Līga Ziemeļs Stam: "Es biju jauna, kad sešpadsmit gadus veca nokāpu no kuģa Amerikā, stiepjot smagu koferi, uztraukusies par saviem pirmo ilguvilņu safušierētiem matiem, bet gaidās tikt pie radiem, kas mūs gaida..."

Kā vecākā no bērniem biju gatava strādāt - jebkādu darbu, bet darbs neatradās, un nākošā nedēļā sākās skolas. Tiku pierakstīta ģimnazijas 11. klasē."

Maija Hinkle

Nevar zināt, kas Tevi uzrunās....

Reti sastopam cilvēku, ar ko viegli var uzsākt sarunu un tūlīt liekas, ka esam ilgi pazīstami. Tāda ir diakone Linda Sniedze Taggart. Garīgais aicinājums viņu uzrunāja jau jaunībā, bet Linda nejuta, ka viņai bija pietiekama dzīves pieredze tam darbam. Linda apprecējās, strādāja kā skolotāja, un izaudzināja trīs bērnus. Viņa dzīvo Ročesterā un kopš 2014. gada kalpo Ročesteras, Sirakūzu un Skenektedijas draudzēs. Lindai nometne ir pazīstama vieta, bet viņa pirmo reizi piedalās 3x3. Linda ir īpaši pateicīga par izdevību būt klāt daudzpusīgā latviešu sabiedrībā. Latviešu sabiedrība mūs vieno, kaut esam savā ticībā atšķirīgi.



Varbūt kaut kas konkrēts palīdz mums kļūt tuvāk pie Dieva un tā varētu būt lūgšanas virkne, ko veram un tagad turam kabatā.

Kristīgai ticībai ir gara un interesanta vēsture ar daudziem lūgšanu variantiem. Šeit bija iespēja iemācīties dažus no tiem.

Silvija Mežgaile

Svecīšu dievkalpojums

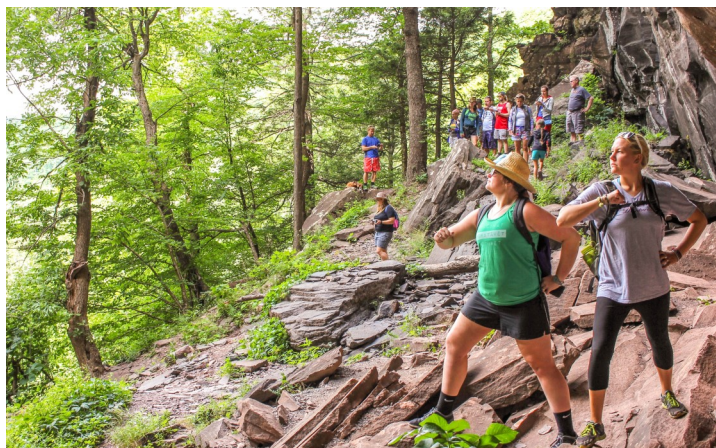
Otrdienas vakarā Linda Sniedze Taggart novadīja svecīšu dievkalpojumu ēdamzālē, jo solīja milzīgu vētru. Diakone Linda apskatīja stāstu par Jēzus mācekļiem, kas devās pāri rāmai jūrai, bet tad sacēlās vētra un viņi modināja Jēzu, lai viņiem palīdzētu. (MK ev. 4:35-41) Viņa mums lika iejusties stāstā. Visiem patīk iededzināt un lūkoties svecītēs. Vējā bija grūti svecītes nosargāt un salikt uz ceļa, bet paspējām sadziedāties uz ēdamzāles lieveņa.



Ievirzē "Māci man ticēt, māci man lūgt" Linda cenšas paplašināt mūsu ticības loku un dot iespēju iedziļināties garīgās praksēs, kas nav daļa no tradicionāliem dievkalpojumiem. Ir daudz veidu, kā lūgt un šai ievirzē Linda dod iespēju iedziļināties vairākās lūgšanu formās un iedvesmot ikkatru uzsākt vai turpināt sarunas ar Dievu. Nevar zināt, kura prakse Tevi uzrunās. Tā varētu būt cimbalu (dulcimer) mūzika, ko Linda maigi un skaisti spēlē. Varētu būt Skotijas valsts baznīcas lūgšanas veids ar piecām noteiktām daļām, vai Lectio Divina, veids ka lasīt Bībeli un citus garīgus rakstus.



Trešdien lielāks pulks devās uz Caterskill Falls



Par tiem desmit kāpējiem

Man pašai arī nebija skaidrs, kā tos desmit saskaitīja. Vienā mašīnā bija pieci, otrā četri. Bildē deviņi. Bet visi galvoja, ka esam desmit.



Izrādās, ka desmitais esot Ziggy, vai Iggy, kurš neparādījās, bet bija visur līdzī.

Māra



Jaunieši peldas, siro, gatavo rotas un apstrādā metālus



Liels paldies saimniecēm un virtuves darbiniekiem par gardiem ēdamiem un dzeramiem no agra rīta līdz vēlam vakaram!



1. Ieva Alversone, Lija Kurēna, Andra Leimane, Dace Gulba, Taina Laiviņa
2. Zintis Staško, Madelena Miniata, Maija Grīnberga
3. Vizma Leimane, Markus Grūbe



Recepte no Virtuves ievirzes

Grūbu un kartupeļu biezputra / bukstiņbiezputra

Sastāvdaļas:

- Grūbas – 0,5 kg kartupeļi, piens, sviests, mārutki, ķiploku sāls
- Vēršu gaļa, bekons, sīpoli, ķiploki

Pagatavošana: 45 min.

Grūbas noskalo aukstā ūdenī. Izskatotās grūbas liek katliņā un aplej ar tīru aukstu ūdeni, ļauj tam vismaz 2 -5 stundas mērcēties. Pēc tam nokāš grūbas un var vēl vienu reizi noskalot. Tad aplej ar ūdeni un liek vārīties līdz mīkstas. Pievieno kubiņos sagrieztus kartupeļus, tos un grūbas aplej ar piena/ūdens maisījumu tā, lai viss būtu viegli nosepts. Vāra, ik pa laikam apmaisot. Kad sāk kārtīgi vārīties, izslēdz uguni, katliņu apledz ar dvieli un atsāj uz karstas plīts kādu pusstundu sutināties. Tad liek atkal vārīties uz mazas uguns, ik pa laikam apmaisot - 10-20 minūtes. Kad šķidrums gandrīz viss jau pazudis, pievieno mazliet sviestu, pienu, pieber sāli un izmaisa un tad ņem nost no uguns.

Tikmēr: sīki sagriež vēršu gaļu, bekonu un sīpolus 1 cm. gabaliņos un liek pannā ar uz uguns, apcep un sautē līdz gaļa paliek mīksta apm. 1 stundu

Pasniedz vai nu sajauktu iemaisītu biezputrā vai abas masas vienu otrai blakus uz šķīvja. Dzer klāt paniņas, kefīru.





Dailradē rotas, drēbes, kartītes, grāmatas un skaņu ieraksti!

Pirmajā mītnē Aina Berķe vada 3x3 Katskiļu rokdarbu veikaliņu *Dailrade*.

Veikaliņš ir atvērts katru dienu no 1-3 un 5-7 pp.
Sestdien no 11-4.

Akmens bāba

2013.g. Katskiļu nometnē Janīna Kursīte ietērpa mūsu pirmo akmens bābu; kopš tā laika mēs to svinīgi pārgērbjam. Akmens bābas tēls kopš seniem baltu laikiem mums atgādina sievišķīgo, mates lomu, ir nogruntējošs, paliekošs, mūžīgs. Pārgērbšana notika ceturtdien aiz sarīkojuma zāles gar celiņu uz Rotas pusi.

Brigita Vīksniņa

Skaidrojums – Stāsta, ka Latvijā vārdam “jocīgs” negatīva nozīme, savāds. Tur, kur mēs teiktu jocīgs, šie lieto “smieklīgs.” Kāda jūsu izpratne?

Staigāju --- turot karstu tējas krūzi abās rokās. “Vai, cik tu labi vari pastaigāt bez nūjām!” Krūze taču notur līdzsvaru!

MKV

Pateicamies Latvijas Republikas Kultūras Ministrijai par 3x3 nometnes atbalstu ārzemēs divu lektoru ceļa nauda segšanai.



Māsas un brāļi

Mēģini atminēt!

Apvelc apli māsām, brāļiem, jeb māsām un brāļiem. Savieno ar bultiņu. Pirmais kurš pareizi atminēs, saņems pārsteiguma balvu! Uzdevusi Aija Pelše

Imanta Nīgale

Dzintra Alversone

Silvāns Andersons

Anika Gin

Dainis Staško

Māra Ast

Maija Laiviņa

Voldemārs Avens

Egīls Bambers

Aīda Bērziņa

Inta Šrādere

Edgars Bērziņš

Ilze Kancāne

Brigita Vīksniņa

Aija Pelše

Alvis Eikstrēms

Gunta Harvey

Maksis Andersons

Helēna Vīksniņa

Eleanora Šturma

Lara Gin

Ingrīda Embree

Kika Nīgale

Aldis Simsons

Māris Staško

3x3 mājas lapa — www.3x3.lv



Redaktore: Maira Bundža

Foto: Dzintra Alversone, Maira Bundža, Kika Nīgale, Pauls Pilmanis, Helēna Vīksniņa, Kristīna Vītoliņa, Māris Zariņš (galvenais).

Avīzes galva: Austris Mangulis

Korektore: Inta Rūtiņa, Inese Bērziņa, Baiba Ozola