

saldskana

Saldus 3x3 saietā avīze
Pirmdienas pavadēns

2016. gada 4. jūlijs



Laiks sadziedāties!

Vai pamanīji notis uz savas gulāmistabas durvīm? Vai atminēji dziesmas nosaukumu? Jau pirmais solis pār mūsu jauno māju sliekšni ir tapis izdziesmots, un tas vēl ir tikai sākums! Pēc iedziedāšanās, sadziedāšanās un sadancošanās, tie īstie dziesmu svētki 3x3 vēl tikai būs! Arī vakarkara nīkšana tāda iesildīšanās vien bija. Un to var arī saprast, draugi nav tikušies veselu gadu, tāpēc nu grib patīrīt mēles, bet tie, kuri nav pazīstami, vēl vienkārši...nav pazīstami. Bet, neuztraucieties, dziesmām vārdus vēl paspēsiet apgūt un arī sapazīties!

Lai gan parasti cilvēki iepazīstoties cits citam paspiež roku, nosauc savu vārdu un uzsmaida, 3x3 viss notiek citādāk: te jāsmaida visiem – gan tiem, kurus pazīst, gan tiem, ko ne tik ļoti. Vārdu nav jāsauc, bet jāpaskatās uz kaklā iekarināto plastmasas karti un jācenšas garāmējot tā kā neuzkrītoši izlasīt īpašnieka vārdu. Un rokas spiediena vietā labi der balss – ar to pietiek, lai sadziedātos!

Saldus 3x3 oficiālajā atklāšanā novada domes otrā persona Didzis Konuševskis ļoti priecājās, ka 3x3 izvēlējies par savu mājvietu Saldus

novadu. Jautājums, vai mūsu mājas saimniece – Cieceres internātpamatskolas direktore – Vineta Vovere priecājas tikpat ļoti, jo mēs taču izsēdēsim viņas nama krēslus, ēdīsim no viņas virtuves blodiņām un nodancosim skolas grīdu... Protams, atklāšanas runā viņa arī smaidīja un vēlēja mums visiem tikai labus vārdus.

3x3 mamma Līga gremdējās atmiņās par to, kā savulaik – pirms vairāk kā divdesmit gadiem – vien sapņos un neticamākajās fantāzijās varēja iedomāties, ka kādreiz 3x3 varētu atbraukt uz Latviju! Bet acīmredzot sapņi piepildās! Līga ir pateicīga mums visiem trīsreiztrīsniekiem – vienai, kurā pasaules malā mēs būtu – ka ziedojam savu atvaļinājumu un sanākam kopā! Vislielākais paldies no Līgas vēltīts saietā vadītājiem un darba grupai un solīja, ka, lai nu kā – tā vai šitā –, tomēr beigās viss būs labi!

Latvijas 3x3 priekšsēde Inese kopīgos kamolos tinas ar dažiem jau trīs, ar citiem – divdesmit gadus, bet par laimi gadās arī pavisam jauni, ar ko kopā satīties un šoreiz Saldū arī sadziedāties! Inese atgādina, ka dziedāt un dziedināt latviski ir vienas saknes vārds, kas ļauj caur

dziesmām un dziedāšanu mums sakārtot savu psihisko veselību. Tātad novēlējums – ik rītu sākt ar dziesmu, nu vismaz ar to, kas katram attēlota uz istabiņas durvīm un līdz nedēļas beigām jau pavisam noteikti visi būs sadziedājušies! Savukārt pasaka vēsta, ka, lai tiktu mājās no dziļā meža, ikvienam noderēs līdzīgs paņemtāis un pa ceļam ripinātais kamolītis – lai šogad Saldus 3x3 tas būtu – dziesmu kamolītis!

Visi apsveikti, bet kur palikuši smaidi? Rāmāk, rāmāk – viss nāks ar laiku! Ārēji kurzemnieciski vēsi, bet sirdī dziedāji apsmaidīti Saldus 3x3 vēl tikai iesildās, bet prātā paturamais trio, kas jāzina katram trīsreiztrīsniekam, ir: smaidi un sveicināšanās; visi uzrunājami uz "tu" un darba grupa zina visu (par to konkrētāk 2. lpp.). Lai skan! ☺

Tina

Izkrāso dzīvi pats!

Sākusies ir mūsu 3x3 krāsainā ikdiena, tāpēc avīze šodien un visu turpmāko Saldus 3x3 mūžu būs melnbalta!

- 7.45 - 9.00 Celšanās, ķermeņa un gara atmodināšana
 9.00 - 9.30 BROKASTIS
 9.40 - 10.10 Dienas tēma un TV
 10.20 - 12.45 Rīta ievirzes
 13.00 - 13.45 PUSDIENAS
 14.00 - 16.30 Pēcpusdienas ievirzes
 16.45 - 18.45 Pievakares ievirzes,
 16.45 - 18.45 Apvārsnis:
 "Putnu dziesmas" – Agnis Bušs
 19.00 - 19.45 VAKARIŅAS
 20.00 - 21.00 Teātris bērniem
 [plaviņā aiz jaunās skolas]
 21.00 - 22.00 Ģimeņu stafetes
 [stadionā aiz vecās skolas]
 22.00 - 22.30 Vakara dziesma, vakara pasaciņa
 22.30 - 23.00 Danči ģimenei
 23.00 - ... Danco tie, kam pāri 14, nīkšana

Pirmdienas

dziesma

Asinsvārdi

Šāva mani, dūra mani,
 Es nenieka nebēdāj.
 Izput tavi šāvumiņi,
 Nolūzt tavi duramie.

Strauja teka Daugaviņa,
 Ka nevara noturēt.
 Stiepu zaļu dziļiņu,
 Noturēju Daugaviņ.

Trim kārtāmi zelta josta
 Ap resno ozoliņ.
 Ne tam līda svīna lode,
 Ne tērauda zobentiņš.

Visi meži gunīm dega,
 Visi ceļi atslēgām.
 Ar Dieviņa palīdzību
 Visam gribu cauri tikt.
 Ar Dieviņa palīdzību
 Visam varu cauri tikt.

Pirmdienas vakara viesis

Šodien pulksten 22 nāc sastapt pirmo vakara viesi – **Ievu Ančevsku!** Ieva ir folkloriste, dabas un dziedniecības pētniece no Saldus.

Svarīgi!

• Lūgums izpirkt pasūtītos krekļus!!!

Ja nebiji pasūtījis, atlikušos krekļus varēs iegādāties sākot no trešdienas.

• Visu istabiņu (gan ieviržu, gan guļamtelpu) atslēgas lūdz nodot Infocentrā.

Pēc Infocentra darba laika beigām – pulksten 20 – dzīvojamo istabiņu atslēgas būs pieejamas vestibālā.

Darba grupa var visu!

Neskaitāmas reizes dzirdētais apgalvojums, ka darba grupu var traucēt jebkurā diennakts laikā par jebkuru sev interesējošo jautājumu, radījis arī šādus tādus pārpratumus un... aizdomas. Cik pieejama tad ir mūsu lieliskā darba grupa?

Atklāšanas ceremonijas laikā, kad saieta vadītājs Ingus atgādināja, ka darba grupu varot traucēt jebkurā diennakts laikā, Kārlis noraidīja māja ar galvu. Ja ne mazais Bogustovu Dāvis, kurš, izbrīnīts no auditorijas iejautājās: "Tu nebūsi?", tad, iespējams,

šis fakts būtu visiem paslīdējis garām. Vēlāk ieviržu vadītāju tikšanās laikā Ingus vēlreiz apliecina neiespējamo, sakot, ka visuvarēnājam Saldus 3x3 darba grupai drīkst arī prasīt visu, ko grib. Uz to uzķeras tautas dziesmu gudrību atkodētājs Roberts Šilings, skaļi nopūzdamies: "Nekārdini!"

Bet, ja nopietni, tad darba grupa atgādina vēl un vēl ievērot drošību, kuras apdraudējums ir "normālā" iela starp Veco un Jauno skolu; nenovietot auto tur, kur nedrīkst, un galvenais – smaidiet! ☺



Virzies, virzies, ievirzies!

Ar ievirzēm (bērnu valodā runājot – pulciņiem) šogad kā ar bitēm – dažiem tās izlido no prāta, citiem pazūd telpas, bet vēl citi ieradās saietā tad, kad visas ievirzes jau sasniegušas maksimālo ietilpību.

Ja lasi šīs rindas un šorīt nebiji uz Ģimeņu semināru pie Līgas, tad nekā – tā būs slēgtā grupa visas nedēļas garumā, no kuras drīkstēs tikai izrakstīties. Toties ir arī labi jaunami kļīstošajiem trīsreiztrīsniekiem – pievakara ievirzes pilnīgi oficiāli drīkst mainīt kaut katru dienu! Nīkšanas cienītājiem vispateicīgā ir zaļu sievas Līgas ievirze: "Nīkšana un zaļu sievas padomi iecerēti viena telpā – ļoti labi pat gulēt nebūs jāiet," priecājas Līga. Tātad no nīkšanas pa taisno pie zālītēm, kas

gan parasti būs atrodamas ārpus telpām. Savukārt filmētājs Ansis no TV, kura pirmo cepumu jau šorīt novērtējām, solījās ielīst visur – lai nesatraucamies! Uz to, gan Andris Tomašūns ierosināja visus būt acīgiem un katrreiz, kad Ansis neliens, bet staigā, atgādināt viņam, ka viņš aizmirs, ka jālien. Zelta koklētājs Andris Roze ne tikai baida ar tūlznainām rokām, bet arī ar iespēju gatavot kokles gan savas un citu ieviržu laikos, gan nīkšanas un arī nakts miera laikā. Bet tiem, kuri dienas laikā nevar sagaidīt nīkšanu, lai ievingrinātu balsis, bet dušā dziedāt baidās, jo traucēs kaimiņiem, laipni lūgti dziedāt 3x3 kori! Visagresīvāk noskaņotajiem ieteicams novuss, kad kopā ar Oskaru Brakmani varēsot sist gan sarkanos, gan melnos. ☺

Apkārtnes iepazīšana ar selfijiem



Šoreiz tik ierastā kolektīvā pastaiga pa apkārtnes teritoriju izvērtās daudz atraktīvāka. Uz priekšu virzija komandas gars, bet pie zemes pieturēja – fotoparāts.

Ne visi izmantoja iespēju iepazīt Saldus apkārtni, kas notika kā foto orientēšanās. Sacensību noteikumi gan pirms starta vēl līdz galam nebija izdomāti un par to, vai un par ko būs uzvarētāju balvas, arī nebija zināms, tāpēc nebija skaidrs, vai apbalvos ātrāko vai skaistāko. To acīmredzot izlēma tiesnese Lorija, vērdamās *selfijos*, kas orientēšanās dalībniekiem bija jānobildē un jānosūta no katra kontrolpunkta. Komandas *spieda* uz atraktivitāti. ☛

Brīvais mikrofons

Kas ir Brīvais mikrofons? Pasākums, kurā ir iespēja jebkuram interesentam pieteikties un izpausties dziedot, dejojot un savādāk radoši izpausties uz skatuves!

Aicinām pieteikties Brīvajam mikrofonam. Pie Infocentra vestibilā varat atrast aizpild-

dāmas anketas. Brīva mikrofona vakars notiks trešdien 20.00! Īpašs lūgums pieteikties ģimenes un domubiedru apvienības un atcerēties pieteikt savas versijas vakar iepazīšanas vakarā kopīgi sacerētajai dziesmai. ☛

Konkurss!

Izveido savu dziesmu!

Ar Saldus 3x3 dziesmas vārdiem, kas tapa vakar uz milzīgās liepas ripas iepazīšanās vakara laikā, ikvienam iespēja parādīt un pierādīt savas muzikālā aranžētāja prasmes. Proti, ņem vārdus, ieliec kādā meldiņā, rītmā, žanrā gribi un sagatavo dziesmu trešdienas Brīvā mikrofona vakaram. Labākie tiks apbalvoti! Tev palikušas tieši divas dienas!

Saldus 3x3 sacerētā dziesma

Vai tādēļ nedziedāju,
Man balstiņis koši skan.
Saldū ēdu, saldu dzēru
I rītā, i vakarā.

Saldū slaucu zelta govi;
Jestru deju izdejoju.
No tā lielā saldumiņa
Es atradu zeltupīti.

Saldū slaucu zelta govi
Ar ratiem pienu vedu.
Visu nakti sviestu kūlu,
Saldū alu domādams.

Dodiet dzerti, labi ļaudis,
Es vairs dancot nevarēju.
Dodiet ēst, labi ļaudis,
Dziesmu jātin kamolā! ☛



Ziņas

Dievkalpojums baznīcā

Vērigākie trīsreiztrīsnieki būs pamanījuši, ka kopīgo nedēļas notikumu klāstā nav iekļauts īpašais 3x3 dievkalpojums. Rīta dievkalpojumus Saldus sv. Jāņa ev. luteriskajā baznīcā būs iespēja apmeklēt individuāli, sekojot kalendāram – piektdien 8 no rīta un svētdien 11 no rīta. Baznīca atrodas Kuldīgas ielā 2.

Lai radoša vingrošana!

Ja vēlies sākt rītu moži, vari to sākt ar brīvprātīgi radošo rīta rosmi. Pulcējies ar domubiedriem plāviņā aiz jaunās skolas, kur kopā paši varat veidot savu rīta rosmi. Starp citu, to drīkst darīt arī vienatnē!

Bērnu aukles

Ja nezini, nevari vai negribi visu saietu laiku auklēt ar savu mazo pats, ir iespēja nolīgt bērnu aukles. Vienoties par laiku un arī par samaksu var individuāli pa ālruni zvanot sekojošām auklēm:
Dita (26184995), Iveta (26161856);
Vita (28672355); Viktorija (20064733).

Relaksējošā masāža

Iespēja pieteikties uz relaksējošu masāžu pie Ditas Jansones (26184995). Varat izvēlēties masāžai laiku 8.00-18.00. Masāža ilgs 1 stundu un maksās 10 eiro. Masāža atrodas blakus medmāsu kabinetam, ja nav uz vietas, zvanīt.

Smilšu terapija

Dina Libotne piedāvā interesentiem 40 minūšu smilšu terapijas seansu par 8 eiro. Vienoties par laiku varat atsevišķi pa tālr. 26412932!

Atrasts/pazaudēts

Infocentrā darbojas atrasto mantu kaste. Ja atrodi ko pazaudētu – noliec tur, ja pats pazaudē – meklē tur.

Ar bērna muti runā patiesība, tāpēc "Saldskaņa" nopietnākos jautājumus dosies uzdot saietā jaunākajiem dalībniekiem? Kas ir 3x3? Kas ir 3x3 atklāšana? Kas ir ievirzes un kuras Tev patīk vislabāk?



Lelū, 9: "3x3 ir forša nometne, kur bērni var daudz ko iemācīties, daudz ko uzzināt, kļūt gudrāki, interesantāki, un arī spēj runāt gudrāk. Man patīk

kopābūšana, nodarbības, prieks, es parasti šajā nometnē eju uz pulciņiem, kas saistīti ar rokdarbiem. 3x3 atklāšana ir domāta, lai iepazītu citus labāk. Šos cilvēkus, kuras tu pirmo reizi redzi, izejot goda danci, tad var labāk atcerēties. Dancojot var apskatīt viens otru labāk, tas ir skaisti. Atklāšanu vajag vienmēr, jo tad visus labāk atceras."



Mellene, 7: "3x3 ir nodarbību nometne. Es šeit atbraucu arī, lai satiktu savu draudzeni Undīni. Es gribu iet uz rotkalšanu bērniem un "Cepu cepu". Šeit

bērni reizē izklaidējas un reizē arī strādā. Atklāšanā mēs visi iepazīnāmies, bet garo danci es nedancoju. Man vispār patīk darīt visu ko, un man nav tādas vienas lietas, kas īpaši patīktu, tāpēc nometnē ir interesanti."



Hugo, 6: "Man patīk, ka te var spēlēt bumbu. Te ir daudz dejas un var mācīties, taisīt un zīmēt visu ko. Man prieks, ka te var spēlēt futbolu, jo man patīk spēlēt futbolu."



Markus, 11: "3x3 ir nometnes, kas braukā pa visādam valstīm, te ir daudz nodarbību, kuras var pats izvēlēties. Te ir diezgan lēti. Atklāšana ir svinīga un

katrā valstī tā droši vien ir citādāka. Visu nedēļu es iešu uz vilkiem un "Ripo auto" un rotu kalšanu, un animāciju. Vispār es rotas jau māku kalt."



Dāvis, 7: "Man liekas, ka 3x3 ir vieta, kur atpūsties brīvdienās. Atklāšanā notiek pulciņi un ievirzes arī ir pulciņi. Katru gadu eju uz

"Vilku mācību", man patīk, ka es iegūstu loku un varu šaut. Man ir 20 loki un es pats arī tos taisu!"

Milda no Krievijas



Milda Sokolova 3x3 saietā ir īpaša dalībniene, viņa atšķetinājusi savu dzimtas vēsturi vairāk nekā 120 gadu garumā – kopš 1895. gada, kad viņas senči aizbrauca no Latvijas uz Krievijas impērijas Tālajiem Austrumiem, jo pēc Nikolaja II rīkojuma bezzemniekiem no rietumu novadiem sāka piešķirt neapstrādāto, brīvo Sibīrijas zemi. Šo stāstu viņa šā gada aprīlī iesūtīja 3x3 un *Latvijas Avīzes* rīkotajā vēstulju konkursā "Latvijas pēdas pasaulē". Tam pateicoties, viņa aicināta pievienoties 3x3 saimei.

Brēcošas ziņas

Ja tas ģipsis būtu rozā...

Lai gan 3x3 parasti saistās ar aktivitātēm un traku izdancošanos, trijiem nometnes dalībniekiem šī būs mierīgāka nedēļa kā parasti. Spītējot ģipšiem un apsējiem, viņi varonīgi ir teikuši "jā" Saldus saldam laikam.

Lecot pāri Jāņu ugunskuram. Lorija Cekule atbraukusi no Anglijas tieši uz 3x3 nometni. Viņas ģimenei šī būs desmitā nometne, bet pašai otrā. Pirmā nometne Priekuļos atsājusī tik labu iespaidu, ka nekāds ģipsis uz kājas nav bijis šķērslis kāpt lidmašīnā un doties uz 3x3. "Šoreiz gan nevarēs dancot un nīkt ar alu, bet gan jau kaut ko izdomāšu. Anglijā neviens Jāņus nesvin, bet mēs ar mūsu svinējām, un, lēkdama pāri ugunskuram, dabūju traumu – ielauzu kaulu. Neveiksmīga piezemēšanās," Lorija joko un ir apbrīnojami optimistiska. Uz kruķiem viņa ir pirmo reizi. "Parasti jau saka, ka līdz kāzām sadzis, man tikai ātri jāapprecas, Lorija smejas!" "Es visiem saku, ka man šeit noderētu ķerra, lai mani vadā apkārt! Šonedēļ es iešu taisīt sev kurpes un mērišu uz labās, jo uz ģipša nevar piemērit! Un iešu šūt lina kreklus!"

Pastaiga pa oglēm. Apsaitētu pēdu sev sagādājis vēl kāds nometnes dalībnieks – trīsgadīgais Aido Medenis. Viņš ir atbraucis ar vienu kurpi un vienu gumijas zābaku čemodānā. Ar tēti un mammu veiksmīgi sagaidījis saulgriežus un kurinājis Jāņu ugunskuru,

Milda vēlas saprast, kāpēc viņai tik mīla ir Baltijas jūra, viņai ir arī savs sapnis un dzīves mērķis – apzināt latviešus, kas gājuši bojā karu un revolūcijas laikā, kā arī represijās, kuri cietuši kā disidenti, kuri pazuduši bez vēsts armijā: "Gribu veidot latviešu piemiņas grāmatu milzīgajai Krievijas teritorijai. Tie ir skarbi un asiņaini latviešu likteņi. Tāds ir mans pienākums pret aizgājējiem. Šīs pēdas ir jāzina visiem – gan latviešiem, gan krievi, kuriem pašiem traģiskie notikumi nebūt nav gājuši secen."

Mildas vēlējums visiem 3x3 dalībniekiem: "Dārgie dalībnieki! Esmu no Krievijas, bet mani sauc Milda. Mans vārds man ir ļoti svarīgs!!! Vēl pirms gada es nebiju domājusi, ka manu vectēvu vēsturiskā dzimtene būs man tik tuva. Es sāku meklēt savas ģimenes saknes, bet atradu ne tikai sāpes, bet arī jaunus draugus un jaunu prieka avotu. Es esmu ļoti priecīga, ka atrodos starp jums visiem! Vēlos iemācīties jaunas dziesmas! Ура! Я так рада быть с Вами! Esmu laimīga!"

Eva

jau nākamajā rītā izlēma noskaidrot, vai ir garā tik stiprs jogs, ka spējīgs pastaigāties pa zem pelnu kārtiņas paslēpušamies oglēm. Izrādījās, ka tomēr vēl šis tas jāapgūst, un, nācās mērot tālu ceļu no Kazdangas uz Rīgas slimnīcu. Nu Aido ir tīri apmierināts, jo var privilēģēti vērot nometnes dalībniekus un izdarības no tēta divmetrigajiem augstumiem.

Kritiens no šūpolēm. Savukārt, četrgadīgā Paulīne Krūmiņa redzama ar svaigi baltu, ieģipsētu roku. Dienu pirms atklāšanas, kamēr nometnes darba grupā mamma un tētis cītīgi strādājuši, arī bērni cītīgi atpūtās. "Prieks bija tik liels, ka uzmanība pazuda, un Paulīne nokrita no šūpolēm," stāsta Paulīnes mamma. Visu dienu pēc kritiena drosmīgi nostaiģējusi bez ģipša, viņa tomēr saprata, ka dažās pozīcijās roka nav tāda kā parasti, un Paulīni nogādāja Saldus slimnīcā. Izrādījās, kaulā neliels plisums. Roku ieģipsēja pirmajā nometnes dienā. Par spīti visam, Paulīne ir ļoti priecīga par apkārt notiekošo, danco uz nebēdu, un, kā stāsta mamma, vienīgā lielā Paulīnes bēda ir, ka ģipsis ir balts, nevis rozā...

Elīna

Trejmēitinas

Julgi Staltes ģimene ar 3x3 nometni ir vairāk kā labi pazīstama. Piedaloties nometnēs savos padsmītnieces gados un tagad pēdējos dažus, Julgī atzīst, ka tagad pārņēmušas interesantas sajūtas un noslēdzies maģisks aplis. Agrāk iegūtie draugi, piemēram, Ingus Krūmiņš, nu ar savu ģimeni ir nometnes vadītāji. Jautājot par gāztajiem podiem nometnēs, Julgī atbild, tikai noslēpumaini ķīķinot, bet varbūt kādam nometnes dalībniekam nīkšanas stundās izdodas no apbrīnojamās stāstnieces izvilināt kādu netīcamu stāstu...

Šī gada Saldus nometnē Julgī piedalās ar abām mazākajām meitiņām. "Man ir svarīgi, ka mani bērni atrodas starp citiem līdzīgi domājošiem bērniem. Tāpat man ir svarīgi, lai nepazustu visas šīs lietas, ko es daru, mācu un nesu pasaulei. Es gan viņas ņemu līdzi ļoti daudz kur, bet, man liekas, ka atgādināšana par senču tradīcijām, ģimeniskām vērtībām un kultūras mantojumu bērniem nekad nav par daudz. Ir bērni, kas zūd mūsu kultūrai, un kļūst par modernās kultūras vergiem – par tādiem es negribu izaudzināt savējos." Julgī dēls Oskars šoreiz nometnē nepiedalās, jo, atbalstot ģimeni, ir atradis darbu un strādā folkklubā "Ala" par pavāra palīgu. "Mana vecākā meita Lelū ir, tā teikt, pa gaisu, viņa ir blondā māksliniece, bet mirdzošās actiņas, spalģā balstiņa un milzīgā mīlestība pret visu, kas ir saistīts ar mākslu, laikam arī viņu rada ļoti atbilstošu šim liriskajam ziemeļdziesmas tēlam (Lelū vārds līvu valodā nozīmē ziemeļu dziesma). Savukārt, mana jaunākā meita Anna Kī jeb zalkšu Anniņa (Kī – zalktis līvu valodā) ir saistīta ar zemi, ar ļoti šerpu raksturu, viņa zin, ko dzīvē grib sasniegt un turp arī dosies. No maniem visiem trim bērniem tieši Anna Kī dzied visvairāk. Viņa dzied gandrīz nepārtraukti! Šim vecumam tas ir ļoti apbrīnojami, un viņa arī stipri labāk tur balsi salīdzinājumā ar maniem pārējiem bērniem tajā vecumā."

Raksturojot savas ģimenes spēku, Julgī atzīst, ka viņas bērniībā audzināšanā tika uzsvērts, ka ģimene ir vislielākā svētība un vērtība, taču laiks un citi apstākļi šo faktoru esot mazliet devalvējuši, un savas pašas ģimenē šo izaicinājumu, viņasprāt, vēl nav izdevies piepildīt tā, kā tam vajadzētu būt. Bet nu es jūtu, ka šīs vasaras viducis, ogu ražas laiks, iegriezīs vasaru auglīgā augsnē, pilnā ar dzīves iespējām. Tieši pirms



nometnes biju pie jūras, un tad pārņēma tāds patīkams nometnes gaidīšanas prieks." Kopā ar Annu Kī viņa šajā nometnē māca maziem bērniem dziedāt un spēlēt un ucināties, un lielajiem glāstīt mazos ar dziesmām un vārdiem, savukārt, kopā ar Lelū tiek vadīti bērnu danči vakara pusē. Kā Julgī pati smejas – ir mini bērnu rīts, un lielāku bērnu vakars!

"Ja iedomāsimies, ka ir šprice, kas pildīta ar labām emocijām, dziļām zināšanām, ar vērtīgu ļaužu iepazīšanu un kopā pavadītu laiku, tad tādu vitalitātes un latviskuma

gudrību šprīces deva ir 3x3 nometne! Tas ir brīnišķīgs princips, ka nometne ir domāta ģimenēm, visām paaudzēm ar dažādiem cilvēkiem, dažādiem uztveres un sagatavotības līmeņiem. Varu tikai atzīt, ka pēc šīm nometnēm ir tāda sajūta un pārliecība, ka nekāda depresija par Latvijas politisko vai demokrātisko situāciju nevar pārņemt, jo tu satiec vienuviet ļoti gaišus prātus, kuplas ģimenes, azartiskus cilvēkus, kuri nesēž rokas klēpī salīkuši un kuri ir darītāji – tas viss spēj iedvesmot cits citu un pamudināt labiem darbiem!"

Elīna

Salden, Saldus, Frauenburga...

• Pēc arheologu pētījumiem tagadējo Saldus teritoriju apdzīvojušas seno kuršu ciltis jau otrajā gadu tūkstoši pirms Kristus. Toreizējās apmetnes aizsardzības centrs – Saldus pils – atradās pie Saldus ezera vēl līdz 13. gadsimtam.

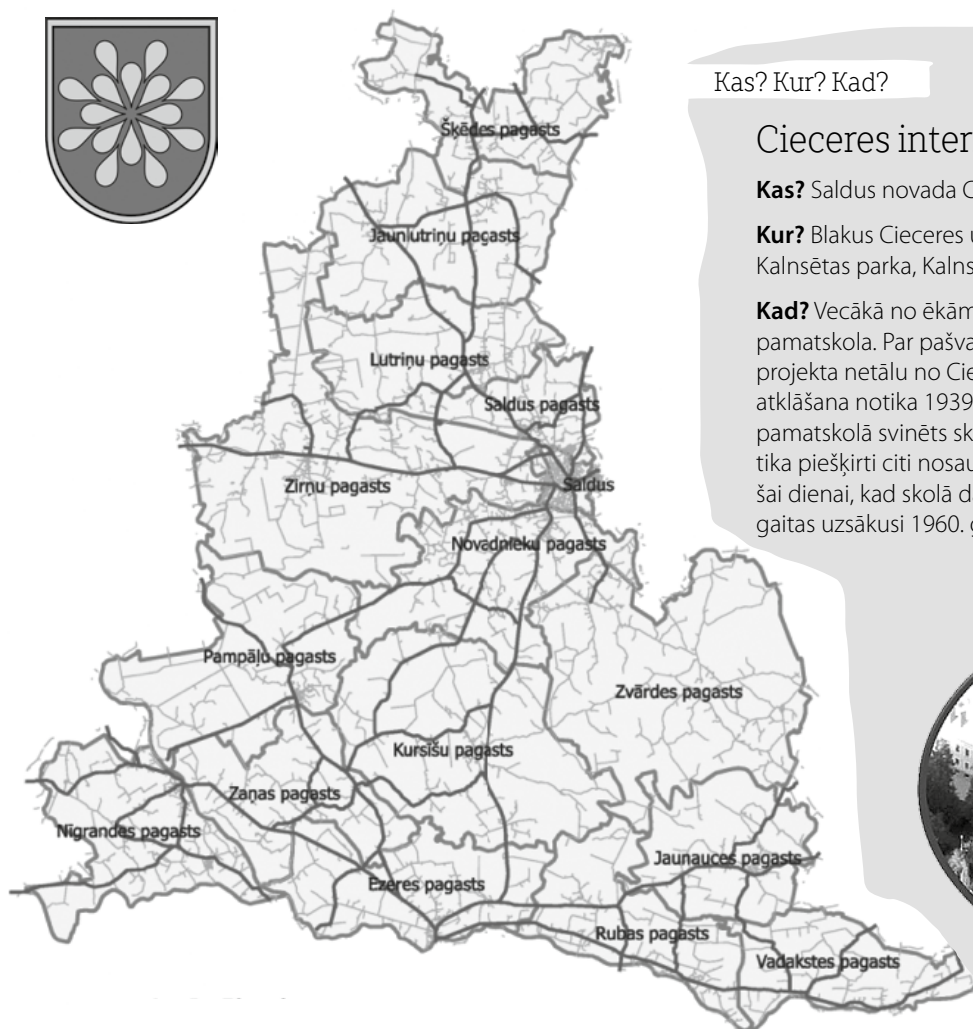
• Saldus novadu veido 15 ģeogrāfiski blakus izvietoti pagasti un Saldus pilsēta. Novadā apvienoti 15 pagasti – Ezeres, Jaunaucē, Jaunlutriņu, Kursiņu, Lutriņu, Nīgrandes, Novadnieku, Pampāļu, Rubas, Saldus, Šķēdes, Vadakstes, Zaņas, Zirņu un Zvārdes pagasti, kā arī Saldus pilsēta.

• Vēstures avotos Saldus pirmo reizi minēts 1253. g. tā sauktajā Kuršu līgumā, pēc kura viss novads ("Terra inter Schrudon et Semigalliam" – "Zeme starp Skrudu un Zemgali") tika nodots Livonijas ordeņa pārvaldījumā. Šajā līgumā minēts arī "Salden" vārds. Minētā teritorija aptuveni atbilst tagadējai Saldus novada teritorijai. Vēlāk sākotnējo nosaukumu "Salden" gan drīz uz četriem gadsimtiem aizstāj, bet ne izskauž, vāciskais – "Frauenburga".

• Saldus novada lauku ainava ar laukiem un mežiem nodrošina labu gaisa kvalitāti un bioloģisko daudzveidību. Turklāt Saldus

pilsēta ar sev raksturīgajiem parkiem, dārziem un bagātīgiem apstādījumiem ir viena no zaļākajām pilsētām Latvijā. Savukārt novada nomaļākajās vietās ir saglabājušies izcili dabas veidojumi un neskarta lauku vide – lielākā teritorija ir dabas parks "Zvārdes meži".

• Slaveni saldenieki: gleznotājs **Jānis Rozentāls** (1866.-1917.), vēsturnieks **Edgars Dunsdorfs** (1904.-2002.), dzejnieks **Māris Čaklais** (1940.-2003.), mūziķis **Ēriks Ķīgelis** (1955.-1985.), svarcēlājs **Dainis Zīlītis** (1969.) un basketbolists **Jānis Blūms** (1982.).



Kas? Kur? Kad?

Cieceres internātpamatskola

Kas? Saldus novada Cieceres internātpamatskolas ēku komplekss

Kur? Blakus Cieceres upei, Saldus pilsētas austrumu pusē pirms Kalnsētas parka, Kalnsētas ielā 13 uz 6 hektāriem zemes.

Kad? Vecākā no ēkām ir 1939. gadā celtā Cieceres pagasta 15. maija pamatskola. Par pašvaldības līdzekļiem pēc arhitekta R. Brikšes veidotā projekta netālu no Cieceres upes tika uzcelta skolas ēka. Skolas atklāšana notika 1939. gada 23. septembrī. 1940. gada 15. maijā pamatskolā svinēts skolas pirmais un pēdējais izlaidums. Vēlāk skolai tika piešķirti citi nosaukumi, bet savu skolas nama misiju veic vēl līdz šai dienai, kad skolā darbojas Cieceres internātpamatskola, kas savas gaitas uzsākusi 1960. gada 1. septembrī.



Paldies, atbalstītāji:

Liberte ģimene
Mašalu ģimene
Saldus novada pašvaldība
Cieceres internātpamatskola
Saldus novada pašdarbnieku kolektīvi
Latvijas 3x3 padome





Ar dziesmu uz 3x3 – Saldus saldā dzīve gaida!



Labdien, labdien, labdien... Labdien!



Uzvarētājs esot ikviens, kas tiek uz 3x3, pārvarot visas iespējamās (un arī neiespējamās) grūtības!



Zeķes, zeķes, bahiliņas - Sporta zāles baskājiņas.



Vakar vakarā sporta zālē ne tikai uzzinājām, uz kādām ievirzēm šogad doties un kas ir orķestris, bet arī kā krūmos ar ziloņiem sadzīvot. Galvenais – tikai mieru!



Kamēr dalībnieki iepazīst ieviržu vadītājus, darba grupa iepazīst dalībniekus.



Kad lielie ņem klēpī mazos...



... un kad lielākie paņem klēpī maziņākos.



"Paklau, tā tur PAŠĀ augšā ir mūsējā?!"



Vai tagad visiem ir saprašana, uz kuru ievirzi iet?



Vakara lielais jautājums: "Vai viegli radīt tautasdziesmu?"



Bieži mīlākā mūzika ir klusums

Ēriks Zeps, allaž smaidīgais folkloras grupas "Rikši" dalībnieks, viņš arī tas, kas vakaros mūs izdancina. Savu *Skaņas stāstu* stāsta Ēriks:

Mūzika kopš bērnības

"Interesanti, ka vispirms es iemācījies dziedāt (precīzāk – dungot) un tikai tad runāt. Pusotra gada vecumā stāvēju pie eglītes, skandēdams "Reiz mežā dzima eglīte" ar nesa-protamām zilbēm. Mamma un vectēvs bērnībā man daudz dziedāja, pašam arī patika dziedāt. Tā nopietnāk saistības ar mūziku sākās bērnudārzā – tad nāca popgrupas, mūzikas skola, kori utt."

Par savu mūzikas instrumentu Ēriks sauc akordeonu.

"Šai izvēlei noteikti par pamatu ir izcila (prasīga, bet mīļa) skolotāja, arī tas, ka, sākot darboties folklorā, mani ielika tieši kā akordeona spēlmani. Viss saslēdzās skaisti un pareizi. Vēl protu spēlēt ģitāru, klavieres, kokli, mandolinu, ermoņiku. Šo to uz bubina arī protu. Par bubinu – tradicionālo latviešu sitaminstrumentu – rāmja bingu ar kociņu – daudz un skaisti varētu pastāstīt mana grupas biedre Zane Dukaļska, kas arī ir Saldū un spēlē bubinu."

Ērikam tuvākie mūzikas virzieni

"Tradicionālā mūzika, postfolklorā, pasaules mūzika, latgaliešu mūzika – tie ir tie tuvākie, bet atkarībā no sajūtām mēdz uznākt arī mīlestība uz klasisko mūziku, kormūziku, popu utt. Bieži gadās, ka mīlākā mūzika ir klusums."

Jautāts par mīlāko dziesmu, Ēriks ir noslēpumains

Man ir daudz īpašu dziesmu, un, jā, ar katru no tām saistās kāds zīmīgs dzīves stāsts, notikums, vieta vai cilvēks. Mīlākā dziesma man ir viena, bet kaut kā ar tās reklamēšanu neplātos – mīlākā dziesma ir kaut kas ļoti tuvs, personisks un intīms. Par mīlāko dziesmu varu piebilst, ka tā ir latgaliešu dziesma un nav tautasdziesma.

Dziesma, kuru dziedot "skrien skudriņas"

"Skudriņu" dziesmas ir atkarīgas no situācijām un emocijām. Ja jau esam esam Kurzemē, tad varu teikt, ka tāda kurzemnieku dziesma man ir "Aurēdama vēja māte".

Skaņas, kas tīkamas

Tādu skaņu ir daudz. Drīzāk tās ir kaut kādas skaņu ainavas īpašās vietās. Dažas no tām – lidmašīnas dzinējs paceļoties, vilciena dunoņa tūlumā utt.

3x3 skaņa Tevī

Ar 3x3 mana sadarbība sākās pagājušā gadā Priekuļos. Spilgti atceros vokālās improvizācijas skaņu ierakstu telpā krietnu laika sprīdi pāri pusnaktij. ☺

Eva

Runā bērni



Elza (7) no Mārupes:

3x3 ir tur, kur atpūšas un tur ir daudz pulciņi. 3x3 atklāšana ir trešajā (jūlijā). Nezinu, kas ir ievirzes. Man patīktu leļļu pulciņš.

Izskanējis 3x3

Atbraucot uz nometni un reģistrējoties, izrādījās, ka viss ir "pa kreisi", gan ēdnīca, gan pierakstīšanās ievirzēm, gan internātskola – visur tik jāiet pa kreisi. Tikai skaņu studija un "Saldskaņas" redakcija ir "pa labi" pagrabā :)



Pirms lepazīšanās vakara, stāvot uz tehnikuma kāpnēm, dzirdēts novērojums, ka plašā 3x3 pulka pulcēšanās pie tehnikuma izskatās kā slavenajā novadnieka un jubilāra Jaņa Rozentāla gleznā "Pie baznīcas".

Baumo, ka...

Saieta dalībnieki novērojuši, ka Kārlis Rokpelnis pie Saldus peldbaseina staipa Reiteru Līgas vainadziņu, lai pārliecinātos par tā izturību! Izturēja.

