



foto: B. Krūmiņa

♦ **KOPĀ AR GALVENO AKTIERI.** Kukulīt, kukulīt,
es tevi ēdīšu!

Graudi samalti, kukulis izcepts un runcis laimīgs

❖ Lolita Lūse

Ar sulīgiem aplausiem un smaidiem sestdien vienu aiz otras kā maizes kukulus uz skatuves cēla leļļu teātra, lietu, mietu un dejas kustību teātra un animācijas ievirzes dalībnieku veikumu.

Vispirms – leļļu teātris. Pats kaķītis un viņa meitiņas mīkstām ķepiņām tekaleja starp baltiem palāgiem un stāstīja tik viedo pasaku par kaķīša dzirnavām. Kā nu tur bija? Kad tie labie gadi bija, viss šķīrās un vedās raiti. Tad nāca krietni sliktāki, bet arī tajos laikos kaķītim palika labo laiku vērtības. Iet un lūgt palīdzību, ja tev klājas grūti, bet neturēt ļaunu prātu, ja tevi atraida. Tici un ceri: gan kāds pados roku un palīdzēs. Pats galvenais ir pašam nevis vairot sliktu, bet gan vairot prieku. Tik vienkārši.

Un tad – Liporu pāra darbs, kas darīts ar Jumja spēku: stumbrs viens, bet vārpas divas – Lilija un Edgars. Nedēļas laikā uzburt ceļu no grauda līdz maizei tikai no cilvēkiem un pelēkiem koka mietiem – tas ir tikpat nopietni

kā labību iesēt, uzaudzēt un rokas dzirnās samalt. Iesēja. Uzdīga un par sauli priecājās. Izkūļa, sabēra, samala un krāsni moži izsprakstēja.

Un, kad kukulis gatavs, to ņem animācijas ievirze un uzzīmē filmā „Rupjmaize”. Redzējāt paši: klaipiņš gan smaida, gan māj ar roku, tam ir gan acis, gan mute. Un redzējāt, kā mīlīgās papīra lellītes pa gabaliņam vien apēd rudzu maizi. Iepriekš rakstijām, ka ievirzes dalībnieki apēda galveno varoni. Patiesībā esot apēduši arī dublieri. Kukulis bija tas galvenais varonis! Kukulis! Bērni teikuši: kad to salauz gabalos, garšo daudz labāk nekā šķēlītēs sagriezts.

Lai nekad netrūkst graudu, un lai netrūkst zemes, kur tos iesēt! Lai netrūkst maizes, un lai netrūkst saimes, kas satiekas pie kopīga galda! ♦

| Dienas gudrība |

“Kad maizi iemīca,
tad pār mīklu met
krustu.”

| Dienas norise |

Svētdien, 1. augustā

- 09:00 Brokastis
- 09:45 Nometnes analīze aktu zālē
- 11:00 Nometnes slēgšana pie muižas
- 12:00 Atvadu maltīte
- 13:00 Izbraukšana uz Valmieru - pēc izvēles teātris vai muzejs. Autobusi no Valmieras uz Rīgu plkst. 16:00

| Jubilejas |

♦ Sveicam jubilārus un
gaviļņieci:

**Miķeli Zemīti
Zigmāru Barkānu
Rutu Skrapsti**

**2011.gadā 3x3
nometnes notiks**

No 3.jūlija līdz 10.jūlijam
Cesvainē, vadītāji Egija un
Ingus Krūmiņi;

no 17. jūlija līdz 24.jūlijam
Liepnā, Alūksnes novadā, vadītāji Aloīda un Viktors Jurčenko



| Fotostāsti |

foto: D. Kļanska



- Ernests pieņem dubļu vannas. Ar mammas atļauju, protams.

foto: B. Krūmiņa



- Pērlīte pie pērlītes kā diena pie dienas, un re: nometne aizvadīta, un rotas pabeigtas!



- Zīmējam saulīti, kas bija kopā ar nometnes dalībniekiem visas nometnes dienas.

foto: D. Kļanska



- Dievturības ievirzē daudzas tēmas rosināja dziļdomīgas pārdomas.



♦ Mamma Elza gan nesūdzas par grūtībām, bet ceturtdien vakarā viņa bija ļoti priecīga, jo jau gaidīja savu Valdi.

Piektdien jau viņi bija kopā - Elza, Valdis, Jēkabs, Oskars un Anna. Un mazulis Elzai zem sirds.

foto: D. Kļanska

Caur grūtībām gūtais ir vērtīgāks

❖ Daiga Kļanska

Tā par Mazsalacas 3x3 nedēļu saka jūrmalniece Elza Rudzīte-Pāvula, kas nometnē bija kopā ar bērniem Jēkabu Oskaru (3,5 gadi) un Annu (1,5 gadi) un trešo mazulīti mammas puncī.

Elza stāsta, ka par 3x3 nometni uzzinājusi no tēta psihoterapeita Viestura Rudziša, kurš Mālpils nometnē stāstījis par etnopsiholoģiju. Sākumā bijusi doma, ka uz nometni brauks visa ģimene, bet tētim Valdim tomēr šonedēļ bija jāstrādā, tādēļ par nometnes notikumiem, Elzas un bērnu gaitām Mazsalacā uzzinājis tikai no sievas stāstītā pa tālruni un jau piektdienas vakarā atbrauca palīgā. Elza bija plānojusi, ka Jēkabs varētu doties uz 1/2x1/2, bet, ieraugot vecākos puikas ar lokiem rokās, loku vajadzēja arī Jēkabam, tāpēc viņi piedrojušies vilku mācības zēniem, un abi kopā uzmeistarojuši loku un bultu, kura gan nelaimīgā kārtā salūzusi. „Bet mēs esam sarunājuši, ka onkuļi uztaisis mums arī bultu,” stāsta Elza. Viņas plāni apmeklēt latvisko virtuvi izjukuši, toties viņai izdevies noklausīties pirts ievirzē Juri Batņū. „Man patika, ka viņš par nopietnām lietām runāja ar humoru. Turklāt saruna bija ne tikai par pirti, bet arī savstarpējām attiecībām ģimenē,” stāsta Elza. Viņa ar bērniem paguvusi apmeklēt arī keramikas ievirzi, abiem bērniem ļoti patīcis arī bēbišu skolīnā. Divās

pēdējās dienās viņi visi kopā gājuši arī uz ievirzes “folklorā ģimenei” nodarbībām. „Man būtu gribējies iet arī uz pļavas mācības nodarbībām, bet šovasar mēs darbojamies tajās ievirzēs, kur praktiski varējām aiziet. Annai ļoti patika tautas deju koncerts kultūras namā, viņa izdejojās, bet Jēkabs saldi aizmiga. Vairākas mam-

Meklējam pamatu uz kura būvēt savas ģimenes tradīcijas, svinēt gadskārtu svētkus un mācīt to visu saviem bērniem,

mas man nāca klāt un izteica apbrīnu, kā es viena ar abiem bērniem pie rokas un trešo puncī spēju tikt nometnē galā. Bet tas pats jau ir arī mājās, tikai tur ir jāgatavo ēst un tāpat jādoma aktivitātes bērniem. Te tas viss bija gatavs, atlika tikai visur piedalīties. Protams, bija brīži, kad vīram zvanīju un teicu, ka esmu nogurusi, bet zinu, ka nometnē iegūtās zināšanas man ļoti noderēs, jo mēs esam jauni, mēs veidojam savu ģimeni, tradīcijas. Man ģimenē netika tik ļoti piedomāts pie latviskajām tradīcijām, savukārt vīra ģimenē tās ir bijušas cieņā. Mēs meklējam pamatu, uz kura būvēt savas ģimenes tradīcijas, svinēt gadskārtu svētkus un mācīt to visu saviem bērniem,” stāsta Elza. Tēti, klausoties sievas stāstītajā, domā, ka viņiem arī nākamvasar gribēsies braukt uz 3x3 nometni. ❖

Nometnes vadītāji:



Mēs priecājamies, ka nometnes tēma „No grauda līdz maizei” izvijās cauri visu ieviržu nodarbībām. Paldies visiem dalībniekiem, ieviržu vadītājiem, mazsalacīšiem, nometnes viesiem, kuri šo tēmu īstenoja. Pal-

dies Mazsalacas skolas kolektīvam, skolotājām Zanei un Valentīnai un skolēniem, kuri palīdzēja virtuves šefpavārei Solveigai, kultūras nama darbiniekiem, SIA „Silupites”. Mēs ceram, ka nometnes dalībnieki būs devuši savu svētību Mazsalacas zemiņiem, kuri šonedēļ sāka labības plauju. Paldies jums visiem, ka bijāt draudzīgi, atsaucīgi, organizēti un apveltīti ar darba prieku!

Satiksimsies nākamajās 3x3 nometnēs!

— Inese un Indulis Bērziņi

Mana 3x3 nedēļa

❖ Antra Lāce

Ilga Reizniece:

- Negribējās braukt, jo izrādījās, ka kādu brīdi būšu viena pati. Bet, tikko biju te, tās sajūtas izgaiss un jutos ārkārtīgi labi. Brīnišķīga nometne, man ļoti te patīk! Kā vienmēr ar lielu baudu spēlēju dančus: pat ja fiziski grūti, garīgais gandarījums un prieks dod enerģiju, un tas palīdz mums visiem. 3x3 mainās paaudzes, bērni izauguši par jauniešiem, kas danco, un ir prieks vērot šo procesu - kā tradicionālā kultūra patiesi un nesamāksloti dabiskā veidā dzīvo.

Vitauts Straupe:

- Man šī ir kāda piecpadsmitā nometne, kur strādājam. Es nesalīdzī-

nu nometnes, - vienkārši ir labas, ļoti labas un dažādas. Ir ļoti labi, ka te viss notiek daudz maz uz vietas, ne tā kā Mālpilī, kur ciemojos. Ir interesantas lekcijas, kur var ko sev iegūt, ne tikai pats vien strādāt. Ir tapuši ļoti darbi, izstādē redzēsiet!

Andris Tomašūns:

- Man ir savi kritēriji: ja nometnē redzu ļoti daudz bērnu, tad viss ir kārtībā. Mazsalacā tā ir, tāpēc es saku - laba nedēļa!

Līga Ruperte:

- Nometnē daudzi cilvēki iemācījās jaunas lietas, un tas ir lielākais viņu ieguvums.

| Atbalsti |

Palidzi tapt grāmatai!

♦ 3x3 nometnes vēstures ievirzes vadītājs Andris Tomašūns savās nodarbībās rāda materiālus, kurus sagatavojis savas gaidāmās bilžu grāmatas izgatavošanai par Latviju un latviešiem Otrajā Pasaules karā. To plānots izdot šogad „Zvaigzne ABC” grāmatu sērijā „Latvijas mazās enciklopēdijas”. Paralēli grāmatas veidošanai notiek darbs pie interneta resursa izveidošanas, kurā būtu iespējams uzglabāt

vēsturiskas fotogrāfijas, lai padarītu tās pieejamas kā mācību materiālu. Andris mudina: ja kāds vēlas sava ģimenes fotoalbuma bildes padarīt pieejamas arhīvam, tad ar viņu var un vajag sazināties. Nometnes beigās saņemsiet visu nometnes dalībnieku kontaktu sarakstu, kurās būs arī Andra e-pasts. Viņam var rakstīt arī portālā draugiem.lv, kas tiek izmantots tieši darba vajadzībām.

Emīls Ozerinskis

| Fotostāsti |

foto: I. Dubere



• Azartiskas galda spēles starp ievirzēm.



• Reinim Ceplim panest vienu bērnu ir tīrais nieks, jo viņam jau ir trīs. Pagaidām.



• Veselības psiholoģijas ievirzes dalībnieki kopā ar vadītāju Solveigu Miežīti ierādītās telpas skolā nomainīja pret koku paēnu tās pagalmā.



• Re, ko var uzaust lielajās stellēs pāris dienu laikā!



No augusta vidus www.3x3.lv būs arī par Mazsalacas nometni



Timekļa ievirzē, kuru vadīja Gundars Kalniņš, mājaslapā www.3x3.lv apkopoja informāciju par Mazsalacas 3x3 nometni.

«**N**ometnē izdevās rast risinājumu problēmai par videomateriālu ievietošanu. Tagad visi videomateriāli tiks pārnesti uz videoserveri "Vimeo", kas ir publiski pieejams. Reinis Kaldavs izveidoja fotogaleriju, Ernests Jānis Freinbergs-Upmalis un Roberts Grotuss izveidoja sadaļu par sportu nometnē, Valdis Zeltkalējs izveidoja bilžu galeriju, Žoržs Silva - titullapas fotogrāfiju, Rafaels, Gustavs un Laura - apskatu par Mazsalacas 3x3.

Izstāde |



♦ **KREKLS UN PASTALAS.** Anita Ruperte no ASV šajā nometnē izvēlējusies apmeklēt tādas ievirzes, kurās viņa varētu iemācīties tādas prasmes, kas noderētu arī mājās un ko viņa varētu iemācīt arī citiem. Pa nedēļu viņa ir uzšuvusi kreklu, un brīvajos brīžos tapušas arī pastaliņas. Anita pabijusi arī pirts ievirzē, kur iemācījusies, kā siet pirtsslootu un pareizi iet pirtī. "Šajā nedēļā esmu guvusi arī dažas jaunas atziņas par psiholoģiju," stāstīja Anita.

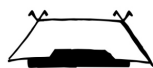


foto: D. Kļānska



♦ **AUSKARI, KURUS NOTEIKTI VALKĀŠU.** Leldei Paulsonei ļoti patīk Straupju darinātās rotas, taču tās ir dārgas, tādēļ Lelde priecājas, ka nometnē viņai bija iespēja Vitauta stingrā uzraudzībā pagatavot auskarus: Zīnu, ka es tos nēsāšu ikdienā.

♦ **ZIEPES, AUDUMI UN ROTAS.** Tatjana, Antoņina un Jurijs Grudinovi no Krasnojarskas šajā nometnē aktīvi darbojušies praktiskajās ievirzēs. Mamma un meita izmēģinājušas aušanu lielajās stellēs. "Izmēģinājām vārīt arī ziepes. Paņēmām līdzi sagataves, lai ziepes varētu izvārīt arī mājās, pievienojot tādas smaržvielas, kas mums patīk," stāstīja Tatjana. Viņa priecājas arī par grābekļošanu un dubulto cimdu adīšanu. Vēl Tatjana aizrautīgi stāsta, ka viņas gājušas uz kori un dančiem, bet dēls darinājis rotas un dāvanas. "Turklāt šoreiz mums līdās bija cilvēki, kas mums pārtulkoja krieviski to, ko nesapratām, jo diemžēl latviešu valodu tik labi nezinām, lai visu saprastu. Cilvēki bija ļoti atsaucīgi un draudzīgi," savā priekā par nometnē piedzīvoto dalījās mamma.



◆ **POLITIKAS IEVIRZES DALĪBNIEKI.** Sēž kopas vadītājs Jānis Peniķis ar pirmo padomdevēju Paulu Bērziņu.



foto: G. Kalniņš

◆ Pagaidām vēl skatītāju lomā, bet jau pēc brīža arī skatītāji rādīs, ko viņi nedēļas laikā ir apguvuši kādā no ievirzēm.



◆ Latvijas vēstures ievirzes dalībnieki skatītājiem uzdeva mīklu - Kā sauc karavīra mugursomu? Visattapīgākā bija Inga Kalviņa, kas zināja, ka mugursomu sauca par mērkakīti.



◆ No-metnes dalībnieču šūtie krekli rotā no slēguma vakara skatuvi Bērziņu ģimenes sētā.



◆ Ar muzikālu priekšnesumu uzstājas līvu valodas ievirzes dalībnieki kopā ar vadītāju Julgī Stalti.



◆ No-metnes dalībniekus uzrunā noslēguma pasākuma režisore Dace Jurka.

Paldies nometnes atbalstītājiem:

Pasaules Brīvo latviešu apvienība (PBLA), Amerikas latviešu tautiskajai apvienībai un anonīmajai ziedotājai, SIA „L&T”, Kalviņu –Silvu ģimenei, Sannijas un Madara Kalniņu ģimenei, Rotas, Valda un Mareka Bērziņu ģimenei, Janai un Andrim Laužņiem, Aijai un Jānim Vidovskiem, SIA „Kandlers” un Barkānu ģimenei.

Mazsalacas 3x3 veidotāji

NOMETNES VADĪTĀJI

Inese un Indulis Bērziņi

DARBA GRUPA

Inese Maršava, Inese Patapova, Anna Gobzeme-Nulle, Marija Bērziņa, Raima Pētersone, Zaiga Ivana, Jānis Tomašuns, Sandra Jēkabsons, Līga Zvirgzdiņa, Alvis Zvirgzdiņš, Valentīna Golovņa, Zane Luste, Āris Avens, Anita Leite

REŽISORE

Dace Jurka

SKAŅA, gaismas

Andris Lauznis, Guntis Spredzis

MEDMĀSA

Ilze Slotiņa

DEŽURANTE

Gunta Strada

NAKTSSARGI

Vēsma Šmite, Dzintars Švītiņš, Juris Žīgurs, Aldis Ertmanis



foto: Ernest Jānis Freinbergs-Upmalis

Līdz citai vasariņai!

Nedēļas laikā visi kopā esam piepildījuši septiņus „Klētš” apcirkņus. Mēs centāties nebērt sēnālas, bet labākos no labākajiem graudiem.

Es ceru, ka katrs ir atradis kādu vērtīgu domu graudu no intervijām ar ģimenēm, ieviržu vadītāju un nometnes dalībnieku atziņām, kas gūtas, nedēļu strādājot kopā, no pasākumiem, nīkšanām. Mēs centāties jokot par nometnē notiekošo, un es ceru, ka nevienu mūsu joki nav apvainojuši vai aizvainojuši. Sirsnīgs paldies Gustavam Bērziņam par karikatūrām, Kārlim Gailītim par dzejoļiem,

ieviržu vadītājiem par atsaucību, ģimenēm par uzticēšanos. Paldies Antrai Lācei, Lolitai Lūsei, fotogrāfei Baibai Krūmiņai, maketētājam Andrim Apīnim par ārkārtīgi rūpīgu un precīzu darbu, Gundaram Kalniņam par avīzes drukāšanu un Guntim Spredzim par tehnisko palīdzību. Ar jums kopā bija ļoti labi!

Līdz citai vasariņai!

Daiga Kļanska
„Klētš” redaktore

Sveicieni no Terra Australis

Nu ko lai saka cilvēkiem, no kuriem 80% mani nepazīst? Vispirms būtu jāpaskaidro, kas es tāds esmu par putnu, kas jums grib ko sacīt, vai ne?

Es jau vismaz 22 reizes 3x3 nometnēs esmu skaidrojis, ka es dzīvoju Austrālijā, bet citādi es esmu pavisam normāls cilvēks. Kāpēc es to nemitīgi atkārtoju? Tāpēc, ka neviens netic, ka es esmu normāls. Ņem-

sim to pašu Tomašūnu. Es esmu viņam skaidrojis savu normalitību gadiem, bet viss tas ir kritis uz kurlām ausīm. Mazliet novirzoties no temata (kāda temata?), es gribu zināt, kāpēc tam sivēnam ir ap kaklu karams TzO, un man tikai tikai pie krūtīm spraužams, ko? Viņa vēstures grāmata saiet manā kapitāldarbā „Dziesmai vieni gala nava” trīs reizes? Es te runāju par lappušu skaitu. Korumpētība! Kam viņš ir maksājis un cik? Mīlīši, arī es Zālišu Mārai aiznesu savu sviesta spainīti, kā Ķencis mērnīku laikos, bet tas draņķis mani ir pārsolījis! Vai tas ir godīgi? Vai es tā ko draugam būtu darijis? (faktiski būtu gan, ja tikai rastos izdevība! Bet tas lai paliek starp mums!)

Bērziņu Inesīti pirmo reizi satiku 1992.gadā Višķu 3x3. Indulis tai laikā drošvien skraidīja apkārt isās biksēs.

Ko es vēl pazīstu Mazsalacā? Rokpeļņu ģimēni, manu veco čomu Grasīti, Daci Jurku un Valentinu. Valentina, tavu uzvārdu neatceros, bet atceros tavu suni, kas man gulēja pa nakti blakus. Mani suņi ieredz labāk nekā cilvēki.

Un tā- saņemiet manus sveicienus no Terra Australis. Es ceru, ka kaut ko no 3x3 jūs, bez paģirām, būsiet paņēmuši vēl ko līdzīgu uz mājām. ♦

Uldis Siliņš
(TzO virsnieks, autors, drāmaturģis, aktieris, kultūrvēsturnieks un zvērināts nīcējs)

Vēstule mājās palicējam |

Par uzzīmētajām acīm un noplukušo jaku

Sveiks, bumbulīt! Es Tev pēdējoreiz. Ko man teica, ko man teica! Šorīt, gramstidamās gar sienām, pa gaiteni ejot Gobzemju Anna no Infocentra. Preti nākot Merika Lūse, kas vada Teātra ievirzi. Saka: „Anniņ, kas tad tev!” Anna nopūšoties un sakot: „Pēc vakardienas uzdzīves viss pazudis – vajadzētu uzzīmēt sev uz ģimja vismaz muti un degunu, bet ko tu vari padarīt, ka pat acu nav!” Tā jau iet, ka par ilgu nikst! Pieejot abas pie spoguļa un mēģinot iļ tā, iļ šitā. Annai pilnas rokas krāsainiem zīmuliem un flomāsteriem, un ķeras abas klāt. Merika prasa: „Kur tev tās acis bija?” Zem pieres. Kurā pusē? Abas pusēs katrā pa vienai gabalai. Nu tad uzzīmējusi Merika acis, un tad muti un degunu pati Anna sev piezīmējusi un aizgājusi uz brokastīm jau dziedādama. Bet neba Annai vienai pēc nakts trādi-ridi-rallallā kauč kas bijis pazudis. Tomašūns no rīta prasot Dreiblātu Imantam: „Tev viss ir?” Imants satrūkstoties, padomājot, padidoties un sakot: „Ne-a nav”. Gājuši abi uz Mākslas ievirzi, lai piezīmē. Tagad ir pilnā komplektācijā. Savukārt Grasis šodien pusdienās skraidījis pa

ēdamzālēm, lai visi zina, cik šis godīgs un uzticams. Rādījis pelēku jaku un prasījis, kam tā esot. Redz, esot šorīt atradis „Ģendertos”. Ko nu, Grasi, lej čugunu! Svētdien mēs tur bijām, bet šodien ir sestdiena. Vai nu mājās visu nedēļu nebiji, ka tikai tagad to apģērba gabalu atradi! Patiesība ir pavisam cita. Redz, Krūmiņu Inese pie pusdienu galda skatījusies uz to pelnu pelēko jaku un pēc blāvajām puķēm tomēr atpazinusi, ka tas viņas balles peņķārs. Svētdien, kad bijām „Ģendertos”, tas gan bijis ogļu melns ar koši sarkanām rozēm. Ko tas Grasis ar Ievīņu visu nedēļu jakai padarījis – kas to lai zina. Runā, ka pirmdien nēsājusi Ieva, otrdien pats Austris, trešdien atdevisi savam Ernestam, ceturtdien – meitiņai, kamēr piektdien Ieva ar to visus zirnekļu tiklus stūros izārdījusi – aptinusi jaku ap birsti, labi izmērcējusi sārmā un tad situsi pa stūriem, ka plīkšķējis vien. Bet nu jaka ir atdota, tā kā paldies Grasiņam. Gan tev atdaris citu vasariņu!

Ko es vēl? Iešu uz noslēguma koncertu štātes skatīties!

Sieviņa Mazsalacā

| 3x3 dzeja |

*Nevar atņemt, nevar
piedot
Burvību.
Var aiznest, var zīmēt
Burvību.
Var ticēt pasakām
Aplamībām
Var melot saulei
Visai pasaulei.
Bet nevar atņemt, nevar
piedot
Ticību.
Var aiznest, var zīmēt
Sirsnību.
Var vārdos kliegt
Slēptā miegā
Var karsti dusmot
Beigās nožēlot.*

Kārlis Gailītis